

- قررت وزارة التعليم تدريس
- هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



المملكة العربية السعودية

التجويد

الصف الثاني المتوسط

الفصول الدراسية الثلاثة

مدارس تحفيظ القرآن الكريم



ح) وزارة التعليم ، ١٤٤٣هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

وزارة التعليم

التجويد الصف الثاني المتوسط - الفصول الدراسية الثلاثة /

وزارة التعليم - الرياض ، ١٤٤٣هـ

١٣٨ ص؛ ٢١ x ٢٥ سم

ردمك : ٢-٠٨٢-٥١١-٦٠٣-٩٧٨

١ - القرآن - القراءات والتجويد - كتب دراسية أ - العنوان

١٤٤٣ / ٨٠٦٤

ديوي ٨٢٢٨٩ ، ٣٧٢

رقم الإيداع : ١٤٤٣ / ٨٠٦٤

ردمك : ٢-٠٨٢-٥١١-٦٠٣-٩٧٨

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم

www.moe.gov.sa

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"



ien.edu.sa

أعضاء المعلمين و المعلمات، والطلاب و الطالبات، وأولياء الأمور ، وكل مهتم بالتربية و التعليم:

يسعدنا تواصلكم؛ لتطوير الكتاب المدرسي، ومقترحاتكم محل اهتمامنا.



fb.iien.edu.sa

حقوق طباعة ونشر واستخدام هذا الكتاب وما يرتبط به من محتوى تعليمي أو إثنائي أو داعم محفوظة جميعاً لوزارة التعليم بالمملكة العربية السعودية، ويمنع منعاً باتاً بيعه أو نسخه أو التبرع به أو استخدامه أو إعادة طباعته أو إنتاجه أو مسحه ضوئياً أو أي جزء منه بأي شكل وأية وسيلة كانت، ويقتصر استخدامه على المدارس التابعة للوزارة والمرخصة باستخدامه فقط.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





المقدمة

الحمد لله، وسلام على عباده الذين اصطفى، وصلى الله وسلم على نبينا محمد المجتبي، وعلى آله وأصحابه أئمة الحق والهدى، أما بعد:

فإن القرآن الكريم مناجى المسلمين وينبوع حياتهم، وهو الرحمة المهداة للعالمين، ومنه تستمد الهداية إلى الصراط المستقيم والحياة الطيبة وراحة البال والعيشة الكريمة. وعلم التجويد من العلوم الشرعية المهمة التي تعنى بالقرآن الكريم من حيث كيفية أدائه، ومراعاة آدابه، بما يعين على تلاوته حق التلاوة، وحفظ آياته، ولا يخفى على أصحاب البصيرة أن علم التجويد من أقدم العلوم الشرعية نشأة وتأليفاً، وألصقها بالقرآن الكريم، وما ذلك إلا لتعلقه بأشرف كلام ألا وهو كلام الله عز وجل.

ولا ريب أن تدريس علم التجويد يمثل وجهاً معتبراً من وجوه العناية بالقرآن الكريم الذي هو دستور المملكة العربية السعودية وشرعتها؛ لذا كانت العناية بتدريسه للناشئة مطلباً أساساً في الجانبين التربوي والتعليمي.

ومن هنا حرصت الوزارة على إنشاء مدارس تحفيظ القرآن الكريم وتدريس التجويد فيها للطلاب منذ وقت مبكر من حياتهم الدراسية؛ لكي يتأسس الطلاب علمياً وعملياً في علم من أهم العلوم المرتبطة بالقرآن الكريم.

وقد حرصنا على أن يكون هذا الكتاب شائقاً في عرضه، جاذباً في أسلوبه، مشجعاً للطلاب على التفاعل معه، وحسن الاستفادة منه، بما تضمنه من تمهيدات مشوقة، وأنشطة موضحة، تعين على تنمية المهارات الذاتية في التعلم والتفكير والإبداع لدى الطلاب، وتبعث فيهم روح المشاركة الفاعلة في الدرس، وعلى تطبيق ما تعلموه في حياتهم الواقعية.

وإننا إذ نقدم هذا الكتاب للطلاب في حلتها الجديدة نحمد الله تعالى ونشكره على ما منّ به من إتمام هذا العمل، سائلين الله الكريم أن يكتب التوفيق لأبنائنا الطلاب وأن يجعلهم من أهل القرآن الذين هم أهل الله وخاصته. ومن الله تعالى وحده نستمد العون، ومنه سبحانه نستلهم الرشاد، وهو حسبنا ونعم الوكيل، سدد الله الخطى وبارك في الجهود إنه سميع مجيب.



فهرس الفصول الدراسية

٦	الفصل الدراسي الأول
٥٣	الفصل الدراسي الثاني
٩٧	الفصل الدراسي الثالث

الفصل الدراسي الأول



وزارة التعليم

Ministry of Education

2024 - 1446

الفهرس

الصفحة

المبتوء

٨	الدرس الأول : مخارج الحروف
١٢	الدرس الثاني: مخارج الحروف الرئيسية
١٧	الدرس الثالث: مخرج الجوف.....
٢٣	الدرس الرابع: مخرج الحلق.....
٢٩	الدرس الخامس: مخرج اللسان (أقصاه ووسطه).....
٣٥	الدرس السادس: مخرج اللسان (حافته - طرفه)
٤١	الدرس السابع: مخرج اللسان (طرفه)
٤٧	الدرس الثامن: مخرج اللسان (طرفه)





مخارج الحروف

أهداف الدرس:

أتوقع بعد نهاية الدرس أن:

- ١ أذكر تعريف المخارج.
- ٢ أبين الفائدة من معرفة مخارج الحروف.
- ٣ أتعرف على كيفية معرفة مخرج الحرف.





تمهيد

أقرأ الآية الآتية:

قال تعالى: ﴿فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَنْحَرْ﴾^(١).

ثم ألاحظ من أين يخرج الحرف الملون باللون الأحمر، وأسجله أمام الحرف في الجدول الآتي:

الحرف	ب	ك	ن
مخرجه	الشفة		

تعريف المخارج

المخارج: جمع مخرج وهو المكان الذي يخرج منه الحرف ويميزه عن غيره.

الأمثلة

الحرف	التوضيح
أ	نلاحظ في هذه الأمثلة أن لكل حرف من الحروف الهجائية مخرجاً يميزه عن غيره، ولولا هذا التمييز لكانت الحروف تخرج من مخرج واحد، والمخرج هو المكان الذي يخرج منه الحرف فينسب إليه، فيقال مثلاً: مخرج الفاء من الشفة، ومخرج الحاء من الحلق، وهكذا...
ل	
م	
ح	
ف	

فائدة معرفة مخارج الحروف

فائدة معرفة مخارج الحروف هي:

- ١ تمييز بعض الحروف من بعض.
- ٢ معرفة ما لكل منها من الصفات اللائقة بها.
- ٣ معرفة ما يحسن إدغامه وما لا يحسن.

