

تم تحميل وعرض هذا المادة من موقع واجبي:



www.wajibi.net

اشترك معنا ليصلك كل جديد:



أوراق عمل



الصف الأول ابتدائي
(الفصل الدراسي الثالث)



مقدمة

يسرنا نحن أعضاء فريق ملتقيات معلمي ومعلمات الرياضيات

أن نقدم أوراق عمل مقرر الرياضيات

للفصل الأول ابتدائي (الفصل الدراسي الثالث)

والذي أخذنا فيه بعين الاعتبار وضع الأسئلة المناسبة للتأكد

من مدى تحقق أهداف كل درس لدى طلابنا وطالباتنا، آمين

أن ينال هذا العمل رضى الجميع ، سألين المولى العلي القدير

أن يجعله علم ينتفع به



المصدر: كتاب التمارين


ملتقيات معلمي ومعلمات الرياضيات @mathtme

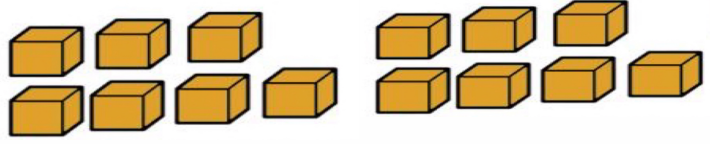
الأحاد والعشرات

فصل
القيمة المنزلية



الاسم :

أَسْتَعْمِلُ  لِأَكُونَنَّ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ أَحَادٍ وَعَشْرَاتٍ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْعَدَدَ:

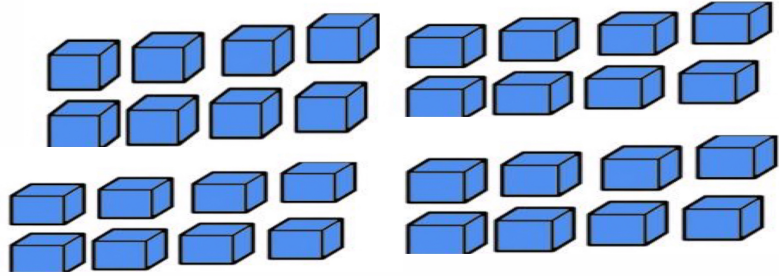


١

١٤ أحادًا = أحادٍ و عَشْرَاتٍ



فكر وحل



٢

٣٢ أحادًا = أحادٍ و عَشْرَاتٍ

.....



أحل المسألة

الاسم :



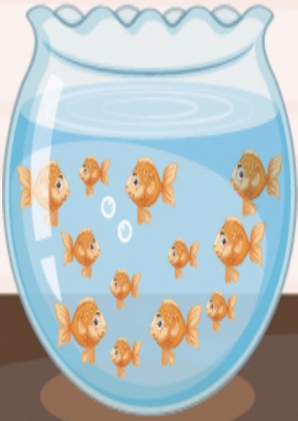
فصل
القيمة المنزلية



أَحُلُّ الْمَسْأَلَةِ: أُخَمِّنُ ثُمَّ أَتَحَقَّقُ

لَدَى خَالِدٍ حَوْضٌ مِنَ الْأَسْمَاكِ يَحْتَوِي عَلَى ١٢ سَمَكَةً، يُرِيدُ تَوَازِيْعَهَا فِي ٣ أَحْوَاضٍ صَغِيرَةٍ، عَلَى أَنْ تَكُونَ أَعْدَادُ الْأَسْمَاكِ مُتَسَاوِيَةً فِي الْأَحْوَاضِ الثَّلَاثَةِ، فَكَمْ سَمَكَةً يَجِبُ أَنْ يَضَعُ فِي كُلِّ حَوْضٍ؟

