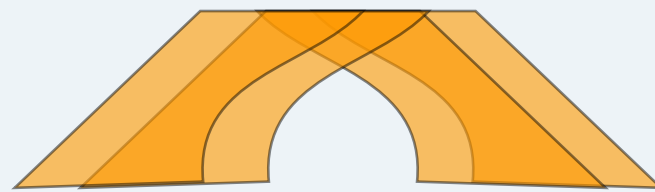


تم تحميل وعرض هذا المادة من موقع واجبي:



www.wajibi.net

اشترك معنا ليصلك كل جديد:



التَّعْبَةُ
وَالِاسْتِعَاد





الفصل الدراسي الأول 1444 م

| عدد الحصص | الصف والمرحلة | التاريخ | موضوع الدرس | المادة |
|-----------|--|------------|-----------------|--------|
| 2 | التعليم العام- المرحلة الابتدائية- الصف الأول الابتدائي- الفصل الدراسي الأول | 27/01/1444 | المجموعة الأولى | لغتي |

التمهيد

- إدارة الصف بطريقة تربوية.
- مساعدة الطلاب في تجهيز أدواتهم.
- تدريب الطلاب على الجلوس بوضعية صحيحة.
- مساعدة الطلاب على إمساك القلم بطريقة صحيحة.
- عرض الصورة على الطلاب وتوجيه بعض الأسئلة الشفهية لخلق جو من المرح بينهم ومساعدتهم على المشاركة في الحوار.

| الهدف الأول | التعرف على أشياء من محيط الطالب وتسميتها بأسمائها العربية |
|---------------|---|
| الزمن المقترح | 45 |

مستوى الهدف استدلال

الاستراتيجيات

التدريس التبادلي

التعلم بالاكتشاف

الوسائل التعليمية

السيبورة الذكية

اللوحات التعليمية

المقاطع المرئية

أجهزة التسجيل الصوتي

| الهدف الثاني | التدريب على مسك القلم ورسم الخطوط والملحقات والتعبير عن الأعمال اليومية التي يؤديها |
|---------------|---|
| الزمن المقترح | 45 |

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات

التدريس التبادلي

إتقان المهارة

الوسائل التعليمية

السيبورة الذكية

اللوحات التعليمية

المقاطع المرئية

أجهزة التسجيل الصوتي

| الهدف الثالث | | التدريب على تمييز أصوات الآلات والمعدات |
|---|----|---|
| الرمز المقترح | 45 | |
| مستوى الهدف تطبيق | | |
| الاستراتيجيات | | |
| التدريس التبادلي | | |
| التعلم بالاكتشاف | | |
| الوسائل التعليمية | | |
| السبورة الذكية | | |
| اللوحات التعليمية | | |
| المقاطع المرئية | | |
| أجهزة التسجيل الصوتي | | |
| الإرشادات/ الملاحظات | | |
| <p>أول حصة للطالب في حياته المدرسية لذا ينبغي:</p> <p>التعرف على الطلاب واحدا تلو الآخر، خلق جو من البهجة والفرح حتى يألف الطالب الصف والزملاء والمعلمين.</p> | | |

شركة تطوير للخدمات التعليمية

اعداد

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين <https://ien.edu.sa>



الفصل الدراسي الأول 1444 هـ

| عدد الحصص | الصف والمرحلة | التاريخ | موضوع الدرس | المادة |
|-----------|---|------------|------------------|--------|
| 2 | التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الأول الابتدائي-الفصل الدراسي الأول | 27/01/1444 | المجموعة الثانية | لغتي |

التمهيد

- إدارة الصف بطريقة تربوية.
- مساعدة الطلاب في تجهيز أنواتهم.
- تدريب الطلاب على الجلوس بوضعية صحيحة.
- مساعدة الطلاب على إمساك القلم بطريقة صحيحة.
- عرض الصورة على الطلاب وتوجيه بعض الأسئلة الشفهية لخلق جو من المرح بينهم ومساعدتهم على المشاركة في الحوار.

| الهدف الأول | التعرف على أفراد الأسرة |
|----------------------------|-------------------------|
| الزمن المقترح | 45 |
| مستوى الهدف استدلال | |
| الاستراتيجيات | |
| تمثيل الأنوار | |
| التدريس التبادلي | |
| تحديد أوجه الشبه والاختلاف | |
| اتقان المهارة | |

| الوسائل التعليمية |
|----------------------|
| السيورة الذكية |
| الصور التعليمية |
| أجهزة التسجيل الصوتي |
| المقاطع المرئية |

| الهدف الثاني | التدريب على رسم الخطوط والزوايا باتجاه محدد |
|----------------------------|---|
| الزمن المقترح | 45 |
| مستوى الهدف تطبيق | |
| الاستراتيجيات | |
| تمثيل الأنوار | |
| التدريس التبادلي | |
| تحديد أوجه الشبه والاختلاف | |
| اتقان المهارة | |

| الوسائل التعليمية |
|----------------------|
| السيورة الذكية |
| الصور التعليمية |
| أجهزة التسجيل الصوتي |
| المقاطع المرئية |

| الهدف الثالث | | التدريب على تمييز أصوات الآلات والمعدات |
|----------------------------|----|---|
| الزمن المقترح | 45 | |
| مستوى الهدف استدلال | | |
| الاستراتيجيات | | |
| تمثيل الأدوار | | |
| التدريس التبادلي | | |
| تحديد أوجه الشبه والاختلاف | | |
| اتقان المهارة | | |
| الوسائل التعليمية | | |
| السيورة الذكية | | |
| الصور التعليمية | | |
| أجهزة التسجيل الصوتي | | |
| المقاطع المرئية | | |
| الهدف الرابع | | التدريب على نطق أسماء القرابة نطقا عربيا صحيحا |
| الزمن المقترح | 45 | |
| مستوى الهدف تطبيق | | |
| الاستراتيجيات | | |
| تمثيل الأدوار | | |
| التدريس التبادلي | | |
| تحديد أوجه الشبه والاختلاف | | |
| اتقان المهارة | | |
| الوسائل التعليمية | | |
| السيورة الذكية | | |
| الصور التعليمية | | |
| أجهزة التسجيل الصوتي | | |
| المقاطع المرئية | | |
| الهدف الخامس | | التدريب على تمييز الأكبر والأشياء التي تنتمي إلى مجموعة واحدة |
| الزمن المقترح | 45 | |
| مستوى الهدف استدلال | | |
| الاستراتيجيات | | |
| تمثيل الأدوار | | |
| التدريس التبادلي | | |
| تحديد أوجه الشبه والاختلاف | | |
| اتقان المهارة | | |
| الوسائل التعليمية | | |
| السيورة الذكية | | |
| الصور التعليمية | | |
| أجهزة التسجيل الصوتي | | |
| المقاطع المرئية | | |
| الإرشادات/ الملاحظات | | |

خلق جو من البهجة والفرح حتى يألف الطالب الصف والزملاء والمعلمين.

شركة تطوير للخدمات التعليمية

اعداد

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين <https://ien.edu.sa>



الفصل الدراسي الأول 1444 هـ.

| عدد الحصص | الصف والمرحلة | التاريخ | موضوع الدرس | المادة |
|-----------|---|------------|------------------|--------|
| 2 | التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الأول الابتدائي-الفصل الدراسي الأول | 27/01/1444 | المجموعة الثالثة | لغتي |

التمهيد

- إدارة الصف بطريقة تربوية.
- مساعدة الطلاب في تجهيز أنواتهم.
- تدريب الطلاب على الجلوس بوضعية صحيحة.
- مساعدة الطلاب على إمساك القلم بطريقة صحيحة.
- عرض الصورة على الطلاب وتوجيه بعض الأسئلة الشفهية لخلق جو من المرح بينهم ومساعدتهم على المشاركة في الحوار.

الهدف الأول التعرف على مسميات أرجاء المنزل وأصوات بعض الحيوانات

الهدف الأول

الزمن المقترح

45

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات

التدريس التبادلي

اتقان المهارة

التدريس الصريح

الوسائل التعليمية

السيورة الذكية

الصور التعليمية

أجهزة التسجيل الصوتي

الربط بين ما يستمع إليه وما يراه والتعرف على الأمكنة

الهدف الثاني

الزمن المقترح

45

مستوى الهدف استدلال

الاستراتيجيات

التدريس التبادلي

اتقان المهارة

التدريس الصريح

الوسائل التعليمية

السيورة الذكية

الصور التعليمية

أجهزة التسجيل الصوتي

الإرشادات/ الملاحظات

خلق جو من البهجة والفرح حتى يألف الطالب الصف والزملاء والمعلمين.



الفصل الدراسي الأول 1444 هـ.

| عدد الحصص | الصف والمرحلة | التاريخ | موضوع الدرس | المادة |
|-----------|---|------------|------------------|--------|
| 2 | التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الأول الابتدائي-الفصل الدراسي الأول | 27/01/1444 | المجموعة الرابعة | لغتي |

التمهيد

- إدارة الصف بطريقة تربوية.
- مساعدة الطلاب في تجهيز أدواتهم.
- تدريب الطلاب على الجلوس بوضعية صحيحة. مساعدة الطلاب على إمساك القلم بطريقة صحيحة.

الهدف الأول التعرف على أسماء بعض الأدوات وتميز الكائنات الحية وبعض خصائصها

الهدف الأول

الزمن المقترح

45

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات

التدريس التبادلي

اتقان المهارة

التدريس الصريح

الوسائل التعليمية

السيورة الذكية

الصور التعليمية

اللوحات التعليمية

عارض البيانات/التلفاز

أجهزة التسجيل الصوتي

الهدف الثاني التدريب على دقة الملاحظة في التمييز البصري والتدريب على رسم الخطوط والزوايا باتجاه محدد

الهدف الثاني

الزمن المقترح

45

مستوى الهدف استدلال

الاستراتيجيات

التدريس التبادلي

اتقان المهارة

التدريس الصريح

الوسائل التعليمية

السيورة الذكية

الصور التعليمية

اللوحات التعليمية

عارض البيانات/التلفاز

أجهزة التسجيل الصوتي

الهدف الثالث التدريب على دقة الملاحظة في التمييز البصري

الهدف الثالث

الزمن المقترح

45

| الاستراتيجيات |
|------------------|
| التدريس التبادلي |
| اتقان المهارة |
| التدريس الصريح |

| الوسائل التعليمية |
|-----------------------|
| السيورة الذكية |
| الصور التعليمية |
| اللوحات التعليمية |
| عارض البيانات/التلفاز |
| أجهزة التسجيل الصوتي |

| الإرشادات/ الملاحظات |
|--|
| خلق جو من البهجة والفرح حتى يألف الطالب الصف والزملاء والمعلمين. |

شركة تطوير للخدمات التعليمية

اعداد

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين <https://ien.edu.sa>



الفصل الدراسي الأول 1444 هـ.

| عدد الحصص | الصف والمرحلة | التاريخ | موضوع الدرس | المادة |
|-----------|---|------------|------------------|--------|
| 1 | التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الأول الابتدائي-الفصل الدراسي الأول | 27/01/1444 | المجموعة الخامسة | لغتي |

التمهيد

- إدارة الصف بطريقة تربوية.
- مساعدة الطلاب في تجهيز أنواتهم.
- تدريب الطلاب على الجلوس بوضعية صحيحة.
- مساعدة الطلاب على إمساك القلم بطريقة صحيحة.
- عرض الصورة على الطلاب وتوجيه بعض الأسئلة الشفهية لخلق جو من المرح بينهم ومساعدتهم على المشاركة في الحوار.

| الهدف الأول | التدريب على تمييز الأصوات |
|-------------------|---------------------------|
| الزمن المقترح | 45 |
| مستوى الهدف تطبيق | |
| الاستراتيجيات | |
| تمثيل الأنوار | |
| التدريس التبادلي | |
| اتقان المهارة | |

| الوسائل التعليمية |
|----------------------|
| السيورة الذكية |
| الصور التعليمية |
| اللوحات التعليمية |
| أجهزة التسجيل الصوتي |
| المقاطع المرئية |

| الهدف الثاني | التعرف على أسماء الألوان وبعض المرافق |
|---------------------|---------------------------------------|
| الزمن المقترح | 45 |
| مستوى الهدف استدلال | |
| الاستراتيجيات | |
| تمثيل الأنوار | |
| التدريس التبادلي | |
| اتقان المهارة | |

| الوسائل التعليمية |
|----------------------|
| السيورة الذكية |
| الصور التعليمية |
| اللوحات التعليمية |
| أجهزة التسجيل الصوتي |
| المقاطع المرئية |

| الهدف الثالث | | التدريب على رسم الخطوط والزوايا باتجاه معين |
|-------------------|----|---|
| الزمن المقترح | 45 | |
| مستوى الهدف تطبيق | | |
| الاستراتيجيات | | |
| تمثيل الأدوار | | |
| التدريس التبادلي | | |
| اتقان المهارة | | |

| الوسائل التعليمية | |
|----------------------|--|
| السيورة الذكية | |
| الصور التعليمية | |
| اللوحات التعليمية | |
| أجهزة التسجيل الصوتي | |
| المقاطع المرئية | |

| الهدف الرابع | | التدريب على تسمية الصورة |
|-------------------|----|--------------------------|
| الزمن المقترح | 45 | |
| مستوى الهدف تطبيق | | |
| الاستراتيجيات | | |
| تمثيل الأدوار | | |
| التدريس التبادلي | | |
| اتقان المهارة | | |

| الوسائل التعليمية | |
|----------------------|--|
| السيورة الذكية | |
| الصور التعليمية | |
| اللوحات التعليمية | |
| أجهزة التسجيل الصوتي | |
| المقاطع المرئية | |

| الإرشادات/ الملاحظات |
|--|
| <p>هذي هي المجموعة الخامسة من كتاب التهيئة والاستعداد والتي تهدف إلى تعليم الطالب كيفية إمساك القلم والجلسة الصحيحة والتميز بين الأصوات والألوان، ويكون التمهيد لها بعرض أنشطة مشابهة ومناقشة الطلاب حولها مع تدريبهم على كيفية إمساك القلم والتمرير حول الأشياء المعطاة له.</p> <p>خلق جو من المرح والألفة في الصف.</p> |

شركة تطوير للخدمات التعليمية

إعداد

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين <https://ien.edu.sa>



الفصل الدراسي الأول 1444 هـ

| المادة | موضوع الدرس | التاريخ | الصف والمرحلة | عدد الحصص |
|--------|------------------|------------|---|-----------|
| لغتي | المجموعة السادسة | 27/01/1444 | التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الأول الابتدائي-الفصل الدراسي الأول | 1 |

التمهيد

- إدارة الصف بطريقة تربوية.
- مساعدة الطلاب في تجهيز أنواتهم.
- تدريب الطلاب على الجلوس بوضعية صحيحة.
- مساعدة الطلاب على إمساك القلم بطريقة صحيحة.
- عرض الصورة على الطلاب وتوجيه بعض الأسئلة الشفهية لخلق جو من المرح بينهم ومساعدتهم على المشاركة في الحوار.

| الهدف الأول | التعرف على أسماء بعض الأجهزة الحديثة |
|------------------|--------------------------------------|
| الزمن المقترح | 45 |
| مستوى الهدف فهم | |
| الاستراتيجيات | |
| تمثيل الأدوار | |
| التدريس التبادلي | |
| اتقان المهارة | |

| الوسائل التعليمية |
|-----------------------|
| السيورة الذكية |
| الصور التعليمية |
| اللوحات التعليمية |
| أجهزة التسجيل الصوتي |
| عارض البيانات/التلفاز |

| الهدف الثاني | التدريب على رسم الخطوط |
|-------------------|------------------------|
| الزمن المقترح | 45 |
| مستوى الهدف تطبيق | |
| الاستراتيجيات | |
| تمثيل الأدوار | |
| التدريس التبادلي | |
| اتقان المهارة | |

| الوسائل التعليمية |
|-----------------------|
| السيورة الذكية |
| الصور التعليمية |
| اللوحات التعليمية |
| أجهزة التسجيل الصوتي |
| عارض البيانات/التلفاز |

| الهدف الثالث | |
|--|----|
| التدريب على تمييز الأصوات وقوة التركيز | |
| الزمن المقترح | 45 |
| مستوى الهدف استدلال | |
| الاستراتيجيات | |
| تمثيل الأدوار | |
| التدريس التبادلي | |
| اتقان المهارة | |
| الوسائل التعليمية | |
| السيورة الذكية | |
| الصور التعليمية | |
| اللوحات التعليمية | |
| أجهزة التسجيل الصوتي | |
| عارض البيانات/التلفاز | |

| الهدف الرابع | |
|--|----|
| التعرف على الصور وبعض الأشياء المحيطة بالتلميذ | |
| الزمن المقترح | 45 |
| مستوى الهدف فهم | |
| الاستراتيجيات | |
| تمثيل الأدوار | |
| التدريس التبادلي | |
| اتقان المهارة | |
| الوسائل التعليمية | |
| السيورة الذكية | |
| الصور التعليمية | |
| اللوحات التعليمية | |
| أجهزة التسجيل الصوتي | |
| عارض البيانات/التلفاز | |

| الإرشادات/ الملاحظات |
|--|
| <p>هذي هي المجموعة السادسة من كتاب التهيئة والاستعداد والتي تهدف إلى تعليم الطالب أسماء الأجهزة الحديثة وربط الجزء بالكل، والمقارنة بين الأشياء، والتمييز بين الأصوات مع التدريب على المهارة اليدوية، ويكون التمهيد لها بعرض أنشطة مشابهة ومناقشة الطلاب حولها مع تدريبهم على كيفية إمساك القلم والتمرير حول الأشياء المعطاة له.</p> <p>خلق جو من المرح والألفة في الصف.</p> |