(١) سورة الكوثر: الآية ٢.

كيفية معرفة مخرج الحرف

إذا أردت أن تعرف مخرج أي حرف من حروف الهجاء، فأدخل عليه همزة الوصل محرّكة بأي حركة، ثم شدّد الحرف المراد معرفة مخرجه أو سكّنه، وأصغ إليه سمعك؛ فحيث انقطع صوته فثمّ مخرجه المحقق^(١).



أتدرب على نطق الحروف الآتية وفقاً لما ذكر في (كيفية معرفة مخرج الحرف) مع تدوين مخرج الحرف في الجدول الآتي:
(الباء - الواو - الكاف - الحاء)

المخرج	الحرف
الشفّتان	الباء
	الواو
	الكاف
	الحاء



ينقسم الطلاب إلى مجموعتين، ثم تلقي كل مجموعة على المجموعة الأخرى حرفاً من حروف الهجاء لتقوم بتحديد مخرجه باتباع طريقة معرفة مخرج الحرف.

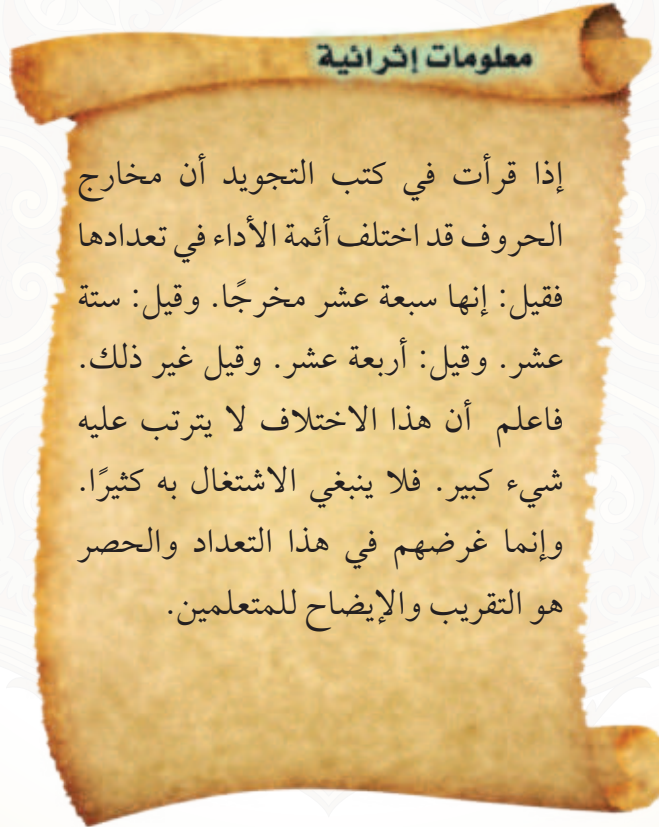
(١) المخرج المحقق هو الذي له موضع معيّن يعتمد عليه من أجزاء الحلق أو اللسان أو الشفتين.



(١) ما تعريف المخرج؟

(٢) بين كيف تعرف مخرج أي حرف من حروف الهجاء.

(٣) ما فائدة معرفة مخارج الحروف؟



إذا قرأت في كتب التجويد أن مخارج الحروف قد اختلف أئمة الأداء في تعدادها فقول: إنها سبعة عشر مخرجًا. وقول: ستة عشر. وقول: أربعة عشر. وقول غير ذلك. فاعلم أن هذا الاختلاف لا يترتب عليه شيء كبير. فلا ينبغي الاشتغال به كثيرًا. وإنما غرضهم في هذا التعداد والحصر هو التقريب والإيضاح للمتعلمين.





مخارج الحروف الرئيسية

أهداف الدرس:

أتوقع بعد نهاية الدرس أن:

- ١ أتعرّف على مخارج الحروف الرئيسية.
- ٢ أُميّز بين مخارج الحروف.
- ٣ أنطق بالحروف من مخارجها الصحيحة عند التلاوة.



تمهيد

ماذا تلاحظ في هذه الصورة؟



.....

.....

.....

مخارج الحروف الرئيسية (العامة)

لحروف الهجاء مخارج عامة، ويتفرع عن كل مخرج منها عدة مخارج، وذلك على النحو الآتي:



المخرج الأول: **الحلق**، وفيه ثلاثة مخارج.

المخرج الثاني: **اللسان**، وفيه عشرة مخارج.

المخرج الثالث: **الشفَتان**، وفيه مخرجان.

المخرج الرابع: **الجوف**، وفيه مخرج واحد.

المخرج الخامس: **الخيشوم**، وفيه مخرج واحد.

نشاط ١

في ضوء ما سبق أذكر عدد مخارج الحروف على جهة التفصيل.

.....

.....

الأمثلة

الحرف	المثال	التوضيح
ا	﴿قَالَ﴾	إذا لاحظت هذه الحروف مع أمثلتها ستري أن الألف تخرج من الجوف، والحاء تخرج من الحلق، واللام تخرج من اللسان، والميم تخرج من الشفتين، والنون المخففة تخرج من الخيشوم. فهذه المخارج هي التي يسميها القراء بالمخارج العامة للحروف.
ح	﴿الْحَلِيمُ﴾	
ل	﴿اللطيف﴾	
م	﴿الْمَكْرَمِ﴾	
ن	﴿مُنْقِمُونَ﴾	

الشاهد

قال السَّمْنُودِي - رحمه الله -^(١):

يُعْمَهَا الْحَلْقُ اللِّسَانُ الْجَوْفُ وَالشَّفَتَانِ هَكَذَا وَالْأَنْفُ^(٢)

(١) نظم «موازن الأداء في التجويد والوقف والابتداء» للشيخ إبراهيم السمنودي، ص ٢٠١ من كتاب جامع الخيرات.
(٢) المراد بالأنف هنا هو الخيشوم وعبر بالأنف لأجل القافية. وإلا فالخيشوم أخص من الأنف. وسيأتي شرح ذلك في مخرجه.