سَمَكَاتٍ



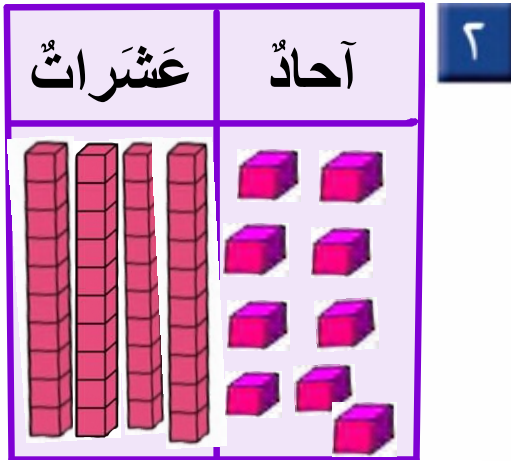
الأعداد حتى ٥٠

فصل
القيمة المنزلية



الاسم :

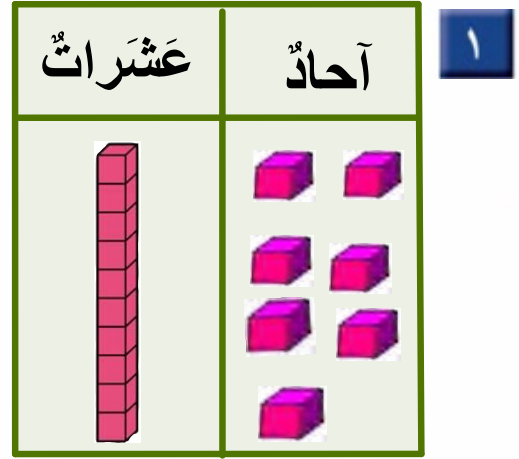
أَكْتُبْ عَدَدَ الْآحَادِ وَالْعَشْرَاتِ، ثُمَّ أَقْرَأْ الْعَدَدَ وَأَكْتُبْهُ.



..... آحَادٍ عَشْرَاتٍ

أَقُولُ: تِسْعَةٌ وَأَرْبَعُونَ

أَكْتُبُ:



..... آحَادٍ عَشْرَاتٍ

أَقُولُ: سَبْعَةٌ عَشْرَ

أَكْتُبُ:



الأعداد حتى ١٠٠

فصل
القيمة المنزلية



الاسم :

اَكْتُبْ عَدَدَ الْآحَادِ وَالْعَشْرَاتِ، ثُمَّ اَكْتُبْ الْعَدَدَ وَاَقْرُؤْهُ:

..... آحَادٍ عَشْرَاتٍ

اَكْتُبْ:

اَقُولُ: خَمْسَةٌ وَسِتُّونَ

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ

١

..... آحَادٍ عَشْرَاتٍ

اَكْتُبْ:

اَقُولُ: ثَلَاثَةٌ وَثَمَانُونَ

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ

٢



الاسم :

أعد العشرات وأقدر العدد، ثم أعد لأجد العدد الحقيقي:

التقدير:

العدد الحقيقي:

١

التقدير:

العدد الحقيقي:

٢



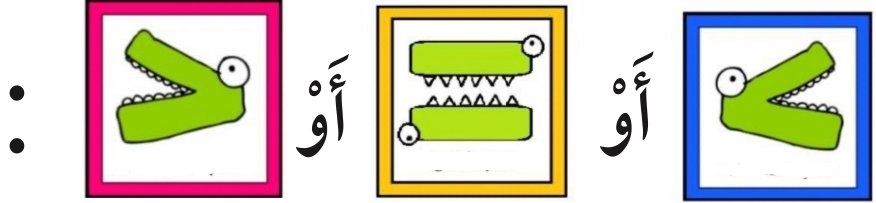
فصل
القيمة المنزلية



مقارنة الأعداد حتى ١٠٠

الاسم :

أكتب



٢٥ ○ ٧٧

٣٨ ○ ٣٦

٦٣ ○ ٣٦

٤٥ ○ ٥٤



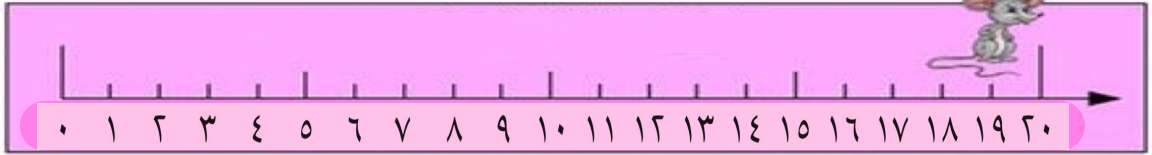
فصل
القيمة المنزلية



ترتيب الأعداد حتى ١٠٠

الاسم :

