

تم تحميل وعرض هذا المادة من موقع واجبي:

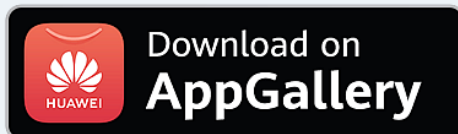
wajibi.com



www.wajibi.net

واجبي موقع تعليمي يوفر مجموعة واسعة من الخدمات والموارد التعليمية،
يهدف موقع واجبي إلى تسهيل عملية التعليم ويقدم حلول المناهج للطلاب في
جميع المراحل الدراسية.

حمل تطبيق واجبي من هنا  يصلك كل جديد



ملاحظة: هذا توزيع يشمل جميع المناطق عدا مكة المكرمة والمدينة المنورة وجدة والطائف لها توزيعا خاص

1- الأسبوع الأول	2- الأسبوع الثاني	3- الأسبوع الثالث
تاريخ: من 1447/3/1 الى 1447/3/5	تاريخ: من 1447/3/8 الى 1447/3/12	تاريخ: من 1447/3/15 الى 1447/3/19
مجال الرسم->الفن التشكيلي المعاصر واستخدام الخامات المتعددة التهئية	مجال الرسم->الفن التشكيلي المعاصر واستخدام الخامات المتعددة	مجال الرسم->الفن التشكيلي المعاصر واستخدام الخامات المتعددة
4- الأسبوع الرابع	5- الأسبوع الخامس	6- الأسبوع السادس
تاريخ: من 1447/3/22 الى 1447/3/26	تاريخ: من 1447/3/29 الى 4/3 (الثلاثاء إجازة اليوم الوطني)	تاريخ: من 1447/4/6 الى 1447/4/10
مجال الزخرفة->القيم التشكيلية للخط العربي مراجعة	مجال الزخرفة->القيم التشكيلية للخط العربي	مجال الزخرفة->القيم التشكيلية للخط العربي
7- الأسبوع السابع	8- الأسبوع الثامن	9- الأسبوع التاسع
تاريخ: من 1447/4/13 الى 1447/11/17	تاريخ: من 1447/4/20 الى 4/24 (الأحد إجازة إضافية)	تاريخ: من 1447/4/27 الى 1447/5/1
مراجعة	مجال الطباعة->طباعة الشاشة الحريرية	مجال الطباعة->طباعة الشاشة الحريرية

الاجازات	10- الأسبوع العاشر	11- الأسبوع الحادي عشر	12- الأسبوع الثاني عشر
	تاريخ: من 1447/5/4 الى 1447/5/8	تاريخ: من 1447/5/11 الى 1447/5/15	تاريخ: من 1447/5/18 الى 1447/5/22
	مجال الخزف-<خزفياتي عربية	مجال الخزف-<خزفياتي عربية	مجال الخزف-<خزفياتي عربية
	3- الأسبوع الثالث عشر	4- الأسبوع الرابع عشر	5- الأسبوع الخامس عشر
	تاريخ: من 1447/5/25 الى 1447/5/29	تاريخ: من 1447/6/9 الى 1447/6/13	تاريخ: من 6/16 الى 6/20 / (الخميس إجازة إضافية)
	مراجعة	مجال الزخرفة-<القيم التشكيلية للخط العربي	مجال الخزف-<هوية الخزف العربية
		مراجعةشر	
	6- الأسبوع السادس عشر	7- الأسبوع السابع عشر	8- الأسبوع الثامن عشر
	تاريخ: من 6/23 الى 6/27 (الأحد إجازة إضافية)	تاريخ: من 1447/7/1 الى 1447/7/5	تاريخ: من 1447/7/8 الى 1447/7/12
	مجال الخزف-<هوية الخزف العربية	مراجعة	مراجعة
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	مراجعة		
	م		

ملاحظة: هذا توزيع خاص فقط (بمكة المكرمة والمدينة المنورة وجدة والطائف) باقي المناطق لها توزيع آخر

1- الأسبوع الأول	2- الأسبوع الثاني	3- الأسبوع الثالث
تاريخ: من 1447/3/8 الى 1447/3/12	تاريخ: من 1447/3/15 الى 1447/3/19	تاريخ: من 1447/3/22 الى 1447/3/26
مجال الرسم->الفن التشكيلي المعاصر واستخدام الخامات المتعددة التهئية	مجال الرسم->الفن التشكيلي المعاصر واستخدام الخامات المتعددة	مجال الرسم->الفن التشكيلي المعاصر واستخدام الخامات المتعددة
4- الأسبوع الرابع	5- الأسبوع الخامس	6- الأسبوع السادس
تاريخ: من 1447/3/29 الى 4/3 (الثلاثاء إجازة اليوم الوطني)	تاريخ: من 1447/4/6 الى 1447/4/10	تاريخ: من 1447/4/13 الى 1447/11/17
مجال الزخرفة->القيم التشكيلية للخط العربي مراجعة	مجال الزخرفة->القيم التشكيلية للخط العربي	مجال الزخرفة->القيم التشكيلية للخط العربي
7- الأسبوع السابع	8- الأسبوع الثامن	9- الأسبوع التاسع
تاريخ: من 1447/4/20 الى 4/24 (الأحد إجازة إضافية)	تاريخ: من 1447/4/27 الى 1447/5/1	تاريخ: من 1447/5/4 الى 1447/5/8
مراجعة	مجال الطباعة->طباعة الشاشة الحريرية	مجال الطباعة->طباعة الشاشة الحريرية

الاجازات	10- الأسبوع العاشر	11- الأسبوع الحادي عشر	12- الأسبوع الثاني عشر
1- الثلاثاء 4/1 اليوم الوطني ----- 2- الاحد 4/20 إجازة إضافية ----- 3- من 5/30 إلى 6/8 إجازة الخيرف ----- 4- الخميس 6/20 إجازة إضافية ----- 5- الاحد 6/23 إجازة إضافية ----- 6- الاختبارات من 7/15 ----- 7- بداية إجازة منتصف 7/20 1447/ 7/28	تاريخ: من 1447/5/11 الى 1447/5/15 مجال الخزف- <خزفياتي عربية 3- الأسبوع الثالث عشر تاريخ: من 1447/6/9 الى 1447/6/13 مراجعة 6- الأسبوع السادس عشر تاريخ: من 1447/7/1 الى 1447/7/5 مجال الخزف- <هوية الخزف العربية مراجعة	تاريخ: من 1447/5/18 الى 1447/5/22 مجال الخزف- <خزفياتي عربية 4- الأسبوع الرابع عشر تاريخ: من 6/16 الى 6/20 / (الخميس إجازة إضافية) مجال الزخرفة- <القيم التشكيلية للخط العربي مراجعة 7- الأسبوع السابع عشر تاريخ: من 1447/7/8 الى 1447/7/12 مراجعة واختبارات	تاريخ: من 1447/5/25 الى 1447/5/29 مجال الخزف- <خزفياتي عربية 5- الأسبوع الخامس عشر تاريخ: من 6/23 الى 6/27 (الأحد إجازة إضافية) مجال الخزف- <هوية الخزف العربية مراجعة 8- الأسبوع الثامن عشر تاريخ: من 1447/7/15 الى 1447/7/19 مراجعة واختبارات

مدير المدرسة:

معلم المادة : وكيل المدرسة :