أصنّف المخارج العامة حسب الجدول الآتي :
(الجوف - الحلق - اللسان - الشفتان - الخيشوم)

ما له مخرج واحد	ما له مخرجان	ما له ثلاثة مخارج	ما له عشرة مخارج



(١) اذكر مخارج الحروف العامة.
(٢) اقرأ الأحرف الآتية جهراً، مع إدخال همزة الوصل عليها لتحديد مخرج كل منها، ودرّس ذلك في كتابك.

ق	خ	م	د
---	---	---	---

(٣) اذكر عدد المخارج التفصيلية للمخارج الخمسة العامة.

معلومات إثرائية

تأتي مخارج الحروف على ثلاثة أقسام:

المخارج العامة

وهي الخمسة المتقدمة.

١

المخارج الخاصة

وهي المخارج السبعة عشر (وهي الخمسة المتقدمة مجزأة إلى سبعة عشر).^(١)

٢

المخارج الأخص

وهي المخارج المفردة، لكل حرف مخرجه المستقل الذي لا يشاركه غيره.

٣

(١) اقتصرنا على المخارج العامة في التقسيم والشرح؛ لأن ذلك أسهل في التصور على الطلاب.



مخرج الجَوْف

أهداف الدرس:

أتوقع بعد نهاية الدرس أن:

- ١ أذكر تعريف الجوف.
- ٢ أعدّد الحروف التي تخرج من الجوف.
- ٣ أعطي أمثلة على الحروف التي تخرج من الجوف.
- ٤ أنطق الحروف التي تخرج من الجوف بصورة صحيحة عند التلاوة.



تمهيد

ألاحظ في هذه الصورة؟

.....

.....

.....

تعريف الجوف

الجوف هو: الخلاء الواقع في الفم والحلق.

نشاط ١

عُرف الجوف بتعريفات أخرى منها أنه: (الفراغ الممتد مما وراء الحلق إلى الفم).
أقارن بين هذا التعريف والتعريف السابق للجوف وأبين الأوضح منهما في نظري.

.....

.....

حروفه

يخرج من الجوف ثلاثة حروف: وهي حروف المد الثلاثة، وهي:

١ **الألف** ولا تكون إلا ساكنة ولا يكون ما قبلها إلا مفتوحًا.

٢ **الواو** الساكنة المضموم ما قبلها.

٣ **الياء** الساكنة المكسور ما قبلها.



نشاط ٢

أبين لماذا تسمى هذه الحروف الثلاثة بـ (الحروف الجوفية)؟

.....

.....

.....

الأمثلة

الحرف	المثال	التوضيح
ا	﴿قَالَ﴾	يلاحظ في هذه الأمثلة أن الحروف الثلاثة (الألف والواو والياء) تخرج من الجوف في حال النطق بها، كما يلاحظ أن ما قبل الألف مفتوح (ولا يكون ما قبلها إلا مفتوحاً)، وما قبل الواو مضموم وما قبل الياء مكسور، أما إذا كان ما قبل الواو أو الياء مفتوحاً، فإنهما لا يخرجان من الجوف، بل تخرج الياء من وسط اللسان والواو من الشفتين. والجوف هو أوسع المخارج المقدرة.
و	﴿قُولُوا﴾	
ي	﴿قِيلَ﴾	

قال ابن الجزري - رحمه الله - ^(١):

لِلْجَوْفِ أَلْفٌ وَأُخْتَاهَا وَهِي ^(٢) حُرُوفٌ مَدٌّ لِلَّهِوَاءِ تَنْتَهِي

نشاط ٣

أَتَدَرَّبُ عَلَى إِخْرَاجِ كُلِّ حَرْفٍ مِنَ الْحُرُوفِ الثَّلَاثَةِ مِنْ مَخْرَجِهِ الصَّحِيحِ وَفَقًا لِمَا ذَكَرَ فِي (كَيْفِيَّةِ مَعْرِفَةِ مَخْرَجِ الْحَرْفِ) فِي الدَّرْسِ الْأَوَّلِ مَعَ تَدْوِينِ مَخْرَجِ الْحَرْفِ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي :

الحرف	المخرج
الألف	
الواو المَدِّيَّة	
الياء المَدِّيَّة	

(١) المقدمة الجزرية، محمد بن الجزري، ص ٨.

(٢) قوله (وأختاها) أي الواو والياء المَدَّيتان.

التطبيق العملي:

أولاً: التطبيق على كلمات مفردة:

يقرأ كل طالب الكلمات الآتية مراعيًا إخراج الحروف الثلاثة من مخرج الجوف .

م	الحرف	المخرج
١	الألف	﴿اللَّهُ﴾ ﴿الرَّحْمَنُ﴾ ﴿السَّلَامُ﴾
٢	الواو	﴿قُولُوا﴾ ﴿قُوا﴾ ﴿كَالْوَهُم﴾
٣	الياء	﴿الرَّحِيمِ﴾ ﴿قِيلَ﴾ ﴿مُهْتَدِينَ﴾

ثانيًا: التطبيق على الآيات :

يقرأ الطلاب الآيات الآتية مراعين إخراج الحروف الثلاثة (الألف والواو والياء) من مخرج الجوف .

قال تعالى: ﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ۝١﴾ وَءَاتُوا الْيَتَامَىٰ أَمْوَالَهُمْ وَلَا تَبَدَّلُوا الْخَبِيثَ بِالطَّيِّبِ وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَهُمْ إِلَىٰ أَمْوَالِكُمْ إِنَّهُ كَانَ حُوبًا كَبِيرًا ۝٢﴾ وَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تُقْسِطُوا فِي الْيَتَامَىٰ فَانكِسُوا مَاطَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مِثْنَىٰ وَثُلَاثَ وَرُبْعًا ۖ فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا نَعْدِلُوا فَوَاحِدَةً أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ ذَلِكَ أَدْنَىٰ أَلَّا تَعُولُوا ۝٣﴾ (١)

(١) سورة النساء: الآيات ١-٣.

التقويم:

- (١) ما تعريف الجوف؟
- (٢) اذكر حروف الجوف.
- (٣) أحدّد مخرج الحروف المدية الآتية، مبيناً شرط كل حرف، وذاكراً مثلاً عليه.
(الألف - الواو - الياء)

معلومات إرشادية

تسمى هذه الحروف الثلاثة حروف (مَدُّ وَلِين) لأنها تقبل الزيادة في المد ولأنها لينة أي سهلة تخرج من غير تكلف.

وأما حروف (اللين) فقط فهي الواو والياء المفتوح ما قبلهما مثل (بيت) و(خوف)، ومخرجهما ليس من الجوف، فالواو تخرج من الشفة والياء من وسط اللسان.