أَكْتُبِ العَدَدَ الَّذِي يَسْبِقُ مُبَاشَرَةً:



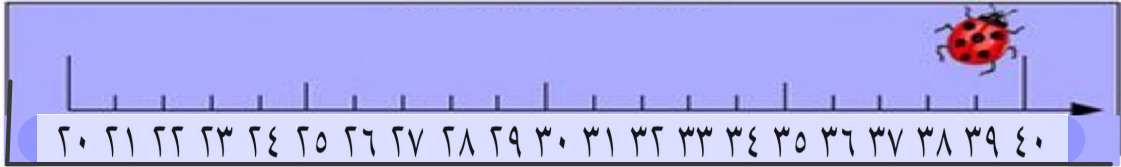
١٥ ،

٢

١٨ ،

١

أَكْتُبِ العَدَدَ الَّذِي يَلِي مُبَاشَرَةً:



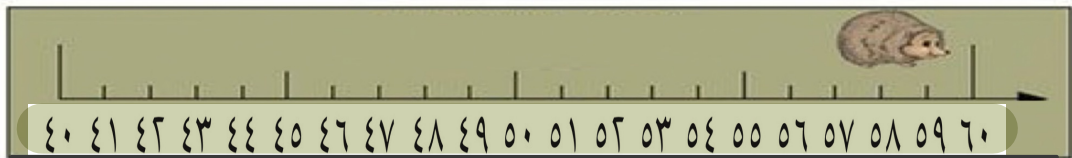
..... ، ٣٦

٤

..... ، ٣٢

٣

أَكْتُبِ العَدَدَ الوَاقِعَ بَيْنَ العَدَدَيْنِ:



٦٠ ، ، ٥٨

٦

٤٧ ، ، ٤٥

٥



فصل القياس



مقارنة الأطوال وترتيبها

الاسم :

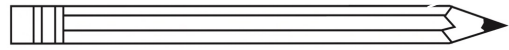
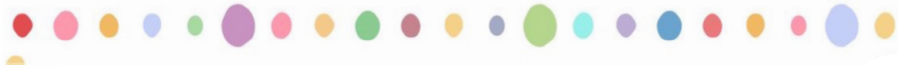
أحوِّطُ الكَلِمَةَ المُنَاسِبَةَ (أَطْوَلُ مِنْ ، أَقْصَرُ مِنْ) لِأُقَارِنَ بَيْنَ الأَطْوَالِ.



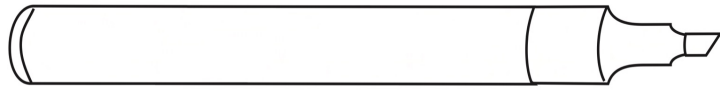
١



النَّمْلَةُ (أَطْوَلُ مِنْ ، أَقْصَرُ مِنْ) الدُّودَةُ.



٢



قَلَمُ التَّخْطِيطِ (أَطْوَلُ مِنْ ، أَقْصَرُ مِنْ) قَلَمُ الرَّصَاصِ.



٣



السَّوَارُ (أَطْوَلُ مِنْ ، أَقْصَرُ مِنْ) مَاسِكِ الشَّعْرِ.



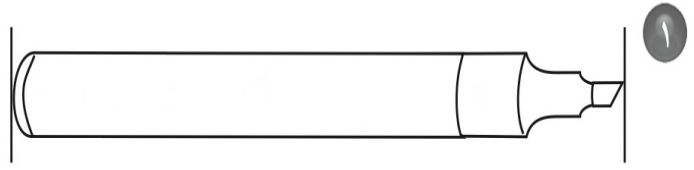
فصل القياس



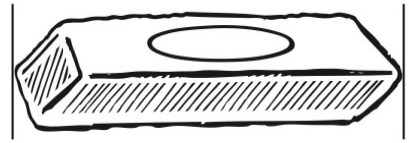
وحدات الطول غير القياسة

الاسم :

