**المملكة العربية السعودية الاسم :**

 **وزارة التعليم الصف: الثالث ثانوي**

 **الفترة 1**

 **اختبار مقرر ( الكتابة الوظيفية والابداعية ) للعام الدراسي 1445ه الفصل الدراسي الأول**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **السؤال الأول :صلي العمود الأول بما يناسبه من العمود الثاني:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  **العمود الأول** |  |  **العمود الثاني** |
| **1** | **إعادة القراءة والبحث عن مواطن القوة والضعف في النص** | **أ** | **أهمية تدوين الملاحظات** |
| **2** | **كتابة الكلمات بالشكل الصحيح في اللغة العربية** | **ب** | **خطوات التلخيص** |
| **3** | **مهارة مركبة تستخدم الرسوم وتتسم بالدقة** | **ج** | **مقومات التحدث** |
| **4** | **تدوين الملاحظات لتمييز الأفكار الرئيسية والتفصيلية** | **د** | **الكتابة الملائية** |
| **5** | **الممارسة،الحماس،المعرفة**  | **ه** | **المراجعة** |
| **6** | **الربط بين المعلومات القديمة والحديثة**  | **و** | **قواعد التلخبص** |
| **7** | **الدمج،الحذف،الاختزال**  | **ك** | **الكتابة العروضية** |
| **8** | **توظيف العبارات توظيفًا مناسبًا**  | **ل** | **مواصفات تدوين الملاحظات** |
| **9** | **تستخدم في تقطيع أبيات الشعر العربي** |  | **خطوات التحدث** |

1. **السؤال الثالث / 1-ضعي**
2. **السؤال الثاني / ضعي علامة صح أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ أمام العبارات الخاطئة :**
3. **الاقتناع والتعاون من مكونات التنوع الثقافي في المملكة0**
4. **الارتباظ الوثيق بين الكتابة والتنوع الثقافي0**
5. **من متطلبات التعايش السلمي المعتقدات والتقاليد0**
6. **الطلاقة والمرونة والاصالة من خطوات التلخيص0**
7. **تتيح لك الكتابة الإبداعية العمل في مجال كتابة السيناريو0**

**السؤال الثالث: من خلال أساليب تدوين الملاحظات التالية سمي كل شكل بمسماه :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

 |

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