ينبغي أن يتنبه القارئ أثناء أداء حروف المد إلى عدم إدخال الهمز عليها، فيقرأ مثلاً (والضحى) فيدخل على آخرها همزة فتصبح والضحاء.

وهذا لحن. ومثل ذلك إدخال الغنة عليها، فهو لحن أيضاً.



مخرج الحلق

أهداف الدرس:

أتوقع بعد نهاية الدرس أن:

- ١ أذكر تعريف الحلق.
- ٢ أعدّد الحروف التي تخرج من الحلق.
- ٣ أعطي أمثلة على الحروف التي تخرج من الحلق.
- ٤ أنطق بالحروف التي تخرج من الحلق بصورة صحيحة عند التلاوة.
- ٥ أقارن بين مخرج الجوف ومخرج الحلق.





تمهيد

ألاحظ في هذه الصورة؟

.....

.....

.....



تعريف الحلق

الحلق هو: العضو الواقع بين الفم والصدر مما يلي العنق.

حروفه

يخرج من الحلق ستة حروف موزعة على ثلاثة مخارج فرعية، وذلك على النحو الآتي:

- ١ **أقصى الحلق**، والمراد به آخر الحلق مما يلي الصدر.
ويخرج منه حرفان هما: **الهمزة والهاء**.
- ٢ **وسط الحلق**، ويخرج منه حرفان هما: **العين والحاء**.
- ٣ **أدنى الحلق**، والمراد به أول الحلق مما يلي الفم.
ويخرج منه: **الغين والخاء**.



أبَيِّنْ لماذا يقال لهذه الحروف الستة : الحروف (الحَلَقِيَّة) ؟

.....

الأمثلة:

الحرف	المثال	التوضيح
أ	﴿يَأْتُونَ﴾	يلاحظ في هذه الأمثلة أن جميع الحروف الستة
هـ	﴿يَهْدِي﴾	تخرج من مخرج واحد هو الحلق، كما أنها ليست في
ع	﴿فَاعَلَمَ﴾	محل واحد، فالهمزة والهاء تخرجان من أبعد مكان
ح	﴿يَحْكُمُ﴾	في الحلق، والعين والحاء تخرجان من وسط الحلق،
غ	﴿يَغْلُلُ﴾	والغين والحاء تخرجان من أقرب مكان في الحلق
خ	﴿تَخْلِفُونَ﴾	من جهة الفم.



أبَيِّنْ ما العلاقة بين حروف مخرج الحلق، وبين أحكام النون الساكنة والتنوين؟

.....

.....

قال ابن الجزري - رحمه الله -^(١):

الشاهد

ثُمَّ لِأَقْصَى الْحَلْقِ هَمْزُ هَاءٍ ثُمَّ لَوَسْطِهِ فَعَيْنُ حَاءٍ
أَدْنَاهُ غَيْنٌ خَاوُّهَا وَالْقَافُ أَقْصَى اللِّسَانِ فَوْقَ ثَمِ الْكَافِ



أَتَدَرَّبُ عَلَى إِخْرَاجِ كُلِّ حَرْفٍ مِنَ الْحُرُوفِ السَّتَةِ مِنْ مَخْرَجِهِ الصَّحِيحِ وَفَقًّا لِمَا ذَكَرَ فِي (كَيْفِيَّةِ مَعْرِفَةِ مَخْرَجِ الْحَرْفِ) فِي الدَّرْسِ الْأَوَّلِ مَعَ تَدْوِينِ مَوْضِعِ (مَخْرَجِ) الْحَرْفِ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي :

الحرف	المخرج	الحرف	المخرج
الهمزة		الحاء	
الهاء		الغين	
العين		الخاء	

(١) المقدمة الجزرية ، محمد بن الجزري، ص ٨.

التطبيق العملي:

أولاً: التطبيق على كلمات مفردة:

يقرأ كل طالب الكلمات الآتية مراعيًا إخراج الحرف من مخرج الحلق حسب موضعه.

م	الحرف	الكلمة	م	الحرف	الكلمة
١	الهمزة	﴿يَأْتِي﴾	٤	الخاء	﴿يَحْكُم﴾
٢	الهاء	﴿يَهْدِي﴾	٥	الغين	﴿يَغْلِب﴾
٣	العين	﴿يَعْلَم﴾	٦	الخاء	﴿يَخْرُج﴾

ثانيًا: التطبيق على الآيات:

يقرأ الطلاب الآيات الآتية مراعين إخراج الحروف الستة (الهمزة والهاء، والعين والحاء، والغين والخاء) من مخرج الحلق حسب موضعها منه.

قال تعالى: ﴿وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي الْإِلِّ وَالنَّهَارِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ (١٣) ﴿قُلْ أَغَيَّرَ اللَّهُ أَخَذَ وَلِيًّا فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ يُطْعِمُ وَلَا يُطْعَمُ قُلْ إِنِّي أُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ (١٤) ﴿قُلْ إِنِّي أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ﴾ (١٥) ﴿مَنْ يُصْرِفْ عَنْهُ يَوْمَ مِيزٍ فَقَدْ رَحِمَهُ وَذَلِكَ الْفَوْزُ الْمُبِينُ﴾ (١٦) ﴿وَإِنْ يَمْسَسْكَ اللَّهُ بِضُرٍّ فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا هُوَ وَإِنْ يَمْسَسْكَ بِخَيْرٍ فَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ (١٧) ﴿وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ﴾ (١٨) .^(١)

(١) سورة الأنعام: الآيات ١٣-١٨.

التقويم:

- (١) ما تعريف الحلق؟
- (٢) اذكر حروف الحلق.
- (٣) حدّد حروف المخارج الآتية، مع التمثيل لكل حرف بكلمات من القرآن الكريم.
(أقصى الحلق - وسط الحلق - أدنى الحلق)

معلومات إثرائية

ينبغي أثناء نطق الحاء إخراجها من
وسط الحلق، وإلا صارت هاءً.
كما ينبغي عدم المبالغة بالضغط
على الغين أثناء نطقها وإلا صارت
خاءً.

مخرج اللسان (أقصاه - وسطه)



أهداف الدرس:

أتوقع بعد نهاية الدرس أن:

- ١ أتعرّف على مخارج اللسان.
- ٢ أعدّد الحروف التي تخرج من اللسان.
- ٣ أعطي أمثلة على الحروف التي تخرج من اللسان.
- ٤ أنطق بالحروف التي تخرج من اللسان بصورة صحيحة عند التلاوة.
- ٥ أقارن بين مخرج اللسان ومخرج الحلق ومخرج الجوف.



تمهيد

ألاحظ في هذه الصورة؟



.....

.....

.....