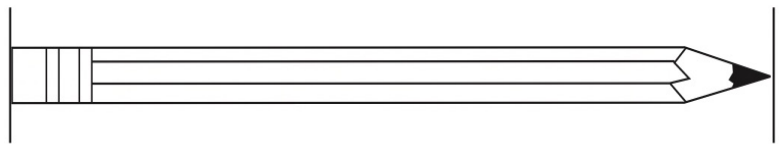
أَسْتَعْمِلُ  لِأَقِيسَ الطُّوْلَ:



حَوَالِي مَكْعَبَاتٍ



حَوَالِي مَكْعَبَاتٍ



حَوَالِي مَكْعَبَاتٍ



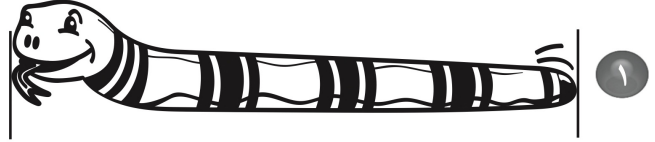
فصل
القياس



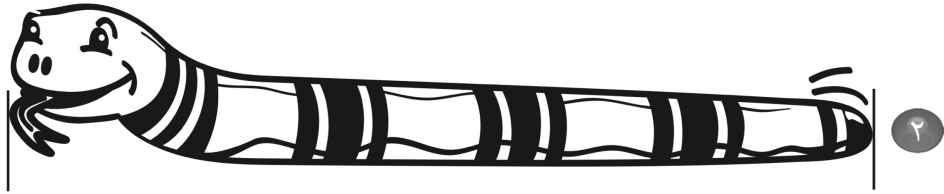
أحل المسألة: أظمن ثم أتحقق

الاسم :

كم طوُل كلِّ من هذه الأشياء؟ أظمن ثم أقيس الطوُل لأتحقق من إجابتي:



أظمن: حوَالِي مُكعَبَاتٍ
أقيس: حوَالِي مُكعَبَاتٍ



أظمن: حوَالِي مُكعَبَاتٍ
أقيس: حوَالِي مُكعَبَاتٍ



فصل القياس



مقارنة الكتل وترتيبها

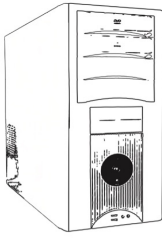
الاسم :

أُقارِنُ، ثُمَّ أَحَوِّطُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

١ أَيُّهُمَا أَثْقَلُ؟



٢ أَيُّهُمَا أَخْف؟



٣ أَيُّهَا الْأَخْف؟



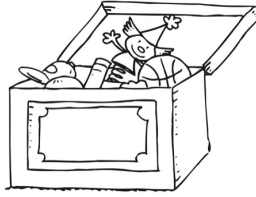
فصل القياس



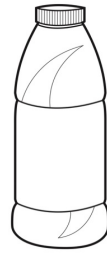
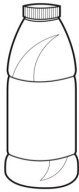
مقارنة السعات وترتيبها

الاسم :

أَحْوَطُ الْأَقَلِّ سَعَةً:



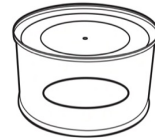
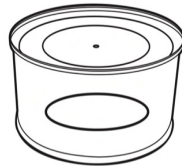
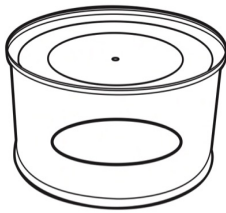
١



٢



أَحْوَطُ الْأَكْثَرِ سَعَةً:



