

تم تحميل وعرض هذا الماده من موقع واجبي:



www.wajibi.net

اشترك معنا ليطلع كل جديد:





المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

..... إدارة تعليم

..... مدرسة

أوداق عمل

مادة التربية الفنية

الصف الخامس الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

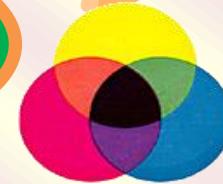
المشرفة التربوية	مديرة المدرسة	معلمة المادة
.....		

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي

اسم الطالب: _____

الموضوع: الخامات
المختلفة والمنظور والنسب
والتناسب



ضع خطأً تحت الإجابة الصحيحة:



أجب بـ نعم أو لا:

النسبة هي العلاقة بين ثلاثة أشياء
والتناسب هو العلاقة بين شيئين.

يبدو بالمنظور الأشكال القريبة من العين
كبيرة عن الأشكال البعيدة عن العين.



المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي

ورقة عمل

اسم الطالب: _____

الموضوع: المآذن والقباب
في العمارة الإسلامية

ضع الكلمة المناسبة في الفراغ المناسب:

المئذنة

الإسلامية

الأموي



- * تعتبر المئذنة عنصر من عناصر العمارة الخاصة بالمساجد.
- * اتخذت المآذن عدة أشكال فمنها المئذنة المربيعة كما في الجامع.
- * الفنان السعودي محمد سيمام عبر عن صوت الأذان بعده دوائر مصدرها والقبة.

بناء دائري المسقط
مجوفاً من الداخل.

ما المقصود بما يلي؟

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية

الصف: الخامس الابتدائي

اسم الطالب: _____

الموضوع: الحرف
الشعبي



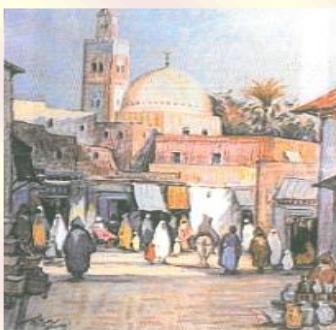
ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:

التراث الشعبي لا ينتقل من جيل إلى جيل.

الحرف الشعبي تتسم بالبساطة والفطرية.

صناعة الفخار من الحرف التي انتشرت
في، أغلب المملكة.

صل الإجابة الصحيحة:



من التراث الشعبي السعودي
ومن الحرف المنتشرة في
مناطق المملكة بألوان.

الباستيل الزيتي

الخشب



المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي

ورقة عمل



اسم الطالب:



الموضوع: أجرد أشكال
النباتية



اختر الكلمة المناسبة وضعها في الفراغ المناسب:

(منحنية- المسلح- مجردة)

محاكاة الطبيعة هي عبارة عن عناصر
استخدمت بشكل أقرب إلى العنصر
الطبيعي في بداية الأمر ثم اتجه الفنان
إلى تجريد العنصر واختصار
الكثير من التفاصيل فلا يكاد يبين منها إلا
الخطوط أو ملتفة.



ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:



ظهرت شخصية الزخارف المجردة في العصر الأموي.

ازدهر التجريدي في العصر المملوكي.

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية

الصف: الخامس الابتدائي

اسم الطالب: _____

الموضوع: التوريق في
الزخارف الإسلامية



ضع علامة (صح) تحت العبارة لو كانت صحيحة:



شكل (١٥)



شكل (١٤)

يوجد في الشكل المقابل تجريد هندسي إسلامي.

مرجب بـ نعم أو لا:

التجريات الهندسية تكون في المصايف والحليات الخشبية.

التجريد هو تخليص الأشكال الطبيعية من التفاصيل الدقيقة.



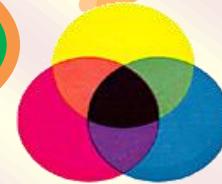
ورقة عمل

المادة: التربية الفنية

الصف: الخامس الابتدائي

اسم الطالب: _____

الموضوع: مطبوعات
بالتفريغ



ضع خطأً تحت الإجابة المناسبة:

يجب استخدام المدق بشكل:

- (1) أفقي.
- (2) رأسى.
- (3) عامودي دائمًا.

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:



من بدائل الاستنسل التجليد اللاصق
والملفات.

تستخدم طباعة التفريغ على
الحوائط فقط.

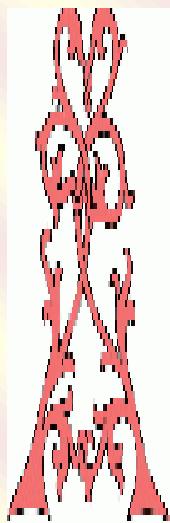
ورقة عمل

المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي

اسم الطالب: _____

الموضوع: طباعة
زخرفية بالتفريغ

ضع خطأً تحت الإجابة الصحيحة:



لطباعة التفريغ بأكثر من لون يلزم وجود:

- * الاستنسنل
- * القماش
- * الفوواصل

أجب بـ نعم أو لا:

نستخدم ورق كربون لنقل التصميم
في حالة استخدام الاستنسنل المعتم.
()

تُفرغ المساحات المراد طباعتها
باستخدام أداة خشبية.
()



أوداق عمل

مادة التربية الفنية

الصف الخامس الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

المشرفة التربوية	مديرة المدرسة	معلمة المادة
.....		