.....

مخارج اللسان

يخرج من اللسان ثمانية عشر حرفاً موزعة على عشرة مخارج فرعية، وذلك على النحو الآتي:

المخرج الأول: أقصى اللسان من جهة الحلق مع ما فوقه من الحنك الأعلى من منبت اللهاة.

ويخرج منه حرف واحد وهو: (القاف).

المخرج الثاني: أقصى اللسان مع ما يحاذيه من الحنك الأعلى.

ويخرج منه حرف واحد، وهو (الكاف).

المخرج الثالث: وسط اللسان مع ما يحاذيه من الحنك الأعلى، بعد مخرج الكاف.

ويخرج منه ثلاثة حروف، وهي: (الياء غير المدية) و (الشين) و (الجيم).

نشاط ١

أبَيِّن الفرق بين الياء المدية والياء غير المدية، حسب الجدول الآتي :

نوع الياء	المثال	المخرج
الياء المدية		
الياء غير المدية		

الأمثلة

الحرف	المثال	التوضيح
ق	﴿يَقْتُلُونَ﴾	يلاحظ في هذه الأمثلة أن الحروف الخمسة تخرج كلها من
ك	﴿يَكْتُمُونَ﴾	مخرج واحد، وهو مخرج اللسان، إلا أنها ليست في محل
ي	﴿أَيَّتُهَا﴾	واحد، فالقاف في أقصى اللسان، ثم تليها إلى مقدم الفم
ش	﴿يَشْتَرُونَ﴾	الكاف، ثم في وسط الفم الياء غير المدية فالشين فالجيم.
ج	﴿يَجْمَعُونَ﴾	

قال ابن الجزري - رحمه الله - ^(١):

أَدْنَاهُ غَيْنٌ خَاوُّهَا وَالْقَافُ أَقْصَى اللِّسَانِ فَوْقَ ثَمَّ الْكَافُ
أَسْفَلُ وَالْوَسْطُ فَجِيمُ الشَّيْنِ يَا وَالضَّادُ مِنْ حَافَتِهِ إِذْ وَلِيَا



أضع كل حرف مقابل مخرجه .
(ق ، ك ، ي ، ش ، ج)

	أقصى اللسان مع ما يحاذيه من الحنك الأعلى		أقصى اللسان من جهة الحلق مع ما فوقه من الحنك الأعلى من منبت اللهاة		وسط اللسان مع ما يحاذيه من الحنك الأعلى
--	--	--	--	--	--



أدرّب على إخراج كل حرف من الحروف الخمسة من مخرجه الصحيح وفقاً لما
ذكر في (كيفية معرفة مخرج الحرف) في الدرس الأول مع تدوين مخرج الحرف في
الجدول الآتي :

الحرف	المخرج
القاف	
الكاف	
الجيم	
الشين	
الياء	

التطبيق العملي

أولاً: التطبيق على كلمات مفردة:

يقرأ كل طالب الكلمات الآتية مراعيًا إخراج الحروف الخمسة من مخرج اللسان حسب موضعها منه.

الحرف	الكلمة	م
القاف	﴿يَقْتُلُونَ﴾	١
الكاف	﴿يَكْتُمُونَ﴾	٢
الجيم	﴿يَجْمَعُونَ﴾	٣
الشين	﴿يَسْتَرُونَ﴾	٤
الياء	﴿أَيَّتْهَا﴾	٥

ثانيًا: التطبيق على الآيات:

يقرأ الطلاب الآيات الآتية مراعين إخراج الحروف الخمسة (القاف والكاف ، والجيم والشين والياء) من مخرج اللسان حسب موضعها منه .

قال تعالى: ﴿ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابُ اللَّهِ أَوْ أَتَتْكُمُ السَّاعَةُ أَغَيْرَ اللَّهِ تَدْعُونَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ ٤٠ ﴿ بَلْ إِيَّاهُ تَدْعُونَ فَيَكْشِفُ مَا تَدْعُونَ إِلَيْهِ إِنْ شَاءَ وَتَنْسَوْنَ مَا تُشْرِكُونَ ﴾ ٤١ ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَى أُمَمٍ مِنْ قَبْلِكَ فَآخَذْنَاهُمْ بِالْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ لَعَلَّهُمْ يُضْضَعُونَ ﴾ ٤٢ ﴿ فَلَوْلَا إِذْ جَاءَهُمْ بَأْسُنَا تَضَرَّعُوا وَلَكِنْ قَسَتْ قُلُوبُهُمْ وَزَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ ٤٣ ﴿ فَلَمَّاسُوا مَا دُكِّرُوا بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى إِذَا فَرِحُوا بِمَا أُوتُوا أَخَذْنَاهُمْ بَغْتَةً فَإِذَا هُمْ مُبْلِسُونَ ﴾ ٤٤ ﴿ فَقُطِعَ دَابِرُ الْقَوْمِ الَّذِينَ ظَلَمُوا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ ٤٥ (١)

(١) سورة الأنعام: الآيات ٤٠-٤٥.

التقويم:

- (١) كم مخرجًا للسان؟ وما عدد حروفه؟
- (٢) حدّد حروف مخرجي أقصى اللسان ووسط اللسان، مع التمثيل بكلمات من القرآن الكريم.
- (٣) سجّل من حفظك أمثلة على الحروف الآتية مبيّنًا مخرجها.
(الهاء، الواو، الخاء، القاف، الألف)

معلومات إثرائية

◀ الفرق بين الياء المدّية وغير المدّية: أن الياء المدّية هي الساكنة التي قبلها كسر. وغير المدّية ما قبلها مفتوح أو تكون متحركة أو مشددة. فالأولى مخرجها الجوف والأخرى مخرجها هنا وسط اللسان.

◀ ويقال للقاف والكاف: (لَهَوِيَّان) لخروجهما من اللهاة: واللهاة: هي اللحمَةُ المُتَدَلِّيَّة في أقصى سقف الفم.

◀ ويقال للجيم والشين والياء غير المدّية (الشَّجَرِيَّة) لخروجها من شَجَرِ الفم أي مُنْفَتِحِهِ.

مخرج اللسان (حافته - طرفه)

أهداف الدرس:

أتوقع بعد نهاية الدرس أن:

- ١ أتعرّف على مخارج اللسان.
- ٢ أعدّد الحروف التي تخرج من اللسان.
- ٣ أعطي أمثلة على الحروف التي تخرج من اللسان.
- ٤ أنطق بالحروف التي تخرج من اللسان بصورة صحيحة عند التلاوة.



تمهيد

ألاحظ في هذه الصورة؟



.....