شركة تطوير للخدمات التعليمية

إعداد

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين <https://ien.edu.sa>



الفصل الدراسي الأول 1444 هـ

| عدد الحصص | الصف والمرحلة | التاريخ | موضوع الدرس | المادة |
|-----------|---|------------|------------------|--------|
| 1 | التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الأول الابتدائي-الفصل الدراسي الأول | 27/01/1444 | المجموعة السابعة | لغتي |

التمهيد

- إدارة الصف بطريقة تربوية.
- تدريب الطلاب على الجلوس بوضعية صحيحة.
- مساعدة الطلاب على إمساك القلم بطريقة صحيحة.
- عرض الصورة على الطلاب وتوجيه بعض الأسئلة الشفهية لخلق جو من المرح بينهم ومساعدتهم على المشاركة في الحوار.

| الهدف الأول | التعرف على الحواس الخمس |
|------------------|-------------------------|
| الزمن المقترح | 45 |
| مستوى الهدف فهم | |
| الاستراتيجيات | |
| تمثيل الأدوار | |
| التدريس التبادلي | |
| اتقان المهارة | |

| الوسائل التعليمية |
|-----------------------|
| السيبورة الذكية |
| الصور التعليمية |
| اللوحات التعليمية |
| أجهزة التسجيل الصوتي |
| عارض البيانات/التلفاز |

| الهدف الثانى | التدرب على المقارنة بين المجموعات |
|-------------------|-----------------------------------|
| الزمن المقترح | 45 |
| مستوى الهدف تطبيق | |
| الاستراتيجيات | |
| تمثيل الأدوار | |
| التدريس التبادلي | |
| اتقان المهارة | |

| الوسائل التعليمية |
|-----------------------|
| السيبورة الذكية |
| الصور التعليمية |
| اللوحات التعليمية |
| أجهزة التسجيل الصوتي |
| عارض البيانات/التلفاز |

| الهدف الثالث | التدرب على استخدام الألوان |
|--------------|----------------------------|
|--------------|----------------------------|

| | |
|----|------------------|
| 45 | الزمن المقترح |
| | مستوى الهدف فهم |
| | الاستراتيجيات |
| | تمثيل الأدوار |
| | التدريس التبادلي |
| | اتقان المهارة |

| | |
|--|-----------------------|
| | الوسائل التعليمية |
| | السيورة الذكية |
| | الصور التعليمية |
| | اللوحات التعليمية |
| | أجهزة التسجيل الصوتي |
| | عارض البيانات/التلفاز |

| | | |
|----|---------------|--|
| | الهدف الرابع | التدرب على مسك القلم ورسم الخطوط والزوايا والمنحنيات |
| 45 | الزمن المقترح | |

| | |
|--|------------------|
| | مستوى الهدف فهم |
| | الاستراتيجيات |
| | تمثيل الأدوار |
| | التدريس التبادلي |
| | اتقان المهارة |

| | |
|--|-----------------------|
| | الوسائل التعليمية |
| | السيورة الذكية |
| | الصور التعليمية |
| | اللوحات التعليمية |
| | أجهزة التسجيل الصوتي |
| | عارض البيانات/التلفاز |

| | |
|--|---|
| | الإرشادات/ الملاحظات |
| | <p>هذي هي المجموعة السابعة من كتاب التهيئة والاستعداد والتي تهدف إلى تعليم الطالب كيفية التمييز بين الأجواء المختلفة، والمقارنة بين المجموعات، وتعرف الحواس الخمس والشيء وضده، ويكون التمهيد لها بعرض أنشطة مشابهة ومناقشة الطلاب حولها مع تدريبهم على كيفية إمساك القلم والتمرير حول الأشياء المعطاة له.</p> <p>خلق جو من المرح والألفة في الصف.</p> |

شركة تطوير للخدمات التعليمية

إعداد

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين <https://ien.edu.sa>



الفصل الدراسي الأول 1444 هـ

| عدد الحصص | الصف والمرحلة | التاريخ | موضوع الدرس | المادة |
|-----------|---|------------|------------------|--------|
| 1 | التعليم العام- المرحلة الابتدائية- الصف الأول الابتدائي-الفصل الدراسي الأول | 27/01/1444 | المجموعة الثامنة | لغتي |

التمهيد

- إدارة الصف بطريقة تربوية.
- مساعدة الطلاب في تجهيز أدواتهم.
- مساعدة الطلاب في الطريقة الصحيحة للإمساك بالقلم والجلسة الصحيحة.

| الهدف الأول | التدريب على حكاية قصة مصورة |
|---------------|-----------------------------|
| الزمن المقترح | 45 |

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات

التدريس التبادلي

اتقان المهارة

الاستقصاء

الوسائل التعليمية

السيورة الذكية

الصور التعليمية

اللوحات التعليمية

أجهزة التسجيل الصوتي

عارض البيانات/التلفاز

| الهدف الثاني | التدريب على مسك القلم ورسم الخطوط والزوايا والمنحنيات |
|---------------|---|
| الزمن المقترح | 45 |

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات

التدريس التبادلي

اتقان المهارة

الاستقصاء

الوسائل التعليمية

السيورة الذكية

الصور التعليمية

اللوحات التعليمية

أجهزة التسجيل الصوتي

عارض البيانات/التلفاز

| الهدف الثالث | التدريب على التمييز بين الأشكال |
|---------------|---------------------------------|
| الزمن المقترح | 45 |

| |
|------------------|
| الاستراتيجيات |
| التدريس التبادلي |
| اتقان المهارة |
| الاستقصاء |

| |
|-----------------------|
| الوسائل التعليمية |
| السيورة الذكية |
| الصور التعليمية |
| اللوحات التعليمية |
| أجهزة التسجيل الصوتي |
| عارض البيانات/التلفاز |

| | |
|---------------|---|
| الهدف الرابع | التدريب على اكتشاف العلاقات بين الأشياء |
| الزمن المقترح | 45 |

مستوى الهدف استدلال

| |
|------------------|
| الاستراتيجيات |
| التدريس التبادلي |
| اتقان المهارة |
| الاستقصاء |

| |
|-----------------------|
| الوسائل التعليمية |
| السيورة الذكية |
| الصور التعليمية |
| اللوحات التعليمية |
| أجهزة التسجيل الصوتي |
| عارض البيانات/التلفاز |

الإرشادات/ الملاحظات

هذي هي المجموعة الثامنة من كتاب التهيئة والاستعداد والتي تهدف إلى تعليم الطالب كيفية حكاية قصة مصورة والتمييز بين أشكال الحروف، واكتشاف العلاقات بين الأشياء، وتعرف الأدوات المدرسية وكيفية استخدامها، ويكون التمهيد لها بعرض أنشطة مشابهة ومناقشة الطلاب حولها، مع تدريبهم على كيفية إمساك القلم والتمرير حول الأشياء المعطاة له.

خلق جو من المرح والألفة في الصف.

شركة تطوير للخدمات التعليمية

اعداد

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين <https://ien.edu.sa>



الفصل الدراسي الأول 1444 هـ

| عدد الحصص | الصف والمرحلة | التاريخ | موضوع الدرس | المادة |
|-----------|---|------------|------------------|--------|
| 1 | التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الأول الابتدائي-الفصل الدراسي الأول | 27/01/1444 | المجموعة التاسعة | لغتي |

التمهيد

- إدارة الصف بطريقة تربوية.
- مساعدة الطلاب في تجهيز أدواتهم.
- مساعدة الطلاب في الطريقة الصحيحة للإمساك بالقلم والجلسة الصحيحة.

| الهدف الأول | التدريب على حكاية قصة مصورة |
|---------------|-----------------------------|
| الزمن المقترح | 45 |

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات

التدريس التبادلي

اتقان المهارة

التدريس الصريح

الاستقصاء

الوسائل التعليمية

السيورة الذكية

الصور التعليمية

اللوحات التعليمية

أجهزة التسجيل الصوتي

عارض البيانات/التلفاز

| الهدف الثاني | التمييز بين أشكال الكلمات بصريا |
|---------------|---------------------------------|
| الزمن المقترح | 45 |

مستوى الهدف استدلال

الاستراتيجيات

التدريس التبادلي

اتقان المهارة

التدريس الصريح

الاستقصاء

الوسائل التعليمية

السيورة الذكية

الصور التعليمية

اللوحات التعليمية

أجهزة التسجيل الصوتي

عارض البيانات/التلفاز

| الهدف الثالث | | التدريب على رسم الخطوط والزوايا والمنحنيات باتجاهات محددة |
|-----------------------|----|---|
| الزمن المقترح | 45 | |
| مستوى الهدف تطبيق | | |
| الاستراتيجيات | | |
| التدريس التبادلي | | |
| اتقان المهارة | | |
| التدريس الصريح | | |
| الاستقصاء | | |
| الوسائل التعليمية | | |
| السيورة الذكية | | |
| الصور التعليمية | | |
| اللوحات التعليمية | | |
| أجهزة التسجيل الصوتي | | |
| عارض البيانات/التلفاز | | |

| الهدف الرابع | | التدريب على نطق صوت الحرف وتسمية الصورة |
|-----------------------|----|---|
| الزمن المقترح | 45 | |
| مستوى الهدف تطبيق | | |
| الاستراتيجيات | | |
| التدريس التبادلي | | |
| اتقان المهارة | | |
| التدريس الصريح | | |
| الاستقصاء | | |
| الوسائل التعليمية | | |
| السيورة الذكية | | |
| الصور التعليمية | | |
| اللوحات التعليمية | | |
| أجهزة التسجيل الصوتي | | |
| عارض البيانات/التلفاز | | |

| الإرشادات/ الملاحظات |
|---|
| <p>هذي هي المجموعة التاسعة من كتاب التهيئة والاستعداد والتي تهدف إلى تدريب الطالب على حكاية قصة مصورة والتميز بين أشكال الكلمات بصريا، ويكون التمهيد لها بعرض أنشطة مشابهة ومناقشة الطلاب حولها مع تدريبهم على كيفية إمساك القلم والتمرير حول الأشياء المعطاة له.</p> <ul style="list-style-type: none"> • يجب عدم تدريس الحروف بإسهاب وتفصيل؛ لأنه سيتناولها لاحقا في كتاب الطالب، ويكتفى بعرضها ليألف أشكالها ويلونها. • خلق جو من المرح والألفة في الصف. |

شركة تطوير للخدمات التعليمية

اعداد

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين <https://ien.edu.sa>



الفصل الدراسي الأول 1444 هـ

| عدد الحصص | الصف والمرحلة | التاريخ | موضوع الدرس | المادة |
|-----------|---|------------|------------------|--------|
| 1 | التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الأول الابتدائي-الفصل الدراسي الأول | 27/01/1444 | المجموعة العاشرة | لغتي |

التمهيد

- عرض الصورة على الطلاب وتوجيه بعض الأسئلة الشفهية لخلق جو من المرح بين الطلاب ومساعدتهم على المشاركة في الحوار.

الهدف الأول

التدريب على حكاية قصيرة مصورة

الزمن المقترح

90

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات

تمثيل الأدوار

التدريس التبادلي

الاستقصاء

الوسائل التعليمية

السيورة الذكية

الصور التعليمية

أجهزة التسجيل الصوتي

المقاطع المرئية

الهدف الثاني

التدريب على تلوين الصورة باللون المناسب

الزمن المقترح

45

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات

تمثيل الأدوار

التدريس التبادلي

الاستقصاء

الوسائل التعليمية

السيورة الذكية

الصور التعليمية

أجهزة التسجيل الصوتي

المقاطع المرئية

الإرشادات/ الملاحظات

هذي هي المجموعة العاشرة والأخيرة من كتاب التهيئة والاستعداد والتي تهدف إلى تدريب الطالب على مهارة التحدث، والمقارنة بين الأشياء، والتعرف على أفراد أسرة فواز ونورة، ويكون التمهيد لها بعرض أنشطة مشابهة ومناقشة الطلاب حولها مع تدريبهم على كيفية إمساك القلم والتمرير حول الأشياء المعطاة له.

- يجب عدم تدريس الحروف بإسهاب وتفصيل؛ لأنه سيتناولها لاحقاً في كتاب الطالب، ويكتفى بعرضها ليألف أشكالها ويلونها.
- خلق جو من المرح والألفة في الصف.

شركة تطوير للخدمات التعليمية

إعداد

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين <https://ien.edu.sa>

أَسْرِي





الفصل الدراسي الأول 1444 م

| عدد الحصص | الصف والمرحلة | التاريخ | موضوع الدرس | المادة |
|-----------|--|------------|--------------------|--------|
| 6 | التعليم العام- المرحلة الابتدائية- الصف الأول الابتدائي- الفصل الدراسي الأول | 27/01/1444 | مدخل الوحدة الأولى | لغتي |

التمهيد

بعد الانتهاء من تهيئة التلاميذ من خلال كتاب التهيئة والاستعداد سأبدأ بالمنهج الأساسي والذي يبدأ بالوحدة الأولى (أسرتي)، والتي يتضح من عنوانها ربط تعلم التلميذ بالبيئة الأولى في حياته وعالمه، وتبدأ هذه الوحدة بالمدخل والذي سيسغرق ست حصص، ستكون كالاتي:

• (أنشد) (حصتان):

سأمهّد لهذه الحصة بطرح عدة أسئلة تجذب انتباه التلاميذ إلى النص، مثل:

1/ كم عدد أفراد أسرتك؟

2/ بهم تدعو لأسرتك؟

3/ كيف أدعو الله؟

• (أستمع وألاحظ ثم أجيب) (حصتان):

سأمهّد لهذه الحصة بطرح عدة أسئلة عن آداب الاستماع، مثل:

1/ ماذا أفعل عندما يتحدث والدي؟

2/ ماذا أفعل عندما يتحدث معلمي؟

• (ألاحظ وألون) و (ألاحظ الصور وأتوقع الأحداث) (حصتان):

سأمهّد لمكون ألون بعرض الصور الموجودة في ص 11 - 12 أمام التلاميذ وأطلب منهم تسمية الألوان الموجودة في النشاط، ومكون ألاحظ الصور وأتوقع الأحداث بطرح السؤال الآتي:

1/ ما الذي تشاهده أمامك؟

| الهدف الأول | التدريب على نطق صوت الحرف وتسمية الصورة |
|-------------------------------|--|
| الرمز المقترح | 45 |
| مستوى الهدف تطبيق | |
| الهدف الثاني | أن يعرف الطالب مهارات التحدث والاستماع . |
| الرمز المقترح | 90 |
| مستوى الهدف فهم | |
| الاستراتيجيات | |
| إتقان المهارة | |
| العصف الذهني | |
| الوسائل التعليمية | |
| السيبورة الذكية | |
| ورق شفاف و أقلام تحبير والوان | |

| | | |
|----------------------|----|---|
| الهدف الثالث | | أن يجيب الطالب عن الأسئلة الخاصة بالدرس . |
| الزمن المقترح | 90 | |
| مستوى الهدف تطبيق | | |
| الاستراتيجيات | | |
| اتقان المهارة | | |
| الوسائل التعليمية | | |
| أجهزة التسجيل الصوتي | | |
| الهدف الرابع | | أن يصف الطالب الأحداث من خلال الصور. |
| الزمن المقترح | 90 | |
| مستوى الهدف استدلال | | |
| الاستراتيجيات | | |
| اتقان المهارة | | |
| الوسائل التعليمية | | |
| أجهزة التسجيل الصوتي | | |

| | |
|--|--|
| الإرشادات/ الملاحظات | |
| <p>هذا الدرس هو المدخل للوحدة الأولى (أسرتي)، والتي يتضح من عنوانها ربط تعلم التلميذ بالبيئة الأولى في حياته، لذلك سيكون سير الدرس كالتالي:</p> <ul style="list-style-type: none"> • مكوّن (أنشد): <ul style="list-style-type: none"> ◦ سأأنشد النص، وأطلب من التلاميذ التردد معي، وثم أطرح عليهم بعض الأسئلة، مثل: <ul style="list-style-type: none"> ▪ كم عدد أفراد أسرتك؟ ▪ من يعيش معكم في المنزل؟ ▪ هل تحب والدك؟ كيف تدعو لهما؟ • مكوّن (أستمع وألاحظ ثم أجيب): <ul style="list-style-type: none"> ◦ سأسأل الطلاب: <ul style="list-style-type: none"> ▪ كم عدد أفراد أسرتك؟ ▪ ماذا يعمل والدك؟ ماذا يرتدي عندما يذهب إلى عمله؟ ▪ كم عدد أخوتك؟ من الأكبر؟ <p>ثم أجعلهم يستمعون إلى النص، ثم أطلب منهم تسمية الشخصيات الواردة في النص والإجابة على الأسئلة المطروحة حولها.</p> <ul style="list-style-type: none"> • مكوّن (ألاحظ وألن): <ul style="list-style-type: none"> ◦ سأعرض النشاط الموجود ص ١١-١٢ أمام التلاميذ، وأطلب منهم تسمية الألوان الموجودة في النشاطين دون تسمية الحرف؛ لأن الهدف تعرّف التلميذ على الحروف بصرياً. • مكوّن (ألاحظ وأتوقع الأحداث): <ul style="list-style-type: none"> ◦ بعد عرض الصورة، سأسأل التلاميذ: <ul style="list-style-type: none"> ▪ ما اسم والدك؟ ▪ ما اسم أخيك؟ ▪ ماذا نسمي المكان الذي نقيم فيه؟ ▪ كم عدد حجرات المنزل الذي نساكنه؟ ▪ ما الأشياء التي توجد في: غرفة الجلوس، المطبخ، مكتبة المنزل، الحديقة؟ | |