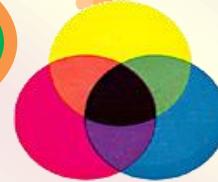
ورقة عمل

المادة: التربية الفنية

الصف: الخامس الابتدائي

اسم الطالب: _____

الموضوع: الخامات
المختلفة والمنظور والنسب
والتناسب



ضع خطأً تحت الإجابة الصحيحة:



أجب بـ نعم أو لا:

النسبة هي العلاقة بين ثلاثة أشياء
والتناسب هو العلاقة بين شيئين.

يبدو بالمنظور الأشكال القريبة من العين
كبيرة عن الأشكال البعيدة عن العين.

لا

نعم





المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي

ورقة عمل



اسم الطالب: _____

الموضوع: المآذن والقباب
في العمارة الإسلامية



ضع الكلمة المناسبة في الفراغ المناسب:

المئذنة

الإسلامية

الأموي



- * تعتبر المئذنة عنصر من عناصر العمارة الإسلامية الخاصة بالمساجد.
- * اتخذت المآذن عدة أشكال فمنها المئذنة المربعة كما في الجامع الأموي.
- * الفنان السعودي محمد سيمان عبر عن صوت الأذان بعده دوائر مصدرها المئذنة والقبة.

بناء دائري المسقط
مجوفاً من الداخل.

ما المقصود بما يلي؟

القباب

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية

الصف: الخامس الابتدائي

اسم الطالب: _____

الموضوع: الحرف
الشعبي



ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:

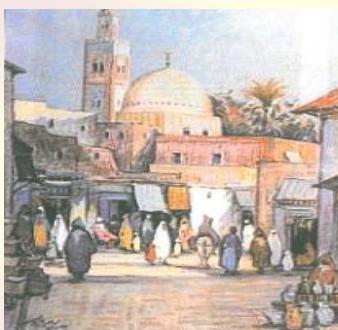


الترااث الشعبي لا ينتقل من جيل إلى جيل.

الحرف الشعبي تتسم بالبساطة والفطرية.

صناعة الفخار من الحرف التي انتشرت
في، أغلب المملكة.

صل الإجابة الصحيحة:



من الترااث الشعبي السعودي
ومن الحرف المنتشرة في
مناطق المملكة بألوان.

الباستيل الزيتي

الخشب



المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي

ورقة عمل



اسم الطالب: _____



الموضوع: أجرد أشكال
النباتية



اختر الكلمة المناسبة وضعها في الفراغ المناسب:

(منحنية- المسلح- مجردة)

محاكاة الطبيعة هي عبارة عن عناصر مجردة استخدمت بشكل أقرب إلى العنصر الطبيعي في بداية الأمر ثم اتجه الفنان المسلح إلى تجريد العنصر واختصار الكثير من التفاصيل فلا يكاد يبين منها إلا الخطوط منحنية أو ملتفة.

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:



✗

ظهرت شخصية الزخارف المجردة في العصر الأموي.

✓

ازدهر التجريدي في العصر المملوكي.

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي

اسم الطالب: _____

الموضوع: التوريق في
الزخارف الإسلامية

ضع علامة (ص) تحت العبارة لو كانت صحيحة:



شكل (١٥)



شكل (١٤)

يوجد في الشكل المقابل تجريد هندسي إسلامي.



مرجب بـ نعم أو لا:

التجريات الهندسية تكون في المصايف والحليات الخشبية.

نعم

التجريد هو تخليص الأشكال الطبيعية من التفاصيل الدقيقة.

لا



ورقة عمل

المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي

اسم الطالب: _____

الموضوع: مطبوعات
بالتفريغ



ضع خطأ تحت الإجابة المناسبة:



يجب استخدام المدق بشكل:

- (1) أفقي.
- (2) رأسى.
- (3) عامودي دائمًا.

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:



من بدائل الاستنساخ التجليد اللاصق
والملفات.



تستخدم طباعة التفريغ على
الحوانط فقط.

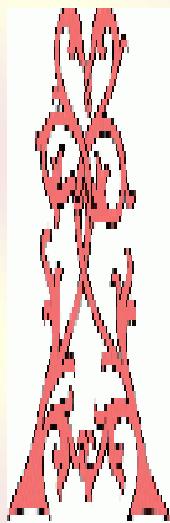
اسم الطالب: _____

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي

الموضوع: طباعة
زخرفية بالتفريغ

ضع خطأً تحت الإجابة الصحيحة:



لطباعة التفريغ بأكثر من لون يلزم وجود:

- * الاستنسيل
- * القماش
- * الفوacial

أجب بـ نعم أو لا:

نستخدم ورق كربون لنقل التصميم
في حالة استخدام الاستنسيل المعتم.
(لا)

تُفرغ المساحات المراد طباعتها
باستخدام أداة خشبية.
(لا)