.....

.....

.....

المخرج الرابع: جزء من حافة اللسان بعد وسطه مع ما يليه من الأضراس العليا اليسرى أو اليمنى. ويخرج منه حرف واحد، وهو: (الضاد).

المخرج الخامس: أول حافة اللسان إلى منتهى طرفه، مع ما يحاذي ذلك من اللثة العليا. ويخرج منه حرف واحد، وهو: (اللام).

المخرج السادس: طرف اللسان: مع ما يحاذيه من الحنك الأعلى فوق الشيتين. ويخرج منه حرف واحد، وهو: (النون) إذا كانت متحركة أو ساكنة مظهرة أو مشددة.

المخرج السابع: ظهر طرف اللسان مع ما يحاذيه من الحنك الأعلى فوق الشيتين. ويخرج منه حرف واحد، وهو: (الراء).

الأمثلة

الحرف	المثال	التوضيح
ض	يُضَلِّل	يلاحظ في هذه الأمثلة أن الحروف الأربعة، وهي الضاد واللام والنون والراء تخرج كلها من مخرج واحد هو مخرج اللسان، إلا أنها ليست كلها في محل واحد كما تقدم تفصيله، كما يلاحظ امتداد الضاد في المخرج، وأن اللام والنون والراء متقاربة المخرج، ومع ذلك فلكل منها مخرج يميزه عن غيره.
ل	قُلْ	
ن	مِنْهَا	
ر	يَرَضَى	

قال ابن الجزري - رحمه الله - (١):

الشاهد

أسفل والوسط فجيم الشين يا
لاضراس من أيسر أو يمناها
والنون من طرفه تحت اجعلوا
والضاد من حافته إذ وليا
واللام أدناها لمتتهاها
والراء يدانيه لظهر أدخل

نشاط ١

أقارن بين الضاد واللام والنون والراء مبيناً أوجه الاتفاق وأوجه الاختلاف بينها، من خلال الجدول الآتي :

الحرف	أوجه الاختلاف	أوجه الاتفاق
الضاد		
اللام		
النون		
الراء		

(١) المقدمة الجزرية، محمد بن الجزري، ص ٩.



أَتَدَرَّبُ عَلَى إِخْرَاجِ كُلِّ حَرْفٍ مِنَ الْحُرُوفِ الْأَرْبَعَةِ مِنْ مَخْرَجِهِ الصَّحِيحِ وَفَقًّا لِمَا ذَكَرَ فِي (كَيْفِيَّةِ مَعْرِفَةِ مَخْرَجِ الْحَرْفِ) فِي الدَّرْسِ الْأَوَّلِ مَعَ تَدْوِينِ مَخْرَجِ الْحَرْفِ فِي الْجَدُولِ الْآتِي :

الحرف	المخرج
الضاد	
اللام	
الراء	
النون	



أَوَّلًا : التَّطْبِيقُ عَلَى كَلِمَاتٍ مَفْرُودَةٍ :

يَقْرَأُ كُلُّ طَالِبٍ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ مُرَاعِيًّا إِخْرَاجَ الْحُرُوفِ الْأَرْبَعَةِ مِنْ مَخْرَجِ اللِّسَانِ حَسَبَ مَوْضِعِهَا مِنْهُ .

م	الحرف	الكلمة
١	الضاد	يَضْرِبُ
٢	اللام	جَعَلْنَا
٣	الراء	يَرْجُوا
٤	النون	يَنْهَى



ثانيًا: التطبيق على الآيات:

يقرأ الطلاب الآيات الآتية مراعين إخراج الحروف الأربعة (الضاد واللام والراء والنون) من مخرج اللسان حسب موضعها منه .

قال تعالى: ﴿وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ كُلًّا هَدَيْنَا وَنُوحًا هَدَيْنَا مِنْ قَبْلُ وَمِنْ ذُرِّيَّتِهِ دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ وَأَيُّوبَ وَيُوسُفَ وَمُوسَى وَهَارُونَ وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿٨٤﴾ وَزَكَرِيَّا وَيَحْيَى وَعِيسَى وَإِيلَاسَ كُلٌّ مِنَ الصَّالِحِينَ ﴿٨٥﴾ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيُوشَعَ وَلُوطًا وَكُلًّا فَضَّلْنَا عَلَى الْعَالَمِينَ ﴿٨٦﴾ وَمِنْ عِبَادِهِمُ ذُرِّيَّتَهُمْ وَإِخْوَانِهِمْ وَأَجْنِبَتَهُمْ وَهَدَيْنَاهُمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿٨٧﴾ ذَلِكَ هُدَى اللَّهِ يَهْدِي بِهِ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَلَوْ أَشْرَكُوا لَحِطَ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٨٨﴾ أُولَئِكَ الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ فَإِنْ يَكْفُرْ بِهَا هَؤُلَاءِ فَقَدْ وَكَّلْنَا بِهَا قَوْمًا لَیْسُوا بِهَا بِكَافِرِينَ ﴿٨٩﴾ أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ فَبِهِدَّتْهُمْ أَقْدَهُ قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ﴿٩٠﴾﴾^(١)

(١) سورة الأنعام: الآيات ٨٤-٩٠.

التقويم:

- (١) حدّد حروف مخرج حافة اللسان مع الأضراس العليا، ومخرج طرف اللسان ، مع التمثيل بكلمات من القرآن الكريم.
- (٢) صنّف الحروف الآتية حسب المخارج التي تنتمي إليها.
(ق، ض، ك، ل، ش، ر، ج، ن)
- (٣) اقرأ الآيات الكريمة الآتية جهراً، ثم استخرج الكلمات التي تحوي الحروف التي تخرج من حافة اللسان وطرفه.

قال تعالى: ﴿قُلْ مَنْ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٢٤﴾ قُلْ لَا تُسْأَلُونَ عَمَّا أَجْرَمْنَا وَلَا نُسْأَلُ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٢٥﴾ قُلْ يَجْمَعُ بَيْنَنَا رَبُّنَا ثُمَّ يَفْتَحُ بَيْنَنَا بِالْحَقِّ وَهُوَ الْفَتَّاحُ الْعَلِيمُ ﴿٢٦﴾ قُلْ أَرُونِي الَّذِينَ أَلْحَقْتُمْ بِهِ شُرَكَاءَ كَلَّا بَلْ هُوَ اللَّهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٢٧﴾﴾^(١)

معلومات إرشادية

اللثة: بتخفيف الثاء، هي اللحم المركب فيه الأسنان.

الثنيتان: سنان كبيرتان في مقدم الفم، ثنتان فوق وثنيتان تحت.