الفصل الدراسي الأول 1444 هـ

| المادة | موضوع الدرس | التاريخ | الصف والمرحلة | عدد الحصص |
|--------|----------------------|------------|---|-----------|
| لغتي | الدرس الأول: حرف (م) | 27/01/1444 | التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الأول الابتدائي-الفصل الدراسي الأول | 4 |

التمهيد

هذا هو الدرس الأول من الوحدة الأولى، وهو درس حرف (م)، والذي سيستغرق أربع حصص، ستكون كالاتي:

- مكونا (أسمي الحرف وألونه) و(ألاحظ الصور وأتحدث ثم أستمع):
 - سأمهّد لهذه الحصّة بتوزيع أو عرض صورة لحرف الميم للتعرف عليه وتلويحه، وصورة لأفراد العائلة، وأطلب من التلاميذ التعليق عليها.
 - مكون (ألاحظ الصور وأقرأ):
 - سأمهّد لهذه الحصّة بعرض صورة الدرس وأطلب ذكر الأسماء التي تحوي حرف (م).
 - مكونا (أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف) و (أميز بين الصوت القصير والصوت الطويل -المد-):
 - سأمهّد لهذه الحصّة بكتابة الكلمات التالية على السبورة (مُحمّد، منزل، مئذنة) وأطلب من التلاميذ بيان الفرق في صوت حرف (م) (مضموم، مفتوح، مكسور)
 - مكون (ألاحظ الحرف وأكتبه):
 - سأمهّد لهذه الحصّة بعرض مجسم لحرف (م)، مناقشة الطلاب حول شكله وأجزائه.
 - مكون (أحاكي فوزًا باستخدام اسمي الإشارة: هذا، هذه):
 - سأمهّد له بطرح السؤال الآتي على التلاميذ وأنا أشير إلى أحدهم في الصف: من هذا؟

| الهدف الأول | أن يعرف الطالب كيفية قراءة كلمات وجمل درس حرف الميم قراءة سليمة. |
|-----------------|--|
| الزمن المقترح | 80 |
| مستوى الهدف فهم | |
| الاستراتيجيات | |
| التعلم التعاوني | |
| اتقان المهارة | |
| اتقان المهارة | |
| التدريس الصريح | |
| التدريس الصريح | |
| التدريس الصريح | |
| العصف الذهني | |

| الوسائل التعليمية | |
|---|--|
| السبورة الذكية | |
| السبورة الذكية | |
| السبورة الذكية | |
| أجهزة التسجيل الصوتي | |
| تطبيق تعليم حروف الهجاء لطلاب الصفوف الدنيا في مقرر لغتي. | |
| الألعاب التعليمية | |
| المقاطع المرئية | |

| الهدف الثاني | أن يجيب الطالب عن أسئلة تتعلق بدرس حرف الميم |
|-------------------|--|
| الزمن المقترح | 80 |
| مستوى الهدف تطبيق | |

| | |
|---|---|
| الاستراتيجيات | |
| التدريس الصريح | |
| الوسائل التعليمية | |
| السيورة الذكية | |
| الهدف الثالث | أن يقارن الطالب بين أحوال حرف الميم صوتا وكتابة . |
| الزمن المقترح | 80 |
| مستوى الهدف استدلال | |
| الاستراتيجيات | |
| اتقان المهارة | |
| النمذجة (المحاكاة) | |
| الوسائل التعليمية | |
| لوحة حائطية رسومات سيورية يدوية سيورات يدوية صغيرة | |
| السيورة الذكية | |
| تطبيق تعليم حروف الهجاء لطلاب الصفوف الدنيا في مقرر لغتي. | |
| المقاطع المرئية | |
| السيورة الذكية | |

الإرشادات/ الملاحظات

- هذا هو الدرس الأول من الوحدة الأولى (أسرتي) وهو درس حرف (م) ، سأسير في تقديم هذا الدرس ومكوناته كما يلي:
 - ◊ مكون (اسمي الحرف وألونه): عرض مجسم لحرف الميم بإحدى الوسائل المناسبة، ومناقشة الطلاب حول شكله ولونه ورسمه، ثم أطلب منهم فتح الكتاب والتعرف على الحرف ولونه ثم محاكاة النموذج.
 - ◊ مكون (الاحظ الصور وأتحدث ثم أستمع): أبدأ قبل عرض صور المكون أمام التلاميذ بتبنيهم من خلال الأسئلة: (ماذا نسُمي والد الأب / والد الأم ؟ كم عدد أفراد أسرتك؟) ثم أتقش التلاميذ حول الصور وأجعلهم يتحدثون عنها، ثم أجعلهم يستمعون لأحداث القصة.
 - ◊ مكون (الاحظ الصور وأقرأ): عرض الصورة أمام التلاميذ، ثم طرح السؤال الآتي: ماذا تشاهد في الصورة؟ والاستماع لإجابات التلاميذ وتصويب أخطائهم، ثم عرض الصورة مع النص، وقراءته عدة مرات من قبل المعلم ثم قراءة ترديدية، ثم فردية وتقديم المساعدة لمن يحتاجها، الهدف من قراءة التلميذ لكلمات النص أن تكون قراءة بصرية من خلال الصورة المعروضة، ثم عرض الكلمات المبرزة والتي تحتوي على حرف (م) وتطبيق القراءات عليها، ثم عرضها غير مرتبة والمطالبة بقراءتها وتقديم المساعدة لم يحتاجها، فتح الكتاب وتطبيق القراءات.
 - ◊ مكون (أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف): عرض كلمات (مهند ، فاطمة ، مشعل)، ثم أطلب قراءتها من قبل التلاميذ مع الإشارة إلى الحرف الملون فيها ، وتكرار نطق الكلمات مع التركيز على الحرف (م)، ثم تجريد الحرف (م) وإظهار حركته ونطق الحرف بصوته، وتسمية الحركة الظاهرة عليه، ثم التعريف بالحركات الثلاث (الفتحة ، الضمة ، الكسرة)، ثم إعادة نطق الحرف بحركاته الثلاث من قبل المعلم عدة مرات ثم قراءة زمرية ترديدية، ثم قراءة فردية.
 - ◊ مكون (أميز بين الصوت القصير والصوت الطويل -المد-) : عرض حرف (م) بحركاته القصيرة (م ، م' ، م) والمطالبة بنطقه، ثم عرض حرف (م) ممدودا (ما ، مي ، مو) ونطقه ثم مطالبة التلاميذ بنطقه، ثم نطق حرف (م) بحركة الفتح ثم بحرف المد الألف وهكذا مع بقية الحركات.
 - ◊ مكون (الاحظ الحرف وأكتبه): عرض الحرف (م) مجسماً أمام التلاميذ، ثم كتابته أمامهم بالأصم وشرح طريقة كتابته الصحيحة باتباع الأصم، وتكرار الطريقة ليعيها التلاميذ، ثم كتابة الحرف بدون استخدام الأصم، ثم المطالبة بكتابة الحرف في الهواء قبل كتابته في الكتاب، ثم توجيه التلاميذ لكتابة الحرف في الكتاب باتباع الطريقة الصحيحة.
 - ◊ مكون (أحاكي فوزاً باستخدام اسمي الإشارة (هذا، هذه): عرض أمثلة الكتاب بإحدى الوسائل التعليمية، ومناقشة الطلاب حولها، مع ضرب أمثلة مشابهة لها من واقع التلميذ، ثم أطلب من كل تلميذ استخدام اسم الإشارة بطريقة صحيحة، فتح الكتاب وتطبيق ما تعلمه التلميذ على الصور الموجودة فيه.
- سأتابع تنفيذ التلاميذ للأنشطة.
- سأتابع تنفيذ التلاميذ للتكليف المنزلي.
- سأفعل سجل الواجبات ؛ ليكون وسيلة الربط بين المعلم والمنزل بمعرفة الواجبات التي على التلميذ أدائها، ولتحقيق التعاون الذي يصب في مصلحة التلميذ.
- سأحاول ربط التعلم بالبيئة المحيطة بالتلميذ.
- سأختبر قدرة التلاميذ على القراءة والكتابة لكلمات احتوت حروف الوحدة .
- سأقوم التلاميذ تقويماً شاملاً لحرف (م) من خلال متابعة تنفيذ أنشطة (إنجازاتي) بدقة، وكذلك بإعطائهم كلمات على السيورة لقراءتها، وكتابة حرف (م) في جميع أوضاعه، وتقويمهم على ذلك.



الفصل الدراسي الأول 1444 هـ

| المادة | موضوع الدرس | التاريخ | الصف والمرحلة | عدد الحصص |
|--------|-----------------------|------------|---|-----------|
| لغتي | الدرس الثاني: حرف (ب) | 27/01/1444 | التعليم العام- المرحلة الابتدائية- الصف الأول الابتدائي-الفصل الدراسي الأول | 4 |

التمهيد

هذا هو الدرس الثاني من الوحدة الأولى، وهو درس حرف (ب)، والذي سيستغرق أربع حصص، ستكون كالاتي:

- مكونا (أسمي الحرف وألونه) و(ألاحظ الصور وأتحدث ثم أستمع):
 - ◊ سأمهد لهذه الحصة بتوزيع أو عرض صورة لحرف (ب) للتعرف عليه وتلوينه، وصورة لمكونات المنزل واجرائه، وأطلب من التلاميذ التعليق عليها.
- مكون (ألاحظ الصور وأقرأ):
 - ◊ سأمهد لهذه الحصة بعرض صور الدرس وأطلب ذكر أسماء الأشياء التي تحوي حرف (ب).
- مكونا (أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف) و (أميز بين الصوت القصير والصوت الطويل -المد-):
 - ◊ سأمهد لهذه الحصة بكتابة الكلمات التالية على السبورة (باب، بُرج، بنز) وأطلب من التلاميذ بيان الفرق في صوت حرف (ب) (مفتوح، مضموم، مكسور).
- مكون (ألاحظ الحرف وأكتبه):
 - ◊ سأمهد لهذه الحصة بعرض مجسم لحرف (ب)، مناقشة الطلاب حول شكله وأجزائه.
 - ◊ مكون (أحاكي ياسراً في استخدامه الضمير: أنا):
 - ◊ سأمهد له وأنا أتحدث عن نفسي وأقول: أنا معلم الصف الأول، أنا اسمي...

| الهدف الأول | أن يعرف الطالب كيفية قراءة كلمات وجمل حرف الباء قراءة سليمة. |
|-----------------|--|
| الزمن المقترح | 60 |
| مستوى الهدف فهم | |
| الاستراتيجيات | |
| التعلم التعاوني | |
| اتقان المهارة | |
| اتقان المهارة | |
| اتقان المهارة | |
| اتقان المهارة | |
| التدريس الصريح | |
| التدريس الصريح | |
| التدريس الصريح | |
| العصف الذهني | |

| الوسائل التعليمية |
|----------------------|
| السبورة الذكية |
| السبورة الذكية |
| السبورة الذكية |
| أجهزة التسجيل الصوتي |
| الألعاب التعليمية |
| المقاطع المرئية |

| الهدف الثاني | أن يجيب الطالب عن أسئلة تتعلق بنص درس حرف الباء. |
|-------------------|--|
| الزمن المقترح | 60 |
| مستوى الهدف تطبيق | |

| |
|----------------|
| الاستراتيجيات |
| التدريس الصريح |

| |
|-------------------|
| الوسائل التعليمية |
| السيورة الذكية |
| المقاطع المرئية |

| | |
|---------------|---|
| الهدف الثالث | أن يقارن الطالب بين أحوال حرف الباء صوتا وكتابة . |
| الزمن المقترح | 60 |

مستوى الهدف استدلال

| |
|-------------------|
| الاستراتيجيات |
| اتقان المهارة |
| اتقان المهارة |
| النمجة (المحاكاة) |

| |
|---|
| الوسائل التعليمية |
| السيورة الذكية |
| تطبيق تعليم حروف الهجاء لطلاب الصفوف الدنيا في مقرر لغتي. |
| لوحة حائطية رسومات سيورية يدوية سيورات يدوية صغيرة |
| المقاطع المرئية |

الإرشادات/ الملاحظات

- هذا هو الدرس الثاني من الوحدة الأولى (أسرتي) وهو درس حرف (ب)، سأسير في تقديم هذا الدرس ومكوناته كما يلي:

- ◊ مكون (أسمي الحرف وألونه): عرض مجسم لحرف (ب) بإحدى الوسائل المناسبة، ومناقشة الطلاب حول شكله ولونه ورسمه، ثم أطلب منهم فتح الكتاب والتعرف على الحرف ولونه ثم محاكاة النموذج.
- ◊ مكون (الأحظ الصور وأتحدث ثم أستمع): أبدأ قبل عرض صور المكون أمام التلاميذ بتهيئتهم من خلال الأسئلة: (ماذا يوجد في منزلك؟ ما أهمية وجود مكتبة في المنزل؟)، ثم أناقش التلاميذ حول الصور وأجعلهم يتحدثون عنها، ثم أجعلهم يستمعون لأحداث القصة.
- ◊ مكون (الأحظ الصور وأقرأ): عرض الصورة أمام التلاميذ، ثم طرح السؤال الآتي: ماذا تشاهد في الصورة؟ والاستماع لإجابات التلاميذ وتصويب أخطائهم، ثم عرض الصورة مع النص، وقراءته عدة مرات من قبل المعلم ثم قراءة ترددية، ثم فردية وتقديم المساعدة لمن يحتاجها، الهدف من قراءة التلميذ لكلمات النص أن تكون قراءة بصرية من خلال الصورة المعروضة، ثم عرض الكلمات المبرزة والتي تحتوي على حرف (ب) وتطبيق القراءات عليها، ثم عرضها غير مرتبة والمطالبة بقراءتها وتقديم المساعدة لمن يحتاجها، فتح الكتاب وتطبيق القراءات.
- ◊ مكون (أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف): عرض كلمات (بلادي، مكتبة، ترتب)، ثم أطلب قراءتها من قبل التلاميذ مع الإشارة إلى الحرف الملون فيها، وتكرار نطق الكلمات مع التركيز على الحرف (ب)، ثم تجريد الحرف (ب) وإظهار حركته ونطق الحرف بصوته، وتسمية الحركة الظاهرة عليه، ثم التعريف بالحركات الثلاث (الفتحة، الضمة، الكسرة)، ثم إعادة نطق الحرف بحركاته الثلاث من قبل المعلم عدة مرات ثم قراءة زمرية ترددية، ثم قراءة فردية.
- ◊ مكون (أميز بين الصوت القصير والصوت الطويل - المد -): عرض حرف (ب) بحركاته القصيرة (ب، ب، ب) والمطالبة بنطقه، ثم عرض حرف (ب) ممدودا (ب، بي، بو) ونطقه ثم مطالبة التلاميذ بنطقه، ثم نطق حرف (ب) بحركة الفتح ثم بحرف المد الألف وهكذا مع بقية الحركات.
- ◊ مكون (الأحظ الحرف وأكتبه): عرض الحرف (ب) مجسماً أمام التلاميذ، ثم كتابته أمامهم بالأصم وشرح طريقة كتابته الصحيحة باتباع الأصم، وتكرار الطريقة ليعيها التلاميذ، ثم كتابة الحرف بدون استخدام الأصم، ثم المطالبة بكتابة الحرف في الهواء قبل كتابته في الكتاب، ثم توجيه التلاميذ لكتابة الحرف في الكتاب باتباع الطريقة الصحيحة.
- ◊ مكون (أحاكي ياسراً في استخدامه الضمير (أنا): عرض أمثلة الكتاب بإحدى الوسائل التعليمية، ومناقشة الطلاب حولها، مع ضرب أمثلة مشابهة لها من واقع التلميذ، ثم أطلب من كل تلميذ استخدام الضمير (أنا) بطريقة صحيحة، فتح الكتاب وتطبيق ما تعلمه التلميذ على الصور الموجودة فيه.
- سأتابع تنفيذ التلاميذ للأنشطة.
- سأتابع تنفيذ التلاميذ للتكليف المنزلي.
- سأفعل سجل الواجبات؛ ليكون وسيلة الربط بين المعلم والمنزل بمعرفة الواجبات التي على التلميذ أدائها، ولتحقيق التعاون الذي يصب في مصلحة التلميذ.
- سأحاول ربط التعلم بالبيئة المحيطة بالتلميذ.
- سأختبر قدرة التلاميذ على القراءة والكتابة لكلمات احتوت حروف الوحدة .
- سأقوم التلاميذ تقويماً شاملاً لحرف (ب) من خلال متابعة تنفيذ أنشطة (إنجازاتي) بدقة ، وكذلك بإعطائهم كلمات على السيورة لقراءتها، وقراءة وكتابة حرف (ب) في جميع أوضاعه، وتقويمهم على ذلك.