الرباعية: السن التي تلي الثنيتين، ثنتان فوق وثنيتان تحت.

النباب: السن التي تلي الرباعية، اثنتان فوق واثنتان تحت.

الضاحك: هو الذي يلي الأنباب وهو أول الأضراس.

يقال للحروف الثلاثة اللام والنون والراء (ذلقية) لخروجها من ذلق اللسان، أي: طرفه.

(١) سورة سبأ: الآيات ٢٤-٢٧.

مخرج اللسان (طرفه)

أهداف الدرس:

أتوقع بعد نهاية الدرس أن:

- ١ أتعرّف على مخرج طرف اللسان.
- ٢ أعدّد الحروف التي تخرج من اللسان.
- ٣ أعطي أمثلة على الحروف التي تخرج من اللسان.
- ٤ أنطق بالحروف التي تخرج من اللسان بصورة صحيحة عند التلاوة.



تمهيد



ألاحظ في هذه الصورة؟

.....

.....

.....

.....

المخرج الثامن: **طرف اللسان مع ما يقابله من أصل الشيتين العليين:**
ويخرج منه ثلاثة حروف، وهي: (الطاء) و (الذال) و (التاء).
المخرج التاسع: **طرف اللسان فوق الشيتين السفليين.**
ويخرج منه ثلاثة حروف، وهي: (الصاد) و (السين) و (الزاي).

الأمثلة

الحرف	المثال	التوضيح
ط	﴿يَطْمَعُونَ﴾	يلاحظ في هذه الأمثلة أن الحروف الستة وهي الطاء والذال
د	﴿يَدْعَوْنَ﴾	والتاء والصاد والسين و الزاي تخرج كلها من مخرج واحد هو
ت	﴿تَنَزَّلْنَ﴾	مخرج اللسان، إلا أنها ليست في محل واحد، فالثلاثة الأولى تخرج
ص	﴿يُصْدِرْنَ﴾	من طرف اللسان مع الثنايا العليا، والثلاثة الأخرى تخرج من
س	﴿يَسْمَعْنَ﴾	طرف اللسان فوق الثنايا السفلى.
ز	﴿يَرْعُمُونَ﴾	

الشاهد

قال ابن الجزري - رحمه الله -^(١):

والطاء والذال وتا منه ومن
عليا الثنايا والصفيير مستكن
منه ومن فوق الثنايا السفلى
والظاء والذال وثا للعليا

(١) المقدمة الجزرية، محمد بن الجزري، ص ٩.

نشاط

أُتدَرَّب على إخراج كل حرف من الحروف الستة من مخرجه الصحيح وفقاً لما ذكر
في (كيفية معرفة مخرج الحرف) في الدرس الأول مع تدوين مخرج الحرف في
الجدول الآتي :

الحرف	المخرج
الطاء	
الدال	
التاء	
الصاد	
الزاي	
السين	

التطبيق العملي

أولاً: التطبيق على كلمات مفردة:

يقرأ كل طالب الكلمات الآتية مراعيًا إخراج الحروف الستة من مخرج اللسان حسب موضعها منه .

الحرف	الكلمة
١ الطاء	﴿يَطْغَى﴾
٢ الدال	﴿يَدْعُوا﴾
٣ التاء	﴿حَتَّى﴾
٤ الصاد	﴿يَصْدِفُونَ﴾
٥ الزاي	﴿أَزَا﴾
٦ السين	﴿السَّمَاءِ﴾

ثانيًا: التطبيق على الآيات :

يقرأ الطلاب الآيات الآتية مراعين إخراج الحروف الستة (الطاء والدال والتاء والصاد والزاي والسين) من مخرج اللسان حسب موضعها منه .

قال تعالى: ﴿جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِيَمًا لِلنَّاسِ وَالشَّهْرَ الْحَرَامَ وَالْهَدْيَ وَالْقَلَائِدَ ذَلِكَ لِيَتَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَأَنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ٩٧﴾ أَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ وَأَنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ٩٨﴾ مَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلَاغُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُبْدُونَ وَمَا تَكْتُمُونَ ٩٩﴾ قُلْ لَا يَسْتَوِي الْخَبِيثُ وَالطَّيِّبُ وَلَوْ أَعْجَبَكَ كَثْرَةُ الْخَبِيثِ فَاتَّقُوا اللَّهَ يَتَّقُوا اللَّهَ يَتَأَوَّلِي الْأَلْبَابِ لَعَلَّكُمْ تَفْلَحُونَ ١٠٠﴾ يَتَأَيَّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءَ إِنْ تُبَدَ لَكُمْ تَسْأَلُكُمْ وَإِنْ تَسْأَلُوا عَنْهَا حِينَ يُنَزَّلُ الْقُرْآنُ تُبَدَ لَكُمْ عَفَا اللَّهُ عَنْهَا وَاللَّهُ غَفُورٌ حَلِيمٌ ١٠١﴾ قَدْ سَأَلَهَا قَوْمٌ مِّنْ قَبْلِكُمْ ثُمَّ أَصْبَحُوا بِهَا كَافِرِينَ ١٠٢﴾ (١).

(١) سورة المائدة: الآيات ٩٧-١٠٢.

التقويم:

- (١) حدّد حروف مخرج طرف اللسان مع أصول الثنايا العليا، وطرف اللسان مع الثنايا السفلى، مع التمثيل بكلمات من القرآن الكريم.
- (٢) صنّف الحروف الآتية حسب المخارج التي تنتمي إليها.
(ق، ط، ض، د، ك، ت، ل، ص، ش، ز، ر، ج، س، ن)
- (٣) اقرأ الآيات الكريمة الآتية جهراً، ثم استخرج الكلمات التي تحوي الحروف التي تخرج من طرف اللسان مع أصول الثنايا العليا والثنايا السفلى.

قال تعالى: ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعِزَّةَ فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ جَمِيعًا إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ وَالَّذِينَ يَمْكُرُونَ السَّيِّئَاتِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَكْرُ أُولَئِكَ هُوَ يُبَوِّرُ ﴿١٠﴾ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ جَعَلَكُمْ أَزْوَاجًا وَمَا تَحْمِلُ مِنْ أُنْثَى وَلَا تَضَعُ إِلَّا بِعِلْمِهِ وَمَا يُعَمِّرُ مِنْ مُعَمَّرٍ وَلَا يُنْقِصُ مِنْ عُمرِهِ إِلَّا فِي كِتَابٍ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ ﴿١١﴾﴾^(١).