الفصل الدراسي الأول 1444 م

| عدد الحصص | الصف والمرحلة | التاريخ | موضوع الدرس | المادة |
|-----------|---|------------|-----------------------|--------|
| 4 | التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الأول الابتدائي-الفصل الدراسي الأول | 27/01/1444 | الدرس الثالث: حرف (ل) | لغتي |

التمهيد

هذا هو الدرس الثالث من الوحدة الأولى، وهو درس حرف (ل)، والذي سيستغرق أربع حصص، ستكون كالتالي:

- مكونا (أسمي الحرف وألونه) و(ألاحظ الصور وأتحدث ثم أستمع):
 - ◊ سأمهّد لهذه الحصة بتوزيع أو عرض صورة لحرف (ل) للتعرف عليه وتلوينه، وصورة لأفراد العائلة حول المائدة، وأطلب من التلاميذ التعليق عليها.
 - مكون (ألاحظ الصور وأقرأ):
 - ◊ سأمهّد لهذه الحصة بعرض صورة الدرس وأطلب ذكر الأسماء التي تحوي حرف (ل) وطرح السؤال الآتي: ماذا يجب علينا أن نفعل قبل الأكل؟
 - مكونا (أقرأ الكلمات ثم أجزّد الحرف) و (أميز بين الصوت القصير والصوت الطويل - المد-):
 - ◊ سأمهّد لهذه الحصة بكتابة الكلمات التالية على السبورة: (أطعام، يجلس، يسأل) وأطلب من التلاميذ بيان الفرق في صوت حرف (ل) (مضموم، مفتوح، مكسور).
 - مكون (ألاحظ الحرف وأكتبه):
 - ◊ سأمهّد لهذه الحصة بعرض مجسم لحرف (ل)، مناقشة الطلاب حول شكله وأجزائه.
 - ◊ مكون (أحاكي باستخدام الضميرين (هو، هي):
 - ◊ سأمهّد لهذه الحصة بعرض صورة نورة وهي تغسل يديها، وأسأل:
 - ◊ من هذه؟
 - ◊ ماذا تعمل؟

| الهدف الأول | أن يعرف الطالب كيفية قراءة كلمات وجمل درس حرف اللام قراءة سليمة. |
|---------------|--|
| الزمن المقترح | 80 |

مستوى الهدف فهم

| الاستراتيجيات |
|-----------------|
| التعلم التعاوني |
| اتقان المهارة |
| اتقان المهارة |
| اتقان المهارة |
| اتقان المهارة |
| التدريس الصريح |
| التدريس الصريح |
| التدريس الصريح |
| العصف الذهني |

الوسائل التعليمية

| |
|----------------------|
| السيورة الذكية |
| السيورة الذكية |
| السيورة الذكية |
| أجهزة التسجيل الصوتي |
| الألعاب التعليمية |

| | |
|----------------------|---|
| الهدف الثاني | أن يجيب الطالب عن أسئلة تتعلق بلص حرف اللام إجابة سليمة. |
| الرمز المقترح | 80 |

مستوى الهدف تطبيق

| |
|----------------------|
| الاستراتيجيات |
| التدريس الصريح |

| |
|--------------------------|
| الوسائل التعليمية |
| السيورة الذكية |
| السيورة الذكية |

| | |
|----------------------|---|
| الهدف الثالث | أن يقارن الطالب بين أحوال حرف اللام صوتا وكتابة .. |
| الرمز المقترح | 80 |

مستوى الهدف استدلال

| |
|----------------------|
| الاستراتيجيات |
| اتقان المهارة |
| اتقان المهارة |
| التدريس الصريح |
| النمذجة (المحاكاة) |

| |
|---|
| الوسائل التعليمية |
| السيورة الذكية |
| لوحة حائطية رسومات سبورية يدوية سبورات يدوية صغيرة |
| تطبيق تعليم حروف الهجاء لطلاب الصفوف الدنيا في مقرر لغتي. |
| المقاطع المرئية |
| السيورة الذكية |

| |
|-----------------------------|
| الإرشادات/ الملاحظات |
|-----------------------------|

- هذا هو الحرس الثالث من الوحدة الأولى (أسرتي) وهو درس حرف (ل) ، سأسير في تقديم هذا الدرس ومكوناته كما يلي:
 - مكون (أسمي الحرف وألونه): عرض مجسم لحرف (ل) بإحدى الوسائل المناسبة، ومناقشة الطلاب حول شكله ولونه ورسمه، ثم أطلب منهم فتح الكتاب والتعرف على الحرف ولونه ثم محاكاة النموذج.
 - مكون (ألاحظ الصور وأتحدث ثم أستمع): أبدأ قبل عرض صور المكون أمام التلاميذ بتهيئتهم من خلال الأسئلة: (ماذا يجب علينا أن نفعل قبل الأكل؟) ثم عرض صورة فواز وهو يغسل يديه، وأسأل التلاميذ: ماذا يفعل فواز؟ ثم أناقش التلاميذ حول الصور وأجعلهم يتحدثون عنها، ثم أجعلهم يستمعون لأحداث القصة.
- مكون (ألاحظ الصور وأقرأ): عرض الصورة أمام التلاميذ، ثم طرح السؤال الآتي: ماذا تشاهد في الصورة؟ والاستماع لإجابات التلاميذ وتصويب أخطائهم، ثم عرض الصورة مع النص، وقراءته عدة مرات من قبل المعلم ثم قراءة ترديدية، ثم فردية وتقديم المساعدة لمن يحتاجها، الهدف من قراءة التلميذ لكلمات النص أن تكون قراءة بصرية من خلال الصورة المعروضة، ثم عرض الكلمات المبرزة والتي تحتوي على حرف (ل) وتطبيق القراءات عليها، ثم عرضها غير مرتبة والمطالبة بقراءتها وتقديم المساعدة لمن يحتاجها، فتح الكتاب وتطبيق القراءات.
- مكون (أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف): عرض كلمات (لماذا، جلست، يغسل)، ثم أطلب قراءتها من قبل التلاميذ مع الإشارة إلى الحرف الملون فيها، وتكرار نطق الكلمات مع التركيز على الحرف (ل)، ثم تجريد الحرف (ل) وإظهار حركته ونطق الحرف بصوته، وتسمية الحركة الظاهرة عليه، ثم التعريف بالحركات الثلاث (الفتحة، الضمة، الكسرة)، ثم إعادة نطق الحرف بحركاته الثلاث من قبل المعلم عدة مرات ثم قراءة زميرية ترديدية، ثم قراءة فردية.
- مكون (أميز بين الصوت القصير والصوت الطويل - المد -): عرض حرف (ل) بحركاته القصيرة (ل، ل، ل) والمطالبة بنطقه، ثم عرض حرف (ل) ممدودا (لا، لي، لو) ونطقه ثم مطالبة التلاميذ بنطقه، ثم نطق حرف (ل) بحركة الفتح ثم بحرف المد الألف وهكذا مع بقية الحركات.
- مكون (ألاحظ الحرف وأكتبه): عرض الحرف (ل) مجسماً أمام التلاميذ، ثم كتابته أمامهم بالأسهم وشرح طريقة كتابته الصحيحة باتباع الأسهم، وتكرار الطريقة ليعيها التلاميذ، ثم كتابة الحرف بدون استخدام الأسهم، ثم المطالبة بكتابة الحرف في الهواء قبل كتابته في الكتاب، ثم توجيه التلاميذ لكتابة الحرف في الكتاب باتباع الطريقة الصحيحة.
- مكون (أحاكي باستخدام الضميرين (هو، هي): عرض أمثلة الكتاب بإحدى الوسائل التعليمية، ومناقشة الطلاب حولها، مع ضرب أمثلة مشابهة لها من واقع التلميذ، ثم أطلب من كل تلميذ استخدام الضميرين (هو، هي) بطريقة صحيحة، فتح الكتاب وتطبيق ما تعلمه التلميذ على الصور الموجودة فيه.
- سأتابع تنفيذ التلاميذ للأنشطة.
- سأتابع تنفيذ التلاميذ للتكليف المنزلي.
- سأفعل سجل الواجبات؛ ليكون وسيلة الربط بين المعلم والمنزل بمعرفة الواجبات التي على التلميذ أدائها، ولتحقيق التعاون الذي يصب في مصلحة التلميذ.
- سأحاول ربط التعلم بالبيئة المحيطة بالتلميذ.
- سأختبر قدرة التلاميذ على القراءة والكتابة لكلمات احتوت حروف الوحدة.
- سأقوم التلاميذ تقويماً شاملاً لحرف (ل) من خلال متابعة تنفيذ أنشطة (إنجازاتي) بدقة، وكذلك بإعطائهم كلمات على السبورة لقراءتها، وقراءة وكتابة حرف (ل) في جميع أوضاعه، وتقويمهم على ذلك.



الفصل الدراسي الأول 1444 م

| عدد الحصص | الصف والمرحلة | التاريخ | موضوع الدرس | المادة |
|-----------|--|------------|-----------------------|--------|
| 4 | التعليم العام- المرحلة الابتدائية- الصف الأول الابتدائي- الفصل الدراسي الأول | 27/01/1444 | الدرس الرابع: حرف (د) | لغتي |

التمهيد

هذا هو الدرس الرابع من الوحدة الأولى، وهو درس حرف (د)، والذي سيستغرق أربع حصص، ستكون كالتالي:

- مكونا (أسمي الحرف وألونه) و (ألاحظ الصور وأتحدث ثم أستمع):
 - ◊ سأمهّد لهذه الحصة بتوزيع أو عرض صورة لحرف (د) للتعرف عليه وتلوينه، ثم سؤال الطلاب والحديث معهم عن الألعاب المفضلة لديهم، وهل لديهم حديقة للعب فيها، وهل فيها ورد... إلخ.
- مكون (ألاحظ الصور وأقرأ):
 - ◊ سأمهّد لهذه الحصة بعرض صورة حديقة، وسؤال التلاميذ:
 - ماذا تشاهد أمامك؟
 - ماذا يوجد في الحديقة؟
 - ماذا نفعّل إذا ذهبنا إلى الحديقة؟ هل لديك دراجة؟
 - ◊ مكونا (أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف) و (أميز بين الصوت القصير والصوت الطويل -المد-):
 - سأمهّد لهذه الحصة بكتابة الكلمات التالية على السبورة: (داخل، دكتور، جديدة) وأطلب من التلاميذ بيان الفرق في صوت حرف (د) (مضموم، مفتوح، مكسور)، ثم قراءة الحرف مع حروف المد وملاحظة الفرق بين الصوت القصير والصوت الطويل.
 - ◊ مكون (ألاحظ الحرف وأكتبه):
 - سأمهّد لهذه الحصة بعرض مجسم لحرف (د)، مناقشة الطلاب حول شكله وأجزائه.
 - ◊ مكون (أحاكي باستخدام الضميرين: أنت، أنتِ).
 - سأمهّد لهذه الحصة بطرح السؤال الآتي:
 - ماذا تقول لك والدتك إذا أنجزت واجباتك؟

| الهدف الأول | أن يعرف الطالب كيفية قراءة لص درس حرف الدال قراءة سليمة. |
|-----------------|--|
| الزمن المقترح | 60 |
| مستوى الهدف فهم | |
| الاستراتيجيات | |
| التعلم التعاوني | |
| إتقان المهارة | |
| إتقان المهارة | |
| التدريس الصريح | |
| التدريس الصريح | |
| التدريس الصريح | |
| العصف الذهني | |

| الوسائل التعليمية | |
|----------------------|--|
| السبورة الذكية | |
| السبورة الذكية | |
| السبورة الذكية | |
| أجهزة التسجيل الصوتي | |
| المقاطع المرئية | |
| الألعاب التعليمية | |

| الهدف الثالث | |
|---|---------------|
| أن يجيب الطالب عن أسئلة تتعلق بلص درس حرف الدال | |
| 60 | الزمن المقترح |

مستوى الهدف تطبيق

| الاستراتيجيات | |
|----------------|--|
| التدريس الصريح | |

| الوسائل التعليمية | |
|-------------------|--|
| السبورة الذكية | |
| المقاطع المرئية | |

| الهدف الثالث | |
|---|---------------|
| أن يقارن الطالب بين أحوال حرف الدال صوتا وكتابة . | |
| 60 | الزمن المقترح |

مستوى الهدف استدلال

| الاستراتيجيات | |
|--------------------|--|
| النمذجة (المحاكاة) | |

| الوسائل التعليمية | |
|---|--|
| لوحة حائطية رسومات سبورية يدوية سبورات يدوية صغيرة | |
| تطبيق تعليم حروف الهجاء لطلاب الصفوف الدنيا في مقرر لغتي. | |
| المقاطع المرئية | |

| الإرشادات/ الملاحظات | |
|----------------------|--|
| | |

- هذا هو الدرس الرابع من الوحدة الأولى (أسرتي) وهو درس حرف (د)، سأسير في تقديم هذا الدرس ومكوناته كالآتي:
 - مكون (أسمي الحرف وألونه): عرض مجسم لحرف (د) بإحدى الوسائل المناسبة، ومناقشة الطلاب حول شكله ولونه ورسمه، ثم أطلب منهم فتح الكتاب والتعرف على الحرف ولونه ثم محاكاة النموذج.
 - مكون (ألاحظ الصور وأتحدث ثم أستمع): أبدأ قبل عرض صور المكون أمام التلاميذ بتهيئتهم من خلال الأسئلة: (ماذا تفعل في عطلة الأسبوع؟) (ماذا يفعل والدك/ والدتك؟) ثم عرض صور الدرس ومناقشة التلاميذ حولها وأجعلهم يتحدثون عنها، ثم أجعلهم يستمعون لأحداث القصة.
 - مكون (ألاحظ الصور وأقرأ): عرض الصورة أمام التلاميذ، ثم طرح السؤال الآتي: ماذا تشاهد في الصورة؟ والاستماع لإجابات التلاميذ وتصويب أخطائهم، ثم عرض النص مع الصورة، وقراءته عدة مرات من قبل المعلم ثم قراءة ترديدية، ثم فردية وتقديم المساعدة لمن يحتاجها، الهدف من قراءة التلميذ لكلمات النص أن تكون قراءة بصرية من خلال الصورة المعروضة، ثم عرض الكلمات المبرزة والتي تحتوي على حرف (د) وتطبيق القراءات عليها، ثم عرضها غير مرتبة والمطالبة بقراءتها وتقديم المساعدة لمن يحتاجها، فتح الكتاب وتطبيق القراءات.
 - مكون (أقرأ الكلمات ثم أجد الحرف): عرض كلمات الدرس (دراجة، دمية، حديقة)، ثم أطلب قراءتها من قبل التلاميذ مع الإشارة إلى الحرف الملون فيها، وتكرار نطق الكلمات مع التركيز على الحرف (د)، ثم تجريد الحرف (د) وإظهار حركته ونطق الحرف بصوته، وتسمية الحركة الظاهرة عليه، ثم التعريف بالحركات الثلاث (الفتحة، الضمة، الكسرة)، ثم إعادة نطق الحرف بحركاته الثلاث من قبل المعلم عدة مرات ثم قراءة زمرية ترديدية، ثم قراءة فردية.
 - مكون (أميز بين الصوت القصير والصوت الطويل - المد-) : عرض حرف (د) بحركاته القصيرة (د، دُ، دِ) والمطالبة بنطقه، ثم عرض حرف (د) ممدودا (دا، دي، دو) ونطقه ثم مطالبة التلاميذ بنطقه، ثم نطق حرف (د) بحركة الفتح ثم بحرف المد الألف وهكذا مع بقية الحركات.
 - مكون (ألاحظ الحرف وأكتبه): عرض الحرف (د) مجسماً أمام التلاميذ، ثم كتابته أمامهم بالأصبع وشرح طريقة كتابته الصحيحة باتباع الأصبع، وتكرار الطريقة ليعيها التلاميذ، ثم كتابة الحرف بدون استخدام الأصبع، ثم المطالبة بكتابة الحرف في الهواء قبل كتابته في الكتاب، ثم توجيه التلاميذ لكتابة الحرف في الكتاب باتباع الطريقة الصحيحة.
 - مكون (أحاكي باستخدام الضميرين: أنتَ أنتِ): عرض أمثلة الكتاب بإحدى الوسائل التعليمية، ومناقشة الطلاب حولها، مع ضرب أمثلة مشابهة لها من واقع التلميذ، ثم أطلب من كل تلميذ استخدام الضميرين (أنتَ أنتِ) بطريقة صحيحة، فتح الكتاب وتطبيق ما تعلمه التلميذ على الصور الموجودة فيه.
- سأتابع تنفيذ التلاميذ للأنشطة.
- سأتابع تنفيذ التلاميذ للتكليف المنزلي.
- سأفعل سجل الواجبات : ليكون وسيلة الربط بين المعلم والمنزل بمعرفة الواجبات التي على التلميذ تنفيذها، ولتحقيق التعاون الذي يصب في مصلحة التلميذ.
- سأحاول ربط التعلم بالبيئة المحيطة بالتلميذ.
- سأختبر قدرة التلاميذ على القراءة والكتابة لكلمات احتوت حروف الوحدة .
- سأقوم التلاميذ تقويماً شاملاً لحرف (د) من خلال متابعة تنفيذ أنشطة (إنجازاتي) بدقة، وكذلك بإعطائهم كلمات على السبورة لقراءتها، وقراءة وكتابة حرف (د) في جميع أوضاعه، وتقويمهم على ذلك.