معلومات إرشادية

◀ يقال للطاء والذال والتاء (النَّطْعِيَّة) - بإسكان الطاء وفتحها - لخروجها من قرب نطع الغار الأعلى، وهو سقف الفم.
◀ يقال للصاد والسين والزاي: (الأسلية) لخروجها من أسلة اللسان. أي: مُسْتَدَقَّ طَرَفِهِ.



مخرج اللسان (طرفه)

أهداف الدرس:

أتوقع بعد نهاية الدرس أن:

- ١ أتعرّف على مخارج اللسان.
- ٢ أعدّد الحروف التي تخرج من اللسان.
- ٣ أعطي أمثلة على الحروف التي تخرج من اللسان.
- ٤ أنطق بالحروف التي تخرج من اللسان بصورة صحيحة عند التلاوة.



تمهيد



ألاحظ في هذه الصورة؟

.....

.....

.....

.....

المخرج العاشر: طرف اللسان مع أطراف الشيتين العلين.
ويخرج منه ثلاثة حروف، وهي: (الطاء) و (الذال) و (الثاء).

الأمثلة

الحرف	المثال	التوضيح
ظ	يَظْلِمُ	يلاحظ في هذه الأمثلة أن الحروف الثلاثة وهي الطاء والذال والثاء تخرج كلها من مخرج واحد هو طرف اللسان، إلا أنها ليست كلها في محل واحد، فالذال أقرب إلى مقدم الفم من الطاء، والثاء أقرب من الذال.
ذ	أَذْهَبَ	
ث	تَثْرِيْبَ	

قال ابن الجزري - رحمه الله - ^(١):

مِنْهُ وَمِنْ فَوْقِ الثَّنَايَا السُّفْلَى وَالظَّاءُ وَالذَّالُ وَثَا لِلْعُلْيَا
مِنْ طَرَفَيْهِمَا. وَمِنْ بَطْنِ الشَّفْهِ فَالْفَا مَعَ أَطْرَافِ الثَّنَايَا الْمَشْرِفَةِ

نشاط

أَتَدْرَبُ عَلَى إِخْرَاجِ كُلِّ حَرْفٍ مِنَ الْحُرُوفِ الثَّلَاثَةِ مِنْ مَخْرَجِهِ الصَّحِيحِ وَفَقًا لِمَا ذَكَرَ فِي (كَيْفِيَّةِ مَعْرِفَةِ مَخْرَجِ الْحَرْفِ) فِي الدَّرْسِ الْأَوَّلِ مَعَ تَدْوِينِ مَخْرَجِ الْحَرْفِ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي :

الحرف	المخرج
الظاء	
الذال	
الثاء	

(١) المقدمة الجزرية، ص ٨.

التطبيق العملي

أولاً: التطبيق على كلمات مفردة:

يقرأ كل طالب الكلمات الآتية مراعيًا إخراج الحروف الثلاثة من مخرج اللسان حسب موضعها منه .

م	الحرف	الكلمة
١	الظاء	﴿يَظْلِمُ﴾
٢	الذال	﴿يَذْهَبُ﴾
٣	الثاء	﴿الثَّوَابُ﴾

ثانيًا: التطبيق على الآيات:

يقرأ الطلاب الآيات الآتية مراعين إخراج الحروف الثلاثة (الظاء والذال والثاء) من مخرج اللسان حسب موضعها منه .

قال تعالى: ﴿وَأْتَلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ابْنَيْ آدَمَ بِالْحَقِّ إِذْ قَرَّبَا قُرْبَانًا فَتُقُبِّلَ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُنْقَبَلْ مِنَ الْآخَرِ قَالَ لَأَقْتُلَنَّكَ قَالَ إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ اللَّهُ مِنَ الْمُتَّقِينَ ﴿٢٧﴾ لَئِنْ بَسَطْتَ إِلَيَّ يَدَكَ لِنُقْتَلَنِي مَا أَنَا بِبَاسِطٍ يَدِيَ إِلَيْكَ لَأَقْتُلَنَّكَ إِنَّي أَخَافُ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ ﴿٢٨﴾ إِنَّي أُرِيدُ أَنْ تَبُوءَ بِإِثْمِي وَإِثْمِكَ فَتَكُونَ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ ﴿٢٩﴾ فَطَوَّعَتْ لَهُ نَفْسُهُ قَتْلَ أَخِيهِ فَقَتَلَهُ فَأَصْبَحَ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴿٣٠﴾ فَبَعَثَ اللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ لِيُرِيَهُ كَيْفَ يُورِي سَوْءَةَ أَخِيهِ قَالَ يُوَيْلَتَى أَعَجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغُرَابِ فَأُورِيَ سَوْءَةَ أَخِي فَأَصْبَحَ مِنَ النَّادِمِينَ ﴿٣١﴾﴾^(١)

(١) سورة المائدة: الآيات ٢٧-٣١.

التقويم:

(١) حدّد حروف مخرج طرف اللسان مع الثنايا العليا، وطرف اللسان مع الثنايا السفلى، مع التمثيل بكلمات من القرآن الكريم.

(٢) لماذا سُمّيت الظاء والذال والثاء بالحروف اللثوية؟

(٣) اقرأ الآيات الكريمة الآتية جهراً، ثم استخرج الكلمات التي تحوي الحروف التي تخرج من طرف اللسان مع طرف الثنايا العليا.

قال تعالى: ﴿قُلْ إِنَّمَا أُنذِرُكُمْ بِالْوَحْيِ وَلَا يَسْمَعُ الصُّمُّ الدُّعَاءَ إِذَا مَا يُنذَرُونَ﴾ (٤٥) وَلَئِنْ مَسَّتْهُمْ نَفْحَةٌ مِّنْ عَذَابِ رَبِّكَ لَيَقُولُنَّ يُوَيْلَنَا إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ (٤٦) وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَمَةِ فَلَا تُظْلَمُ نَفْسٌ شَيْئًا وَإِنْ كَانَ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدَلٍ أَتَيْنَا بِهَا وَكَفَى بِنَا حَاسِبِينَ (٤٧) ﴿١﴾

(٤) أكمل الأبيات الآتية:

أدناه غين خاؤها والقاف	
أسفل والوسط فجيم الشين يا	والضاد من حافته إذ وليا
.....	واللام أدناها لمتهاها
والنون من طرفه تحت اجعلوا	
والطاء والذال وتا منه ومن	عليا الثنايا والصفير مستكن
منه ومن فوق الثنايا السفلى	

معلومات إضافية

يقال للظاء والذال والثاء (لثَوِيَّة) نسبة إلى اللثة وذلك لقرب خروجها منها.