الفصل الدراسي الأول 1444 هـ

| المادة | موضوع الدرس | التاريخ | الصف والمرحلة | عدد الحصص |
|--------|-----------------------|------------|---|-----------|
| لغتي | الدرس الخامس: حرف (ن) | 27/01/1444 | التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الأول الابتدائي-الفصل الدراسي الأول | 4 |

التمهيد

هذا هو الدرس الخامس من الوحدة الأولى، وهو درس حرف (ن)، والذي سيستغرق أربع حصص ستكون كالاتي:

- مكونا (أسمي الحرف وألونه) و (ألاحظ الصور وأتحدث ثم أستمع):
 - ◊ سأمهّد لهذه الحصّة بتوزيع أو عرض صورة لحرف (ن) للتعرف عليه وتلوينه، ثم سؤال الطلاب: ماذا يجب علي أن أفعل عندما أرى والديّ تعمل في المنزل؟
- مكون (ألاحظ الصور وأقرأ):
 - ◊ سأمهّد لهذه الحصّة بعرض صورة لمنزل فواز، وسؤال التلاميذ:
 - ماذا يفعل فواز في المنزل؟
 - ماذا تفعل نورة في المنزل؟
 - ◊ مكونا (أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف) و (أميز بين الصوت القصير والصوت الطويل -المد-):
 - سأمهّد لهذه الحصّة بكتابة الكلمات التالية على السبورة: (نكتب، نُصلي، نضال) وأطلب من التلاميذ بيان الفرق في صوت حرف (ن) (مضموم، مفتوح، مكسور)، ثم قراءة الحرف مع حروف المد وملاحظة الفرق بين الصوت القصير والصوت الطويل.
 - ◊ مكون (ألاحظ الحرف وأكتبه):
 - سأمهّد لهذه الحصّة بعرض مجسم لحرف (ن)، مناقشة الطلاب حول شكله وأجزائه.
 - ◊ مكون (أحاكي باستخدام الضميرين: أنا، نحن):
 - ◊ سأمهّد لهذه الحصّة بعرض صورة فواز وهو يتحدث عن نفسه، وأطرح السؤال الآتي:
 - من صاحب هذه الصورة؟ ماذا يقول عنه نفسه؟

| الهدف الأول | أن يعرف الطالب كيفية قراءة درس حرف النون قراءة سليمة. |
|---------------|---|
| الزمن المقترح | 80 |

مستوى الهدف فهم

| الاستراتيجيات |
|-----------------|
| التعلم التعاوني |
| اتقان المهارة |
| اتقان المهارة |
| اتقان المهارة |
| التدريس الصريح |
| التدريس الصريح |
| التدريس الصريح |
| العصف الذهني |

| الوسائل التعليمية |
|----------------------|
| السبورة الذكية |
| السبورة الذكية |
| السبورة الذكية |
| أجهزة التسجيل الصوتي |
| المقاطع المرئية |
| الألعاب التعليمية |

| | | |
|---|----|---|
| الهدف الثانى | | أن يجيب الطالب عن أسئلة تتعلق بنص درس حرف النون. |
| الزمن المقترح | 80 | |
| مستوى الهدف تطبيق | | |
| الاستراتيجيات | | |
| التدريس الصريح | | |
| الوسائل التعليمية | | |
| السيورة الذكية | | |
| المقاطع المرئية | | |
| الهدف الثالث | | أن يقارن الطالب بين أحوال حرف النون صوتا وكتابة . |
| الزمن المقترح | 80 | |
| مستوى الهدف استدلال | | |
| الاستراتيجيات | | |
| اتقان المهارة | | |
| اتقان المهارة | | |
| النمجة (المحاكاة) | | |
| الوسائل التعليمية | | |
| السيورة الذكية | | |
| لوحة حائطية رسومات سيورية يدوية سيورات يدوية صغيرة | | |
| تطبيق تعليم حروف الهجاء لطلاب الصفوف الدنيا في مقرر لغتي. | | |
| المقاطع المرئية | | |
| الإرشادات/ الملاحظات | | |

- هذا هو الدرس الخامس من الوحدة الأولى (أسرتي) وهو درس حرف (ن)، سأسير في تقديم هذا الدرس ومكوناته كالآتي:

- مكون (أسمي الحرف وألونه): عرض مجسم لحرف (ن) بإحدى الوسائل المناسبة، ومناقشة الطلاب حول شكله ولونه ورسمه، ثم أطلب منهم فتح الكتاب والتعرف على الحرف ولونه ثم محاكاة النموذج.
- مكون (الاحظ الصور وأحدث ثم أستمع): أبدأ قبل عرض صور المكون أمام التلاميذ بتهيئتهم من خلال الأسئلة: (كيف أساعد أُمي؟) (ماذا يجب علي تجاه والدي؟) ثم عرض صور الدرس ومناقشة التلاميذ حولها وأجعلهم يتحدثون عنها، ثم أجعلهم يستمعون لأحداث القصة.
- مكون (الاحظ الصور وأقرأ): عرض الصورة أمام التلاميذ، ثم طرح السؤال الآتي: ماذا تشاهد في الصورة؟ والاستماع لإجابات التلاميذ وتصويب أخطائهم، ثم عرض الصورة مع النص، وقراءته عدة مرات من قبل المعلم ثم قراءة ترديدية، ثم فردية وتقديم المساعدة لمن يحتاجها، الهدف من قراءة التلميذ لكلمات النص أن تكون قراءة بصرية من خلال الصورة المعروضة، ثم عرض الكلمات المبرزة والتي تحتوي على حرف (ن) وتطبيق القراءات عليها، ثم عرضها غير مرتبة والمطالبة بقراءتها وتقديم المساعدة لمن يحتاجها، فتح الكتاب وتطبيق القراءات.
- مكون (أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف): عرض كلمات الدرس (نظافة، نكنس، نظام) ، ثم أطلب قراءتها من قبل التلاميذ مع الإشارة إلى الحرف الملون فيها، وتكرار نطق الكلمات مع التركيز على الحرف (ن)، ثم تجريد الحرف (ن) وإظهار حركته ونطق الحرف بصوته، وتسمية الحركة الظاهرة عليه، ثم التعريف بالحركات الثلاث (الفتحة، الضمة، الكسرة) ، ثم إعادة نطق الحرف بحركاته الثلاث من قبل المعلم عدة مرات ثم قراءة زمرية ترديدية، ثم قراءة فردية.
- مكون (أميز بين الصوت القصير والصوت الطويل - المد -): عرض حرف (ن) بحركاته القصيرة (ن، ن، ن) والمطالبة بنطقه، ثم عرض حرف (ن) ممنوداً (ناء، ني، نو) ونطقه ثم مطالبة التلاميذ بنطقه، ثم نطق حرف (ن) بحركة الفتح ثم بحرف المد الألف وهكذا مع بقية الحركات.
- مكون (الاحظ الحرف وأكتبه): عرض الحرف (ن) مجسماً أمام التلاميذ، ثم كتابته أمامهم بالأسهم وشرح طريقة كتابته الصحيحة باتباع الأسهم، وتكرار الطريقة ليعيها التلاميذ، ثم كتابة الحرف بدون استخدام الأسهم، ثم المطالبة بكتابة الحرف في الهواء قبل كتابته في الكتاب، ثم توجيه التلاميذ لكتابة الحرف في الكتاب باتباع الطريقة الصحيحة.
- مكون (أحاكي باستخدام الضميرين: أنا، نحن): عرض أمثلة الكتاب بإحدى الوسائل التعليمية، ومناقشة الطلاب حولها، مع ضرب أمثلة مشابهة لها من واقع التلميذ، ثم أطلب من التلاميذ استخدام الضميرين (أنا، نحن) بطريقة صحيحة، فتح الكتاب وتطبيق ما تعلمه التلميذ على الصور الموجودة فيه.
- سأتابع تنفيذ التلاميذ للأنشطة.
- سأتابع تنفيذ التلاميذ للتكليف المنزلي.
- سأفعل سجل الواجبات؛ ليكون وسيلة الربط بين المعلم والمنزل بمعرفة الواجبات التي على التلميذ أدائها، ولتحقيق التعاون الذي يصب في مصلحة التلميذ.
- سأحاول ربط التعلم بالبيئة المحيطة بالتلميذ.
- سأختبر قدرة التلاميذ على القراءة والكتابة لكلمات احتوت حروف الوحدة .
- سأقوم التلاميذ تقويماً شاملاً لحرف (ن) من خلال متابعة تنفيذ أنشطة (إنجازاتي) بدقة، وكذلك بإعطائهم كلمات على السبورة لقراءتها، وقراءة وكتابة حرف (ن) في جميع أوضاعه، وتقويمهم على ذلك.



الفصل الدراسي الأول 1444 هـ

| المادة | موضوع الدرس | التاريخ | الصف والمرحلة | عدد الحصص |
|--------|-----------------------|------------|---|-----------|
| لغتي | الدرس السادس: حرف (ر) | 27/01/1444 | التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الأول الابتدائي-الفصل الدراسي الأول | 4 |

التمهيد

هذا هو الدرس السادس والأخير من الوحدة الأولى، وهو درس حرف (ر)، والذي سيستغرق سبع حصص (أربع حصص لحرف الزاء وثلاث حصص للتقويم التجميعي) ستكون كالاتي:

- مكونا (أسمي الحرف وألونه) و(ألاحظ الصور وأتحدث ثم أستمع):
 - ◊ سأمهد لهذه الحصة بتوزيع أو عرض صورة لحرف (ر) للتعرف عليه وتلويحه، ثم سؤال الطلاب: ماذا يسمي والد أبيك؟ ماذا تقدم للضيف عند قدومه؟
- مكون (ألاحظ الصور وأقرأ):
 - ◊ سأمهد لهذه الحصة بسؤال التلاميذ:
 - ما اسم جدك؟
 - متى كانت زيارته؟
 - متى كانت آخر زيارة له عندهم؟
 - ◊ مكونا (أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف) و (أميز بين الصوت القصير والصوت الطويل -المد-):
 - سأمهد لهذه الحصة بكتابة الكلمات التالية على السبورة: (راحة، رجال، رسوم) وأطلب من التلاميذ بيان الفرق في صوت حرف (ر) (مضموم، مفتوح، مكسور)، ثم قراءة الحرف مع حروف المد وملاحظة الفرق بين الصوت القصير والصوت الطويل.
 - ◊ مكون (ألاحظ الحرف وأكتبه):
 - سأمهد لهذه الحصة بعرض مجسم لحرف (ر)، مناقشة الطلاب حول شكله وأجزائه.
 - ◊ مكون (أقرأ ثم أكمل الحرف الناقص، ثم أكتب الكلمة): سأمهد لهذه الحصة بإخراج التلاميذ على السبورة لكتابة حرف (ر) بحركاته الثلاث، وفي جميع أوضاعه.
 - ◊ متابعة تنفيذ أنشطة التقويم التجميعي.

| الهدف الأول | أن يعرف الطالب كيفية قراءة نص درس حرف الزاء قراءة سليمة. |
|----------------------|--|
| الزمن المقترح | 60 |
| مستوى الهدف فهم | |
| الاستراتيجيات | |
| التعلم التعاوني | |
| اتقان المهارة | |
| اتقان المهارة | |
| اتقان المهارة | |
| اتقان المهارة | |
| التدريس الصريح | |
| التدريس الصريح | |
| العصف الذهني | |
| العصف الذهني | |
| فكر، زوج، شارك، ناقش | |

| الوسائل التعليمية |
|----------------------|
| السبورة الذكية |
| السبورة الذكية |
| السبورة الذكية |
| أجهزة التسجيل الصوتي |

| |
|-------------------|
| المقاطع المرئية |
| الألعاب التعليمية |

| | |
|---------------|---|
| الهدف الثانى | أن يجيب الطالب عن أسئلة تتعلق بدرس حرف الراء. |
| الزمن المقترح | 60 |

مستوى الهدف تطبيق

| |
|----------------|
| الاستراتيجيات |
| التدريس الصريح |

| |
|-------------------|
| الوسائل التعليمية |
| السيورة الذكية |
| المقاطع المرئية |

| | |
|---------------|--|
| الهدف الثالث | أن يقارن الطالب بين أحوال حرف الراء صوتا وكتابة. |
| الزمن المقترح | 60 |

مستوى الهدف استدلال

| |
|----------------------|
| الاستراتيجيات |
| اتقان المهارة |
| اتقان المهارة |
| اتقان المهارة |
| اتقان المهارة |
| العصف الذهني |
| النمذجة (المحاكاة) |
| فكر، زوج، شارك، ناقش |

| |
|---|
| الوسائل التعليمية |
| السيورة الذكية |
| لوحة حائطية رسومات سيورية يدوية سيورات يدوية صغيرة |
| تطبيق تعليم حروف الهجاء لطلاب الصفوف الدنيا في مقرر لغتي. |
| المقاطع المرئية |

| |
|----------------------|
| الإرشادات/ الملاحظات |
|----------------------|

هذا هو الدرس السادس والأخير من الوحدة الأولى (أسرتي) وهو درس حرف (ر) ، سأسير في تقديم هذا الدرس ومكوناته كالآتي:

- مكون (أسمي الحرف وألونه): عرض مجسم لحرف (ر) بإحدى الوسائل المناسبة، ومناقشة الطلاب حول شكله ولونه ورسمه، ثم أطلب منهم فتح الكتاب والتعرف على الحرف ولونه ثم محاكاة النموذج.
- مكون (الاحظ الصور وأتحدث ثم أستمع): أبدأ قبل عرض صور المكون أمام التلاميذ بتهيئتهم من خلال الأسئلة: (كيف نستقبل الضيوف؟) (ماذا يجب علي تجاه جدي وجدتي؟) ثم عرض صور الدرس ومناقشة التلاميذ حولها وأجعلهم يتحدثون عنها، ثم أجعلهم يستمعون لأحداث القصة.
- مكون (الاحظ الصور وأقرأ): عرض الصورة أمام التلاميذ، ثم طرح السؤال الآتي: ماذا تشاهد في الصورة؟ والاستماع لإجابات التلاميذ وتصويب أخطائهم، ثم عرض الصورة مع النص، وقرأته عدة مرات من قبل المعلم ثم قراءة ترديدية، ثم فردية وتقديم المساعدة لمن يحتاجها، الهدف من قراءة التلميذ لكلمات النص أن تكون قراءة بصرية من خلال الصورة المعروضة، ثم عرض الكلمات المبرزة والتي تحتوي على حرف (ر) وتطبيق القراءات عليها، ثم عرضها غير مرتبة والمطالبة بقراءتها وتقديم المساعدة لمن يحتاجها، فتح الكتاب وتطبيق القراءات.
- مكون (أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف): عرض كلمات الدرس (رحب، فرحة، تحضير) ، ثم أطلب قراءتها من قبل التلاميذ مع الإشارة إلى الحرف الملون فيها، وتكرار نطق الكلمات مع التركيز على الحرف (ر)، ثم تجريد الحرف (ر) وإظهار حركته ونطق الحرف بصوته، وتسمية الحركة الظاهرة عليه، ثم التعريف بالحركات الثلاث (الفتحة، الضم، الكسرة) ، ثم إعادة نطق الحرف بحركاته الثلاث من قبل المعلم عدة مرات ثم قراءة زمرية ترديدية، ثم قراءة فردية.
- مكون (أميز بين الصوت القصير والصوت الطويل -المد-) : عرض حرف (ر) بحركاته القصيرة (ر، ر، ر) والمطالبة بنطقه، ثم عرض حرف (ر) ممدودا (را، ري، رو) ونطقه ثم مطالبة التلاميذ بنطقه، ثم نطق حرف (ر) بحركة الفتح ثم بحرف المد الألف وهكذا مع بقية الحركات.
- مكون (الاحظ الحرف وأكتبه): عرض الحرف (ر) مجسماً أمام التلاميذ، ثم كتابته أمامهم بالأسمم وشرح طريقة كتابته الصحيحة باتباع الأسمم، وتكرار الطريقة ليعيها التلاميذ، ثم كتابة الحرف بدون استخدام الأسمم، ثم المطالبة بكتابة الحرف في الهواء قبل كتابته في الكتاب، ثم توجيه التلاميذ لكتابة الحرف في الكتاب باتباع الطريقة الصحيحة.
- مكون (أقرأ ثم أكمل الحرف الناقص، ثم أكتب الكلمة): مطالبة التلاميذ بكتابة الحرف (ر) في الجدول ص 59 باتباع النقط المرسومة،
- يكمل التلميذ الحرف الناقص في أول الكلمة ووسطها وآخرها، ثم يكتب الكلمات الأربع بالرسم أولاً على الخطوط الباهتة، ثم بالكتابة في الفراغ الأخير من الجدول، ثم يقرأها.
- سأتابع تنفيذ التلاميذ للأنشطة.
- سأتابع تنفيذ التلاميذ للتكليف المنزلي.
- سأفعل سجل الواجبات؛ ليكون وسيلة الربط بين المعلم والمنزل بمعرفة الواجبات التي على التلميذ أدائها، ولتحقيق التعاون الذي يصب في مصلحة التلميذ.
- سأحاول ربط التعلم بالبيئة المحيطة بالتلميذ.
- سأختبر قدرة التلاميذ على القراءة والكتابة لكلمات احتوت حروف الوحدة .
- سأقوم التلاميذ تقويماً شاملاً لحرف (ر) من خلال متابعة تنفيذ أنشطة (إنجازاتي) بدقة، وكذلك بإعطائهم كلمات على السبورة لقراءتها، وقراءة وكتابة حرف (ر) في جميع أوضاعه، وتقويمهم على ذلك.
- سأتابع تنفيذ التلاميذ للتقويم التجميعي^[1]، مع تكليفهم بالواجب المنزلي.

شركة تطوير للخدمات التعليمية

إعداد

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين <https://ien.edu.sa>

مدرستی





الفصل الدراسي الأول 1444 هـ

| المادة | موضوع الدرس | التاريخ | الصف والمرحلة | عدد الحصص |
|--------|---------------------|------------|---|-----------|
| لغتي | مدخل الوحدة الثانية | 27/01/1444 | التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الأول الابتدائي-الفصل الدراسي الأول | 6 |

التمهيد

هذه الوحدة الثانية في المقرر وعنوانها (مدرستي)، والتي يتضح من عنوانها ربط التلميذ بالبيئة الجديدة في حياته وهي بيئة المدرسة وبداية الاحتكاك وتكوين العلاقات والتفاعل معها خارج محيط أسرته، وتبدأ هذه الوحدة بالمدخل والذي سيستغرق ست حصص، ستكون كالاتي:

- مكون (أنشد) (حصتان):
 - سأمهد لهذه الحصة بطرح الأسئلة الآتية:
 - ماذا تفعل في المدرسة؟
 - ماذا نتعلم؟
 - كيف نحقق النجاح؟
- مكون (أستمع وألاحظ ثم أجيب) (حصتان):
 - سأمهد لهذه الحصة بتذكير التلاميذ بأداب الاستماع.
- مكونا (ألاحظ وألون) و (ألاحظ الصور وأتوقع الأحداث)(حصتان):

سأمهد لمكون ألون بعرض الصور الموجودة في ص 69- 70 أمام التلاميذ وأطلب منهم تسمية الألوان الموجودة في النشاط ومكون ألاحظ الصور وأتوقع الأحداث بطرح الأسئلة الآتية:

1/ ما الذي تشاهده أمامك؟

2/ أين نتلقى التعليم؟

| | |
|------------------------------|--|
| الهدف الأول | أن يستعرض الطالب مهارات التحدث والاستماع |
| الزمن المقترح | 40 |
| مستوى الهدف فهم | |
| الاستراتيجيات | |
| اتقان المهارة | |
| العصف الذهني | |
| الوسائل التعليمية | |
| السيورة الذكية | |
| ورق شفاف و أقلام تحبير والون | |
| الهدف الثاني | أن يجيب الطلاب عن أسئلة الدرس |
| الزمن المقترح | 40 |
| مستوى الهدف تطبيق | |
| الاستراتيجيات | |
| اتقان المهارة | |
| الوسائل التعليمية | |
| أجهزة التسجيل الصوتي | |
| الهدف الثالث | أن يصف الطالب الأحداث من خلال الصور |
| الزمن المقترح | 40 |
| مستوى الهدف استدلال | |

هذا الدرس هو المدخل للوحدة الثانية (مدرستي)، والتي يتضح من عنوانها ربط تعلم التلميذ بالبيئة الجديدة في حياته، لذلك سيكون سير الدرس كالآتي:

- مكوّن (أنشد).
 - سأنتشد النص، وأطلب من التلاميذ التردد معي، ثم أطرح عليهم بعض الأسئلة، مثل:
 - ما معنى: أكافح؟
 - ما اسم المكان الذي نتعلم فيه؟
 - ماذا نتعلم في المدرسة؟
 - لماذا نتعلم؟
- مكوّن (أستمع وألاحظ ثم أجيب).
 - سأسمع التلاميذ نص الاستماع ثم سأسألهم:
 - لماذا لم يرد فواز الذهاب إلى المدرسة؟
 - ماذا قال المعلم لفواز عندما راه في فناء المدرسة؟
 - ماذا رد فواز على المعلم؟
 - ماذا رد المعلم؟
- مكوّن (ألاحظ وألون).
 - سأعرض النشاطين ص 69 و ص 70 أمام التلاميذ، وأطلب منهم تسمية الألوان الموجودة في النشاط دون تسمية الحرف لأن الهدف تعرّف التلميذ على الحروف بصرياً.
- مكوّن (ألاحظ الصور وأتوقع الأحداث).
 - سأعرض صور المكوّن أمام التلاميذ، ثم سأطرح عدة أسئلة تساعد على التعبير عنها، مثل:
 - ماذا تسمى المكان الذي نتعلم فيه ؟
 - ماذا يوجد في المدرسة ؟
 - من الذي يعلمنا؟
 - ما اسم المكان الذي نشترى منه الإفطار؟
 - ما اسم المكان الذي نجد فيه الكتب؟
 - أين نلعب؟



الفصل الدراسي الأول 1444 هـ.

| المادة | موضوع الدرس | التاريخ | الصف والمرحلة | عدد الحصص |
|--------|----------------------|------------|---|-----------|
| لغتي | الدرس الأول: حرف (ص) | 27/01/1444 | التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الأول الابتدائي-الفصل الدراسي الأول | 4 |

التمهيد

هذا هو الدرس الأول من الوحدة الثانية، وهو درس حرف (ص)، والذي سيستغرق أربع حصص، ستكون كالاتي:

- مكونا (أسمي الحرف وألونه) و(ألاحظ الصور وأتحدث ثم أستمع): سأمهد لهذه الحصة بتوزيع أو عرض صورة لحرف (ص) للتعرف عليه وتلويحه، ثم عرض صورة للمدرسة ومرافقها، وسأطلب من التلاميذ التعليق عليها.
- مكون (ألاحظ الصور وأقرأ): سأمهد لهذه الحصة بسؤال التلاميذ: ماذا نسمي المكان الذي نشترى منه الإفطار في المدرسة؟
- مكونا (أقرأ الكلمات ثم أجد الحرف) و (أميز بين الصوت القصير والصوت الطويل -المد-): سأمهد لهذه الحصة بكتابة الكلمات التالية على السبورة: (صورة، صقر، صيام) وأطلب من التلاميذ بيان الفرق في صوت حرف (ص) (مضموم، مفتوح، مكسور)، ثم قراءة الحرف مع حروف المد وملاحظة الفرق بين الصوت القصير والصوت الطويل.
- مكون (ألاحظ الحرف وأكتبه): سأمهد لهذه الحصة بعرض مجسم لحرف (ص)، مناقشة الطلاب حول شكله وأجزائه.

مكون (أحاكي فوازًا وأتحدث عن الصور باستخدام جمل اسمية): سأمهد لهذه الحصة بمراجعة استخدام الضميرين: (هو، هي) لكي يستبدل التلاميذ الضميرين باسم ظاهر تمهيداً لاستيعاب الأسلوب الجديد.

| الهدف الأول | أن يعرف الطالب كيفية قراءة كلمات وجمل درس حرف "ص" قراءة سليمة. |
|---------------|--|
| الزمن المقترح | 90 |

مستوى الهدف فهم

| الاستراتيجيات |
|-----------------|
| التعلم التعاوني |
| اتقان المهارة |
| اتقان المهارة |
| اتقان المهارة |
| التدريس الصريح |
| التدريس الصريح |
| العصف الذهني |

| الوسائل التعليمية |
|---|
| السبورة الذكية |
| السبورة الذكية |
| السبورة الذكية |
| أجهزة التسجيل الصوتي |
| المقاطع المرئية |
| الألعاب التعليمية |
| تطبيق تعليم حروف الهجاء لطلاب الصفوف الدنيا في مقرر لغتي. |

| الهدف الثاني | أن يجيب الطالب عن أسئلة تتعلق بدرس حرف الصاد. |
|---------------|---|
| الزمن المقترح | 90 |

| |
|-------------------|
| الوسائل التعليمية |
| السيورة الذكية |
| المقاطع المرئية |

| | |
|---------------|--|
| الهدف الثالث | أن يقارن الطالب بين أحوال حرف الصاد صوتا وكتابة. |
| الزمن المقترح | 90 |

مستوى الهدف استدلال

| |
|--------------------|
| الاستراتيجيات |
| اتقان المهارة |
| النمذجة (المحاكاة) |

| |
|---|
| الوسائل التعليمية |
| السيورة الذكية |
| المقاطع المرئية |
| لوحة حائطية رسومات سيورية يدوية سيورات يدوية صغيرة |
| تطبيق تعليم حروف الهجاء لطلاب الصفوف الدنيا في مقرر لغتي. |

الإرشادات/ الملاحظات

هذا هو الدرس الأول من الوحدة الثانية (مدرستي) وهو درس حرف (ص)، سأسير في تقديم هذا الدرس ومكوناته كالاتي: مكون (أسمي الحرف وألونه): عرض مجسم لحرف (ص) بإحدى الوسائل المناسبة، ومناقشة الطلاب حول شكله ولونه ورسمه، ثم أطلب منهم فتح الكتاب والتعرف على الحرف ولونه ثم محاكاة النموذج. مكون (الاحظ الصور وأتحدث ثم أستمع): أبدأ قبل عرض صور المكون أمام التلاميذ بتهيئتهم من خلال الأسئلة: (ماذا نشترى من مقصف المدرسة؟) (أين أضع علبة العصير بعد الانتهاء منها؟) ثم عرض صور الدرس ومناقشة التلاميذ حولها وأجعلهم يتحدثون عنها، ثم أجعلهم يستمعون لأحداث القصة. مكون (الاحظ الصور وأقرأ): عرض الصورة أمام التلاميذ، ثم طرح السؤال الاتي: ماذا تشاهد في الصورة؟ والاستماع لإجابات التلاميذ وتصويب أخطائهم، ثم عرض الصورة مع النص، وقراءته عدة مرات من قبل المعلم ثم قراءة ترديدية، ثم فردية وتقديم المساعدة لمن يحتاجها، الهدف من قراءة التلميذ لكلمات النص أن تكون قراءة بصرية من خلال الصورة المعروضة، ثم عرض الكلمات المبرزة والتي تحتوي على حرف (ص) وتطبيق القراءات عليها، ثم عرضها غير مرتبة والمطالبة بقراءتها وتقديم المساعدة لمن يحتاجها، فتح الكتاب وتطبيق القراءات. مكون (أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف): عرض كلمات الدرس (صديقي، عصير، أحرص)، ثم أطلب قراءتها من قبل التلاميذ مع الإشارة إلى الحرف الملون فيها، وتكرار نطق الكلمات مع التركيز على الحرف (ص)، ثم تجريد الحرف (ص) وإظهار حركته ونطق الحرف بصوته، وتسمية الحركة الظاهرة عليه، ثم التعريف بالحركات الثلاث (الفتحة، الضمة، الكسرة)، ثم إعادة نطق الحرف بحركاته الثلاث من قبل المعلم عدة مرات ثم قراءة زمرية ترديدية، ثم قراءة فردية. مكون (أميز بين الصوت القصير والصوت الطويل - المد -): عرض حرف (ص) بحركاته القصيرة (ص، ص، ص) والمطالبة بنطقه، ثم عرض حرف (ص) ممدودا (صا، صي، صو) ونطقه ثم مطالبة التلاميذ بنطقه، ثم نطق حرف (ص) بحركة الفتح ثم بحرف المد الألف وهكذا مع بقية الحركات. مكون (الاحظ الحرف وأكتبه): عرض الحرف (ص) مجسما أمام التلاميذ، ثم كتابته أمامهم بالأصم وشرح طريقة كتابته الصحيحة باتباع الأصم، وتكرار الطريقة ليعيها التلاميذ، ثم كتابة الحرف بدون استخدام الأصم، ثم المطالبة بكتابة الحرف في الهواء قبل كتابته في الكتاب، ثم توجيه التلاميذ لكتابة الحرف في الكتاب باتباع الطريقة الصحيحة. مكون (أحكي فوازًا وأتحدث عن الصور باستخدام جمل اسمية): عرض صور المكون والمناقشة حولها: ماذا يفعل ياسر؟ ماذا يفعل والد فواز؟ ماذا تفعل والد فواز؟ ماذا تفعل نورة؟، ثم الطلب من التلاميذ محاكاة ذلك. سأتابع تنفيذ التلاميذ للأنشطة. سأتابع تنفيذ التلاميذ للتكليف المنزلي. سأفعل سجل الواجبات؛ ليكون وسيلة الربط بين المعلم والمنزل بمعرفة الواجبات التي على التلميذ أدائها، ولتحقيق التعاون الذي يصب في مصلحة التلميذ. سأحاول ربط التعلم بالبيئة المحيطة بالتلميذ. سأختبر قدرة التلاميذ على القراءة والكتابة لكلمات احتوت حروف الوحدة. سأقوم التلاميذ تقويماً شاملاً لحرف (ص) من خلال متابعة تنفيذ أنشطة (إنجازاتي) بدقة، وكذلك بإعطائهم كلمات على السيورة لقراءتها، وقراءة وكتابة حرف (ص) في جميع أوضاعه، وتقويمهم على ذلك.



الفصل الدراسي الأول 1444 هـ

| المادة | موضوع الدرس | التاريخ | الصف والمرحلة | عدد الحصص |
|--------|-----------------------|------------|---|-----------|
| لغتي | الدرس الثاني: حرف (ف) | 27/01/1444 | التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الأول الابتدائي-الفصل الدراسي الأول | 4 |

التمهيد

هذا هو الدرس الثاني من الوحدة الثانية (مدرستي)، وهو درس حرف (ف)، والذي سيستغرق أربع حصص ستكون كالاتي:

- مكونا (أسمي الحرف وألونه) و(ألاحظ الصور وأتحدث ثم أستمع):
 - سامهد لهذه الحصة بتوزيع أو عرض صورة لحرف(ف) للتعرف عليه وتلويحه، ثم عرض صورة لفصل دراسي، وأطلب من التلاميذ التعرف عليها والتحدث عنها بأسلوبهم.
- مكون (ألاحظ الصور وأقرأ):
 - سامهد لهذه الحصة بعرض صورة لفصل وأسأل التلاميذ عنها: ماذا تشاهد في هذه الصورة؟ هل يشابه ما يوجد في هذه الصورة شيئاً حولك؟
- مكونا (أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف) و (أميز بين الصوت القصير والصوت الطويل -المد-):
 - سامهد لهذه الحصة بكتابة الكلمات التالية على السبورة: (فناء، فسحة، فتح) وأطلب من التلاميذ بيان الفرق في صوت حرف (ف) (مضموم، مفتوح، مكسور)، ثم قراءة الحرف مع حروف المد وملاحظة الفرق بين الصوت القصير والصوت الطويل.
- مكون (ألاحظ الحرف وأكتبه):
 - سامهد لهذه الحصة بعرض مجسم لحرف (ر)، مناقشة الطلاب حول شكله وأجزائه.
- مكون (أقرأ وألاحظ الحرف الملون مع علامته):
 - سامهد لهذه الحصة بالسؤال عن الحرف الساكن وهل ينطق لوحده أم لابد من حرف متحرك يسبقه؟
- مكون (أحاكي فوازا باستخدام أسلوب النفي بـ: لا):
 - سامهد لهذه الحصة بسؤال أحد التلاميذ: هل تشغل عن الدرس؟

الهدف الأول أن يعرف الطالب كيفية قراءة كلمات وجمل درس حرف الفاء قراءة سليمة.

الزمن المقترح 90

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات

التعلم التعاوني

اتقان المهارة

اتقان المهارة

اتقان المهارة

اتقان المهارة

التدريس الصريح

التدريس الصريح

التدريس الصريح

التدريس الصريح

العصف الذهني

الوسائل التعليمية

المقاطع المرئية

السبورة الذكية

السبورة الذكية

السبورة الذكية

السبورة الذكية

| | |
|---|----|
| أجهزة التسجيل الصوتي | |
| الألعاب التعليمية | |
| الهدف الثانى | |
| أن يجيب الطالب عن أسئلة تتعلق بدرس حرف الفاء. | |
| الزمن المقترح | 90 |
| مستوى الهدف تطبيق | |
| الاستراتيجيات | |
| التدريس الصريح | |
| الوسائل التعليمية | |
| المقاطع المرئية | |
| السيورة الذكية | |
| الهدف الثالث | |
| أن يقارن الطالب بين أحوال حرف الفاء صوتا وكتابة. | |
| الزمن المقترح | 90 |
| مستوى الهدف استدلال | |
| الاستراتيجيات | |
| اتقان المهارة | |
| النمجة (المحاكاة) | |
| الوسائل التعليمية | |
| المقاطع المرئية | |
| تطبيق تعليم حروف الهجاء لطلاب الصفوف الدنيا في مقرر لغتي. | |
| السيورة الذكية | |
| لوحة حائطية رسومات سيورية يدوية سيورات يدوية صغيرة | |
| الإرشادات/ الملاحظات | |

هذا هو الدرس الثاني من الوحدة الثانية (مدرستي) وهو درس حرف (ف)، سأسير في تقديم هذا الدرس ومكوناته كالآتي:

- مكون (أسمي الحرف وألونه): عرض مجسم لحرف (ف) بإحدى الوسائل المناسبة، ومناقشة الطلاب حول شكله ولونه ورسمه، ثم أطلب منهم فتح الكتاب والتعرف على الحرف ولونه ثم محاكاة النموذج.
- مكون (الاحظ الصور وأتحدث ثم أستمع): أبدأ قبل عرض صورة المكون أمام التلاميذ بتهيئتهم من خلال الأسئلة: (ماذا نسمي المكان الذي نتعلم فيه؟ ما اسم هذا المكان الذي نحن فيه؟) ثم أناقش التلاميذ حول الصورة وأجعلهم يتحدثون عنها.
- مكون (الاحظ الصور وأقرأ): عرض الصورة أمام التلاميذ، ثم طرح السؤال الآتي: ماذا تشاهد في الصورة؟ والاستماع لإجابات التلاميذ وتصويب أخطائهم، ثم عرض الصورة مع النص، وقرأته عدة مرات من قبل المعلم ثم قراءة ترديدية، ثم فردية وتقديم المساعدة لمن يحتاجها، الهدف من قراءة التلميذ للكلمات النص أن تكون قراءة بصرية من خلال الصورة المعروضة، ثم عرض الكلمات المبرزة والتي تحتوي على حرف (ف) وتطبيق القراءات عليها، ثم عرضها غير مرتبة والمطالبة بقراءتها وتقديم المساعدة لمن يحتاجها، فتح الكتاب وتطبيق القراءات.
- مكون (أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف): عرض كلمات الدرس (فصل، مصفوفة، النافذة)، ثم أطلب قراءتها من قبل التلاميذ مع الإشارة إلى الحرف الملون فيها، وتكرار نطق الكلمات مع التركيز على الحرف (ف)، ثم تجريد الحرف (ف) وإظهار حركته ونطق الحرف بصوته، وتسمية الحركة الظاهرة عليه، ثم التعريف بالحركات الثلاث (الفتحة، الضمة، الكسرة)، ثم إعادة نطق الحرف بحركاته الثلاث من قبل المعلم عدة مرات ثم قراءة زمرية ترديدية، ثم قراءة فردية.
- مكون (أميز بين الصوت القصير والصوت الطويل -المد-): عرض حرف (ف) بحركاته القصيرة (ف ف ف) (والمطالبة بنطقه، ثم عرض حرف (ف) ممدوداً (فا، في، فو) ونطقه ثم مطالبة التلاميذ بنطقه، ثم نطق حرف (ف) بحركة الفتح ثم بحرف المد الألف وهكذا مع بقية الحركات.
- مكون (الاحظ الحرف وأكتبه): عرض الحرف (ف) مجسماً أمام التلاميذ، ثم كتابته أمامهم بالأسمم وشرح طريقة كتابته الصحيحة باتباع الأسمم، وتكرار الطريقة ليعيها التلاميذ، ثم كتابة الحرف بدون استخدام الأسمم، ثم المطالبة بكتابة الحرف في الهواء قبل كتابته في الكتاب، ثم توجيه التلاميذ لكتابة الحرف في الكتاب باتباع الطريقة الصحيحة.
- مكون (أقرأ والاحظ الحرف الملون مع علامته) عرض الكلمات أمام التلاميذ (فصل، مصفوفة) وإظهار الحركة (السكون) والتعريف بها كعلامة جديدة تنضم إلى بقية العلامات السابقة (الفتحة، الضمة، الكسرة).
- مكون (أحاكي فوازا باستخدام أسلوب النفي بـ لا): عرض الصورة الأولى في المكون والمناقشة حولها: ماذا يفعل الأولاد في الصورة التي أمامك؟ أين يلعبون؟ بماذا يلعبون؟ هل الشارع مكان مناسب للعب؟ هل تلعب مثلهم في الشارع؟ أين تلعب الكرة؟ وأطالب التلاميذ بتمثيل حركة النفي بالسبابة محاكاةً لفوازا، ثم عرض بقية صور المكون والمناقشة حولها.
- سأتابع تنفيذ التلاميذ للأنشطة.
- سأتابع تنفيذ التلاميذ للتكليف المنزلي.
- سأفعل سجل الواجبات؛ ليكون وسيلة الربط بين المعلم والمنزل بمعرفة الواجبات التي على التلميذ أدائها، ولتحقيق التعاون الذي يصب في مصلحة التلميذ.
- سأحاول ربط التعلم بالبيئة المحيطة بالتلميذ.
- سأختبر قدرة التلاميذ على القراءة والكتابة لكلمات احتوت حروف الوحدة.
- سأقوم التلاميذ تقويماً شاملاً لحرف (ف) من خلال متابعة تنفيذ أنشطة (إنجازاتي) بدقة، وكذلك بإعطائهم كلمات على السبورة لقراءتها، وقراءة وكتابة حرف (ف) في جميع أوضاعه، وتقويمهم على ذلك.

شركة تطوير للخدمات التعليمية

إعداد

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين <https://ien.edu.sa>



الفصل الدراسي الأول 1444 هـ.

| المادة | موضوع الدرس | التاريخ | الصف والمرحلة | عدد الحصص |
|--------|-----------------------|------------|---|-----------|
| لغتي | الدرس الثالث: حرف (س) | 27/01/1444 | التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الأول الابتدائي-الفصل الدراسي الأول | 4 |

التمهيد

- هذا هو الدرس الثالث من الوحدة الثانية، وهو درس حرف (س)، والذي سيستغرق أربع حصص ستكون كالاتي:
- مكونا (أسمي الحرف وألونه) و(ألاحظ الصور وأتحدث ثم أستمع): سأمهد لهذه الحصة بتوزيع أو عرض صورة لحرف (س) للتعرف عليه وتلوينه، ثم أعرض بطاقات تحتوي صور لأشياء يوجد بها حرف (س)، وأطلب من التلاميذ بيان ما تدل عليه كل صورة.
 - مكون (ألاحظ الصور وأقرأ): سأمهد لهذه الحصة بطرح السؤال التالي: أين يكتب المعلم داخل الفصل؟
 - مكونا (أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف) و (أميز بين الصوت القصير والصوت الطويل -المد-): سأمهد لهذه الحصة بكتابة الكلمات التالية على السبورة: (سؤال، سالم، فسيح) وأطلب من التلاميذ بيان الفرق في صوت حرف (س) (مضموم، مفتوح، مكسور)، ثم قراءة الحرف مع حروف المد وملاحظة الفرق بين الصوت القصير والصوت الطويل.
 - مكون (ألاحظ الحرف وأكتبه): سأمهد لهذه الحصة بعرض مجسم لحرف (س)، مناقشة الطلاب حول شكله وأجزائه.

| الهدف الأول | أن يعرف الطالب كيفية قراءة كلمات وجمل نرس حرف السين قراءة سليمة. |
|-----------------|--|
| الزمن المقترح | 90 |
| مستوى الهدف فهم | |
| الاستراتيجيات | |
| التعلم التعاوني | |
| اتقان المهارة | |
| اتقان المهارة | |
| اتقان المهارة | |
| اتقان المهارة | |
| التدريس الصريح | |
| التدريس الصريح | |
| العصف الذهني | |

| الوسائل التعليمية | |
|-------------------|--|
| المقاطع المرئية | |
| السبورة الذكية | |
| السبورة الذكية | |
| السبورة الذكية | |
| السبورة الذكية | |
| الألعاب التعليمية | |

| الهدف الثاني | أن يجيب الطالب عن أسئلة تتعلق بدرس حرف السين. |
|-------------------|---|
| الزمن المقترح | 90 |
| مستوى الهدف تطبيق | |
| الاستراتيجيات | |
| اتقان المهارة | |

الوسائل التعليمية

المقاطع المرئية

السيورة الذكية

أن يقارن الطالب بين أحوال حرف السين صوتاً وكتابة

الهدف الثالث

90

الزمن المقترح

مستوى الهدف استدلال

الاستراتيجيات

اتقان المهارة

اتقان المهارة

النمجة (المحاكاة)

الوسائل التعليمية

المقاطع المرئية

تطبيق تعليم حروف الهجاء لطلاب الصفوف الدنيا في مقرر لغتي.

السيورة الذكية

لوحة حائطية رسومات سيورية يدوية سيورات يدوية صغيرة

الإرشادات/ الملاحظات

هذا هو الدرس الثالث من الوحدة الثانية (مدرستي) وهو درس حرف (س)، سأسير في تقديم هذا الدرس ومكوناته كالآتي: مكون (أسمي الحرف وألونه): عرض مجسم لحرف (س) بإحدى الوسائل المناسبة، ومناقشة الطلاب حول شكله ولونه ورسمه، ثم أطلب منهم فتح الكتاب والتعرف على الحرف ولونه ثم محاكاة النموذج. مكون (الاحظ الصور وأتحدث ثم أستمع): أبدأ قبل عرض صورة المكون أمام التلاميذ بتهيئتهم من خلال الأسئلة: ماذا يوجد في المدرسة؟ أين يكتب المعلم الحروف؟ ثم أناقش التلاميذ حول الصور وأجعلهم يتحدثون عنها. مكون (الاحظ الصور وأقرأ): عرض الصورة أمام التلاميذ، ثم طرح السؤال الآتي: ماذا تشاهد في الصورة؟ والاستماع لإجابات التلاميذ وتصويب أخطائهم، ثم عرض الصورة مع النص، وقراءته عدة مرات من قبل المعلم ثم قراءة ترديدية، ثم فردية وتقديم المساعدة لمن يحتاجها، الهدف من قراءة التلميذ لكلمات النص أن تكون قراءة بصرية من خلال الصورة المعروضة، ثم عرض الكلمات المبرزة والتي تحتوي على حرف (س) وتطبيق القراءات عليها، ثم عرضها غير مرتبة والمطالبة بقراءتها وتقديم المساعدة لمن يحتاجها، فتح الكتاب وتطبيق القراءات. مكون (أقرأ الكلمات ثم أجزء الحرف): عرض كلمات الدرس (ساحة، واسعة، أدرس)، ثم أطلب قراءتها من قبل التلاميذ مع الإشارة إلى الحرف الملون فيها، وتكرار نطق الكلمات مع التركيز على الحرف (س)، ثم تجريد الحرف (س) وإظهار حركته ونطق الحرف بصوته، وتسمية الحركة الظاهرة عليه، ثم التعريف بالحركات الثلاث (الفتحة، الضمة، الكسرة)، ثم إعادة نطق الحرف بحركاته الثلاث من قبل المعلم عدة مرات ثم قراءة زميرية ترديدية، ثم قراءة فردية. مكون (أميز بين الصوت القصير والصوت الطويل -المد-): عرض حرف (س) بحركاته القصيرة (س س س) والمطالبة بنطقه، ثم عرض حرف (س) ممدوداً (سا سي سو) ونطقه ثم مطالبة التلاميذ بنطقه، ثم نطق حرف (س) بحركة الفتح ثم بحرف المد الألف وهكذا مع بقية الحركات. مكون (الاحظ الحرف وأكتبه): عرض الحرف (س) مجسماً أمام التلاميذ، ثم كتابته أمامهم بالأصم وشرح طريقة كتابته الصحيحة باتباع الأصم، وتكرار الطريقة ليعيها التلاميذ، ثم كتابة الحرف بدون استخدام الأصم، ثم المطالبة بكتابة الحرف في الهواء قبل كتابته في الكتاب، ثم توجيه التلاميذ لكتابة الحرف في الكتاب باتباع الطريقة الصحيحة.



الفصل الدراسي الأول 1444 هـ

| المادة | موضوع الدرس | التاريخ | الصف والمرحلة | عدد الحصص |
|--------|-----------------------|------------|--|-----------|
| لغتي | الدرس الرابع: حرف (ق) | 27/01/1444 | التعليم العام- المرحلة الابتدائية- الصف الأول الابتدائي- الفصل الدراسي الأول | 4 |

التمهيد

هذا هو الدرس الرابع من الوحدة الثانية، وهو درس حرف (ق)، والذي سيستغرق أربع حصص، ستكون كالتالي:

- مكونا (أسمي الحرف وألونه) و(ألاحظ الصور وأتحدث ثم أستمع): سأمهد لهذه الحصة بتوزيع أو عرض صورة لحرف (ق) للتعرف عليه وتلويته، ثم أمهد لمكون (ألاحظ الصور وأتحدث) بسؤال التلاميذ الأسئلة التالية:
 - ◊ هل يوجد في بيتكم مكتبة؟
 - ◊ علامَ تحتوي؟
 - ◊ من الذي يهتم بها؟
- مكون (ألاحظ الصور وأقرأ): سأمهد لهذه الحصة بإحضار قصص مناسبة للأطفال من مكتبة المدرسة، وتوزيعها عليهم وسؤالهم:
 - ماذا نسمي ما بين أيديكم؟
- مكونا (أقرأ الكلمات ثم أجد الحرف) و (أميز بين الصوت القصير والصوت الطويل -المد-): سأمهد لهذه الحصة بكتابة الكلمات التالية على السبورة: (قعد، قُشور، قِطَّة) وأطلب من التلاميذ بيان الفرق في صوت حرف (ق) (مضموم، مفتوح، مكسور)، ثم قراءة الحرف مع حروف المد وملاحظة الفرق بين الصوت القصير والصوت الطويل.
- مكون (ألاحظ الحرف وأكتبه): سأمهد لهذه الحصة بعرض مجسم لحرف (ق)، مناقشة الطلاب حول شكله وأجزائه.

| الهدف الأول | أن يعرف الطالب كيفية قراءة كلمات وجمل درس حرف القاف، قراءة سليمة. |
|---------------|---|
| الزمن المقترح | 90 |

مستوى الهدف فهم

| الاستراتيجيات |
|-----------------|
| التعلم التعاوني |
| اتقان المهارة |
| اتقان المهارة |
| اتقان المهارة |
| اتقان المهارة |
| التدريس الصريح |
| التدريس الصريح |
| العصف الذهني |

| الوسائل التعليمية |
|-------------------|
| المقاطع المرئية |
| السبورة الذكية |
| السبورة الذكية |
| السبورة الذكية |
| الألعاب التعليمية |

| الهدف الثاني | أن يجيب الطالب عن أسئلة تتعلق بدرس حرف القاف. |
|---------------|---|
| الزمن المقترح | 90 |

مستوى الهدف تطبيق

| |
|----------------|
| الاستراتيجيات |
| اتقان المهارة |
| التدريس الصريح |

| |
|-------------------|
| الوسائل التعليمية |
| المقاطع المرئية |
| السيورة الذكية |

| | |
|---------------|--|
| الهدف الثالث | أن يقارن الطالب بين أحوال حرف القاف صوتا وكتابة. |
| الزمن المقترح | 90 |

مستوى الهدف استدلال

| |
|--------------------|
| الاستراتيجيات |
| اتقان المهارة |
| اتقان المهارة |
| النمذجة (المحاكاة) |

| |
|---|
| الوسائل التعليمية |
| المقاطع المرئية |
| تطبيق تعليم حروف الهجاء لطلاب الصفوف الدنيا في مقرر لغتي. |
| لوحة حائطية رسومات سيورية يدوية سيورات يدوية صغيرة |

الإرشادات/ الملاحظات

هذا هو الدرس الرابع من الوحدة الثانية (مدرستي) وهو درس حرف (ق) ، سأسير في تقديم هذا الدرس ومكوناته كالآتي: مكون (أسمي الحرف وألونه): عرض مجسم لحرف (ق) بإحدى الوسائل المناسبة، ومناقشة الطلاب حول شكله ولونه ورسمه، ثم أطلب منهم فتح الكتاب والتعرف على الحرف ولونه ثم محاكاة النموذج. مكون (الاحظ الصور وأتحدث ثم أستمع): أبدأ قبل عرض صورة المكون أمام التلاميذ بنهيتهم من خلال الأسئلة: ماذا يحكي لك والدك قبل النوم؟ ماذا نفعل عندما نذهب إلى المكتبة؟ ثم أناقش التلاميذ حول الصور وأجعلهم يتحدثون عنها. مكون (الاحظ الصور وأقرأ): عرض الصورة أمام التلاميذ، ثم طرح السؤال الآتي: ماذا تشاهد في الصورة؟ والاستماع لإجابات التلاميذ وتصويب أخطائهم، ثم عرض الصورة مع النص، وقراءته عدة مرات من قبل المعلم ثم قراءة ترديدية، ثم فردية وتقديم المساعدة لمن يحتاجها، الهدف من قراءة التلميذ لكلمات النص أن تكون قراءة بصرية من خلال الصورة المعروضة، ثم عرض الكلمات المبرزة والتي تحتوي على حرف (ق) وتطبيق القراءات عليها، ثم عرضها غير مرتبة والمطالبة بقراءتها وتقديم المساعدة لمن يحتاجها، فتح الكتاب وتطبيق القراءات. مكون (أقرأ الكلمات ثم أجد الحرف): عرض كلمات الدرس (قرأ ، قصص ، عقول) ثم أطلب قراءتها من قبل التلاميذ مع الإشارة إلى الحرف الملون فيها، وتكرار نطق الكلمات مع التركيز على الحرف (ق)، ثم تجريد الحرف (ق) وإظهار حركته ونطق الحرف بصوته، وتسمية الحركة الظاهرة عليه، ثم التعريف بالحركات الثلاث (الفتحة ، الضمة ، الكسرة) ، ثم إعادة نطق الحرف بحركاته الثلاث من قبل المعلم عدة مرات ثم قراءة زمرية ترديدية، ثم قراءة فردية. مكون (أميز بين الصوت القصير والصوت الطويل -المد-) : عرض حرف (ق) بحركاته القصيرة (ق ق ق) والمطالبة بنطقه، ثم عرض حرف (ق) ممنونا (قا قي قو) ونطقه ثم مطالبة التلاميذ بنطقه، ثم نطق حرف (ق) بحركة الفتح ثم بحرف المد الألف وهكذا مع بقية الحركات. مكون (الاحظ الحرف وأكتبه): عرض الحرف (ق) مجسماً أمام التلاميذ، ثم كتابته أمامهم بالأصم، وشرح طريقة كتابته الصحيحة باتباع الأصم، وتكرار الطريقة ليعيها التلاميذ، ثم كتابة الحرف بدون استخدام الأصم، ثم المطالبة بكتابة الحرف في الهواء قبل كتابته في الكتاب، ثم توجيه التلاميذ لكتابة الحرف في الكتاب باتباع الطريقة الصحيحة.

شركة تطوير للخدمات التعليمية

إعداد

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين <https://ien.edu.sa>



الفصل الدراسي الأول 1444 هـ

| المادة | موضوع الدرس | التاريخ | الصف والمرحلة | عدد الحصص |
|--------|-----------------------|------------|--|-----------|
| لغتي | الدرس الخامس: حرف (ت) | 27/01/1444 | التعليم العام- المرحلة الابتدائية- الصف الأول الابتدائي- الفصل الدراسي الأول | 4 |

التمهيد

هذا هو الدرس الخامس من الوحدة الثانية، وهو درس حرف (ت)، والذي سيستغرق أربع حصص، ستكون كالاتي:

- مكونا (أسمي الحرف وألونه) و(ألاحظ الصور وأتحدث ثم أستمع): سأمهد لهذه الحصة بتوزيع أو عرض صورة لحرف (ت) للتعرف عليه وتلوينه، ثم أمهد لمكون (ألاحظ الصور وأتحدث) بعرض الصور ومطالبة التلاميذ التعليق عليها.
- مكون (ألاحظ الصور وأقرأ): سأمهد لهذه الحصة بتوزيع أوراق تحتوي على صورة (تمر) مفرّغة وأطلب من التلاميذ تلوينها، وبيان اسمها.
- مكونا (أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف) و (أميز بين الصوت القصير والصوت الطويل -المد-) : سأمهد لهذه الحصة بكتابة الكلمات التالية على السبورة: (تمر، تمثال، ثرية) وأطلب من التلاميذ بيان الفرق في صوت حرف (ت) (مضموم، مفتوح، مكسور)، ثم قراءة الحرف مع حروف المد وملاحظة الفرق بين الصوت القصير والصوت الطويل.
- مكونا (ألاحظ الحرف وأكتبه) و (ألاحظ (ة، ة) وأقرأ): سأمهد لهذه الحصة بعرض مجسم لحرف (ت) و(ة، ة)، مناقشة الطلاب حول شكلها وأجزائها.
- مكون (أحاكي ياسراً وأجيب إجابات كاملة): سأمهد لهذه الحصة بطرح السؤال التالي: ما اسم والدك؟

| الهدف الأول | أن يعرف الطالب كيفية قراءة كلمات وجمل درس حرف التاء قراءة سليمة. |
|---------------|--|
| الزمن المقترح | 90 |

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات

التعلم التعاوني

اتقان المهارة

اتقان المهارة

اتقان المهارة

اتقان المهارة

التدريس الصريح

التدريس الصريح

التدريس الصريح

العصف الذهني

الوسائل التعليمية

المقاطع المرئية

السبورة الذكية

السبورة الذكية

السبورة الذكية

السبورة الذكية

أجهزة التسجيل الصوتي

الألعاب التعليمية

| | | |
|---|----|---|
| الهدف الثانى | | أن يجيب الطالب عن أسئلة تتعلق بدرس حرف القاف. |
| الزمن المقترح | 45 | |
| مستوى الهدف تطبيق | | |
| الاستراتيجيات | | |
| اتقان المهارة | | |
| التدريس الصريح | | |
| الوسائل التعليمية | | |
| المقاطع المرئية | | |
| السيورة الذكية | | |
| الهدف الثالث | | أن يقارن الطالب بين أحوال حرف التاء صوتا وكتابة |
| الزمن المقترح | 90 | |
| مستوى الهدف استدلال | | |
| الاستراتيجيات | | |
| اتقان المهارة | | |
| النمجة (المحاكاة) | | |
| الوسائل التعليمية | | |
| المقاطع المرئية | | |
| تطبيق تعليم حروف الهجاء لطلاب الصفوف الدنيا في مقرر لغتي. | | |
| السيورة الذكية | | |
| لوحة حائطية رسومات سيورية يدوية سيورات يدوية صغيرة | | |
| الإرشادات/ الملاحظات | | |

هذا هو الدرس الخامس من الوحدة الثانية (مدرستي) وهو درس حرف (ت) ، سأسير في تقديم هذا الدرس ومكوناته كالآتي:

مكون (أسمي الحرف وألونه): عرض مجسم لحرف (ت) بإحدى الوسائل المناسبة، ومناقشة الطلاب حول شكله ولونه ورسمه، ثم أطلب منهم فتح الكتاب والتعرف على الحرف ولونه ثم محاكاة النموذج.

مكون (ألاحظ الصور وأحدث ثم أستمع): أبدأ قبل عرض صورة المكون أمام التلاميذ بتهيئتهم من خلال عرض عليه ألوان عليهم ثم طرح بعض الأسئلة: (ما هذه؟ فيم تستخدم؟ متى نستخدمها؟) ثم ناقش التلاميذ حول الصور وأجعلهم يتحدثون عنها.

مكون (ألاحظ الصور وأقرأ): عرض الصورة أمام التلاميذ، ثم طرح السؤال الآتي: ماذا نشاهد في الصورة؟ والاستماع لإجابات التلاميذ وتصويب أخطائهم، ثم عرض الصورة مع النص، وقراءته عدة مرات من قبل المعلم ثم قراءة ترديدية، ثم فردية وتقديم المساعدة لمن يحتاجها، الهدف من قراءة التلميذ للكلمات النص أن تكون قراءة بصرية من خلال الصورة المعروضة، ثم عرض الكلمات المبرزة والتي تحتوي على حرف (ت) وتطبيق القراءات عليها، ثم عرضها غير مرتبة والمطالبة بقراءتها وتقديم المساعدة لمن يحتاجها، فتح الكتاب وتطبيق القراءات.

مكون (أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف): عرض كلمات الدرس (ترمي ، تفاح ، تين)، ثم أطلب قراءتها من قبل التلاميذ مع الإشارة إلى الحرف الملون فيها، وتكرار نطق الكلمات مع التركيز على الحرف (ت)، ثم تجريد الحرف (ت) وإظهار حركته ونطق الحرف بصوته، وتسمية الحركة الظاهرة عليه، ثم التعريف بالحركات الثلاث (الفتحة، الضمة، الكسرة)، ثم إعادة نطق الحرف بحركاته الثلاث من قبل المعلم عدة مرات ثم قراءة زمرية ترديدية، ثم قراءة فردية.

مكون (أميز بين الصوت القصير والصوت الطويل - المد): عرض حرف (ت) بحركاته القصيرة (ت ت ت) والمطالبة بنطقه، ثم عرض حرف (ت) ممدودا (تاء، تي، تو) ونطقه ثم مطالبة التلاميذ بنطقه، ثم نطق حرف (ت) بحركة الفتح ثم بحرف المد الألف وهكذا مع بقية الحركات.

مكون (ألاحظ الحرف وأكتبه): عرض الحرف (ت) مجسماً أمام التلاميذ، ثم كتابته أمامهم بالأصم وشرح طريقة كتابته الصحيحة باتباع الأصم، وتكرار الطريقة ليعيها التلاميذ، ثم كتابة الحرف بدون استخدام الأصم، ثم المطالبة بكتابة الحرف في الهواء قبل كتابته في الكتاب، ثم توجيه التلاميذ لكتابة الحرف في الكتاب باتباع الطريقة الصحيحة.

مكون (ألاحظ (ة ، ة) وأقرأ): سأعرض الكلمات على التلاميذ ثم أطلب منهم تحديد حرف (ت)، وأبين لهم التاء المربوطة، ثم أطلب منهم قراءة الكلمات.

مكون (أحاكي ياسراً وأجيب إجابات كاملة): أعرض صور المكون ثم أسأل أحد التلاميذ: ما اسمك؟ ما اسم والدك؟، وأطلب من التلاميذ أن يجيبوا إجابات كاملة (اسمي تركي ، اسم والدي صالح ... وهكذا) حتى يستطيع التلميذ محاكاة ياسر بشكل صحيح.

سأتابع تنفيذ التلاميذ للأنشطة.

سأتابع تنفيذ التلاميذ للتكليف المنزلي.

سأفعل سجل الواجبات؛ ليكون وسيلة الربط بين المعلم والمنزل بمعرفة الواجبات التي على التلميذ أدائها، ولتحقيق التعاون الذي يصب في مصلحة التلميذ.

سأحاول ربط التعلم بالبيئة المحيطة بالتلميذ.

سأختبر قدرة التلاميذ على القراءة والكتابة لكلمات احتوت حرف (ت).

سأقوم التلاميذ تقوياً شاملاً لحرف (ت) من خلال متابعة تنفيذ أنشطة (إنجازاتي) بدقة، وكذلك بإعطائهم كلمات على السبورة لقراءتها، وقراءة وكتابة حرف (ت) في جميع أوضاعه، وتقويمهم على ذلك.

شركة تطوير للخدمات التعليمية

إعداد

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين <https://ien.edu.sa>



الفصل الدراسي الأول 1444 هـ.

| المادة | موضوع الدرس | التاريخ | الصف والمرحلة | عدد الحصص |
|--------|-----------------------|------------|---|-----------|
| لغتي | الدرس السادس: حرف (ح) | 27/01/1444 | التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الأول الابتدائي-الفصل الدراسي الأول | 4 |

التمهيد

هذا هو الدرس السادس من الوحدة الثانية، وهو درس حرف (ح)، والذي سيستغرق سبع حصص (أربع حصص لدرس حرف (ح) + ثلاث حصص للتقويم التجميعي 2)، ستكون كالاتي:

- مكونا (أسمي الحرف وألونه) و(ألاحظ الصور وأتحدث ثم أستمع): سأمهد لهذه الحصة بتوزيع أو عرض صورة لحرف (ح) للتعرف عليه وتلوينه، ثم أمهد لمكون (ألاحظ الصور وأتحدث) بطرح الأسئلة الآتية:
 - هل تحب لعب كرة القدم؟
 - مم تتكون هذه اللعبة؟
- مكون (ألاحظ الصور وأقرأ): سأمهد لهذه الحصة بعرض عدة صور: (حارس مرمى / حكم) وسؤال التلاميذ عنه.
- مكونا (أقرأ الكلمات ثم أجد الحرف) و (أميز بين الصوت القصير والصوت الطويل -المد-): سأمهد لهذه الحصة بكتابة الكلمات التالية على السبورة: (راحة، حفرة، نجيل) وأطلب من التلاميذ بيان الفرق في صوت حرف (ح) (مضموم، مفتوح، مكسور)، ثم قراءة الحرف مع حروف المد وملاحظة الفرق بين الصوت القصير والصوت الطويل.
- مكون (ألاحظ الحرف وأكتبه): سأمهد لهذه الحصة بعرض مجسم لحرف (ح)، مناقشة الطلاب حول شكله وأجزائه
- مكون (أقرأ ثم أكمل الحرف الناقص، ثم أكتب الكلمة): سأمهد لهذه الحصة بإخراج التلاميذ على السبورة لكتابة حرف (ح) بحركاته الثلاث.
- متابعة تنفيذ أنشطة التقويم التجميعي 2 من قبل المعلم مع تقديم التغذية الراجعة.

| الهدف الأول | أن يعرف الطالب كيفية قراءة كلمات وجمل درس حرف الحاء قراءة سليمة. |
|---------------|--|
| الزمن المقترح | 90 |

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات

التعلم التعاوني

اتقان المهارة

اتقان المهارة

اتقان المهارة

اتقان المهارة

التدريس الصريح

التدريس الصريح

التدريس الصريح

العصف الذهني

العصف الذهني

فكر، زوج، شارك، ناقش

الوسائل التعليمية

المقاطع المرئية

السبورة الذكية

السبورة الذكية

السبورة الذكية

| | |
|---|----|
| السيورة الذكية | |
| الألعاب التعليمية | |
| الهدف الثانى | |
| أن يجيب الطالب عن أسئلة تتعلق بدرس حرف الحاء. | |
| الزمن المقترح | 45 |
| مستوى الهدف تطبيق | |
| الاستراتيجيات | |
| اتقان المهارة | |
| التدريس الصريح | |
| الوسائل التعليمية | |
| المقاطع المرئية | |
| السيورة الذكية | |
| الهدف الثالث | |
| أن يقارن الطالب بين أحوال حرف الحاء صوتا وكتابة | |
| الزمن المقترح | 90 |
| مستوى الهدف استدلال | |
| الاستراتيجيات | |
| اتقان المهارة | |
| اتقان المهارة | |
| العصف الذهني | |
| النمذجة (المحاكاة) | |
| فكر، زوج، شارك، ناقش | |
| الوسائل التعليمية | |
| المقاطع المرئية | |
| تطبيق تعليم حروف الهجاء لطلاب الصفوف الدنيا في مقرر لغتي. | |
| السيورة الذكية | |
| لوحة حائطية رسومات سيورية يدوية سيورات يدوية صغيرة | |
| الإرشادات/ الملاحظات | |

هذا هو الدرس السادس من الوحدة الثانية (مدرستي) وهو درس حرف (ح)، سأسير في تقديم هذا الدرس ومكوناته كالآتي:

مكون (أسمي الحرف وألونه): عرض مجسم لحرف (ح) بإحدى الوسائل المناسبة، ومناقشة الطلاب حول شكله ولونه ورسمه، ثم أطلب منهم فتح الكتاب والتعرف على الحرف ولونه ثم محاكاة النموذج.

مكون (ألاحظ الصور وأحدث ثم أستمع): أبدأ قبل عرض صورة المكون أمام التلاميذ بتهيئتهم من خلال عرض صورة ملعب ثم طرح بعض الأسئلة:

(ما هذا؟ ما اسم اللعبة التي تلعب فيها؟ مم تتكون؟) ثم ناقش التلاميذ حول الصور وأجعلهم يتحدثون عنها.

مكون (ألاحظ الصور وأقرأ): عرض الصورة أمام التلاميذ، ثم طرح السؤال الآتي:

ماذا تشاهد في الصورة؟ والاستماع لإجابات التلاميذ وتصويب أخطائهم، ثم عرض الصورة مع النص، وقراءته عدة مرات من قبل المعلم ثم قراءة ترديدية، ثم فردية وتقديم المساعدة لمن يحتاجها، الهدف من قراءة التلميذ للكلمات النص أن تكون قراءة بصرية من خلال الصورة المعروضة، ثم عرض الكلمات المبرزة والتي تحتوي على حرف (ح) وتطبيق القراءات عليها، ثم عرضها غير مرتبة والمطالبة بقراءتها وتقديم المساعدة لمن يحتاجها، فتح الكتاب وتطبيق القراءات.

مكون (أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف): عرض كلمات الدرس (حكم، لحق، حسام)، ثم أطلب قراءتها من قبل التلاميذ مع الإشارة إلى الحرف الملون فيها، وتكرار نطق الكلمات مع التركيز على الحرف (ح)، ثم تجريد الحرف (ح) وإظهار حركته ونطق الحرف بصوته، وتسمية الحركة الظاهرة عليه، ثم التعريف بالحركات الثلاث (الفتحة، الضمة، الكسرة)، ثم إعادة نطق الحرف بحركاته الثلاث من قبل المعلم عدة مرات ثم قراءة زمرية ترديدية، ثم قراءة فردية. مكون (أميز بين الصوت القصير والصوت الطويل - المد): عرض حرف (ح) بحركاته القصيرة (ح ح خ) والمطالبة بنطقه، ثم عرض حرف (ح) ممدوداً (حا، حي، حو) ونطقه ثم مطالبة التلاميذ بنطقه، ثم نطق حرف (ح) بحركة الفتح ثم بحرف المد الألف وهكذا مع بقية الحركات.

مكون (ألاحظ الحرف وأكتبه): عرض الحرف (ح) مجسماً أمام التلاميذ، ثم كتابته أمامهم بالأصمغ وشرح طريقة كتابته الصحيحة باتباع الأصمغ، وتكرار الطريقة ليعيها التلاميذ، ثم كتابة الحرف بدون استخدام الأصمغ، ثم المطالبة بكتابة الحرف في الهواء قبل كتابته في الكتاب، ثم توجيه التلاميذ لكتابة الحرف في الكتاب باتباع الطريقة الصحيحة.

مكون (أقرأ ثم أكمل الحرف الناقص، ثم أكتب الكلمة): مطالبة التلاميذ بكتابة الحرف (ح) في الجدول ص 115 باتباع النقط المرسومة، ثم يكمل التلميذ الحرف الناقص في أول الكلمة ووسطها وآخرها، ثم يكتب التلميذ الكلمات الأربع بالرسم أولاً على الخطوط الباهتة، ثم بالكتابة في الفراغ الأخير من الجدول.

سأتابع تنفيذ التلاميذ للأنشطة.

سأتابع تنفيذ التلاميذ للتكليف المنزلي.

سأفعل سجل الواجبات؛ ليكون وسيلة الربط بين المعلم والمنزل بمعرفة الواجبات التي على التلميذ أدائها، ولتحقيق التعاون الذي يصب في مصلحة التلميذ.

سأحاول ربط التعلم بالبيئة المحيطة بالتلميذ.

سأختبر قدرة التلاميذ على القراءة والكتابة لكلمات احتوت حرف (ح).

سأختبر قدرة التلاميذ على القراءة والكتابة لكلمات احتوت حروف الوحدة.

سأقيم التلاميذ تقوياً شاملاً للوحدة من خلال متابعة تنفيذ التلاميذ لنشاطات الكتاب بدقة، وكذلك بإعطائهم كلمات وجمل على السبورة لقراءتها، وكتابتها من ذاكرتهم، وتقويمهم على ذلك.

شركة تطوير للخدمات التعليمية

إعداد

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين <https://ien.edu.sa>