٣




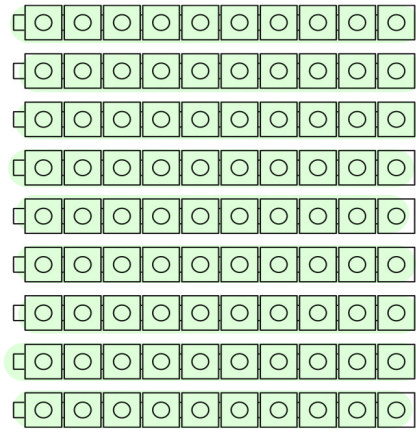
فصل
أنماط الأعداد



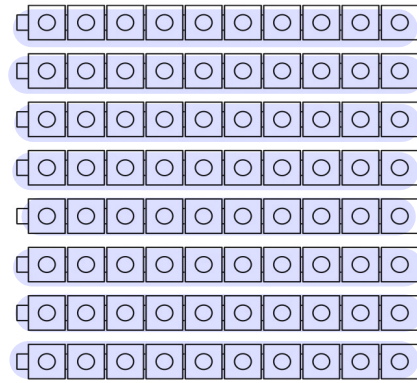
العد بالعشرات

الاسم :

أَسْتَعْمِلُ  ، وَأَعُدُّ بِالْعَشْرَاتِ ، ثُمَّ أَقْرَأُ الْعَدَدَ وَأَكْتُبُهُ :



٢



١

..... = عَشْرَاتٍ =
تِسْعِينَ

..... = عَشْرَاتٍ =
ثَمَانِينَ

أَكْتُبُ الْعَدَدَ.

..... = ٦ عَشْرَاتٍ =
سِتِّينَ

..... = ٥ عَشْرَاتٍ =
خَمْسِينَ



فصل
أنماط الأعداد



أحل المسألة : أبحث عن نمط

الاسم :

أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ لِأَحْلَ الْمَسْأَلَةِ:



١ إذا كانتِ حِصَّةُ الرِّياضِيَّاتِ قَبْلَ حِصَّةِ التَّرْبِيَةِ الفَنِيَّةِ، وَحِصَّةِ القِرَاءَةِ قَبْلَ حِصَّةِ الرِّياضِيَّاتِ، فَمَا آخِرُ هَذِهِ الحِصَصِ؟

٢ رَأَى عَلِيٌّ فِي حَدِيقَةِ الحَيَوَانَاتِ البَبْغَاءَ قَبْلَ الغَزَالِ، وَرَأَى الفِيلَ قَبْلَ البَبْغَاءِ. مَا الَّذِي رَأَهُ أَوَّلًا؟



الاسم :

أَسْتَعْمَلُ خَطَّ الْأَعْدَادِ لِأَعْدَدٍ بِالْقَفْزِ:



١ ، ١٦، ١٤

٢ ، ١٥، ١٠

أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ لِأَعْدَدٍ بِالْقَفْزِ:

٤ أَعْدَدٌ بِالْقَفْزِ اثْنِيَاتٍ حَتَّى ٤٠،
أُحَوِّطُ الْعَدَدَ.

٥ أَعْدَدٌ بِالْقَفْزِ خَمْسَاتٍ حَتَّى ١٠٠،
أُحَوِّطُ الْعَدَدَ.

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١



فصل
الأشكال الهندسية
والكسور

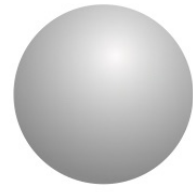
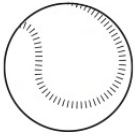


المجسمات

الاسم :



أحوِّطُ الشَّيْءَ الَّذِي لَا يُشْبِهُ شَكْلَ الْمُجَسِّمِ الْمُعْطَى :



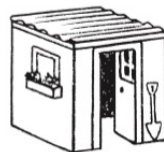
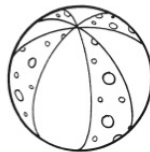
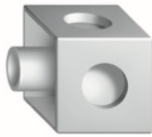
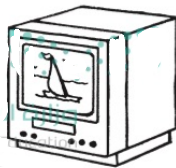
١



٢



٣



٤



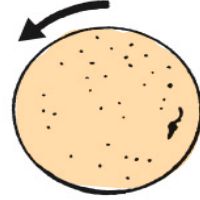
فصل
الأشكال الهندسية
والكسور



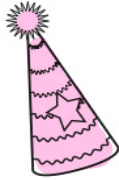
تصنيف المجسمات:
يتدرج، يتراص، ينزلق

الاسم :

١ أصل بين الصورة وبين كل مجسم يتدرج:



يتدرج



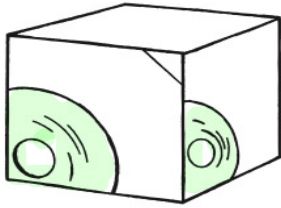
٢ أصل بين الصورة وبين كل مجسم يتراص:



يتراص



٣ أصل بين الصورة وبين كل مجسم ينزلق:



ينزلق



فصل
الأشكال الهندسية
والكسور



أحل المسألة : أبحث عن نمط

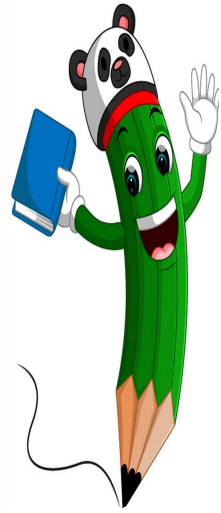
الاسم :

أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ لِأَحْلِ الْمَسْأَلَةَ. أَرَسُمُ الْحَلَّ:

١ رَسَمَ الْمُعَلِّمُ أَشْكَالًا وَفَقَّ نَمَطٍ مُعَيَّنٍ.
مَا الشَّكْلُ الْمَفْقُودُ فِي هَذَا النَّمَطِ؟

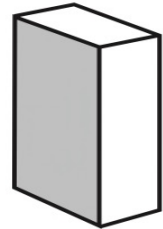
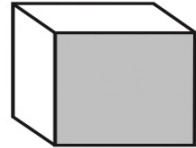
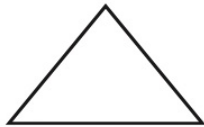
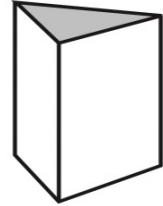
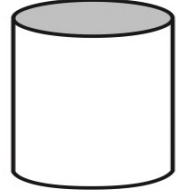
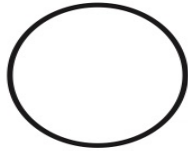
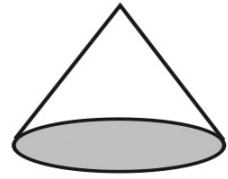
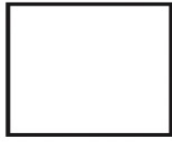


٢ رَتَّبَ خَالِدٌ أَشْكَالَهُ وَفَقَّ النَّمَطِ الْآتِي.
مَا الشَّكْلُ الْمَفْقُودُ؟





١ أصل بين المُجَسِّم والشَّكْلِ المُسْتَوِي الَّذِي يَظْهَرُ عَلَيْهِ:



الاسم :

أرسم الأشكال الآتية:

مربعًا

٢

دائرة

١



أكتب عدد الأضلاع والرؤوس:

أضلاع
رؤوس



٤

أضلاع
رؤوس



٣



فصل
الأشكال الهندسية
والكسور

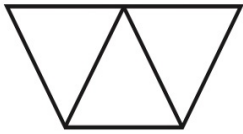


الأجزاء المتطابقة

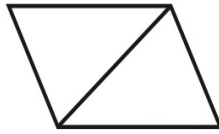
الاسم :



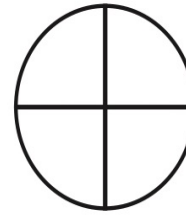
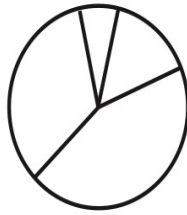
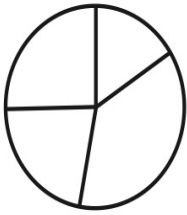
أَحْوَطُ كُلَّ شَكْلِ أَجْزَائِهِ مُتَطَابِقَةً:



١



٢



٣

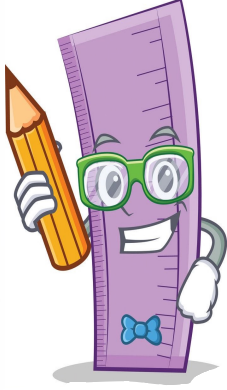


فصل
الأشكال الهندسية
والكسور

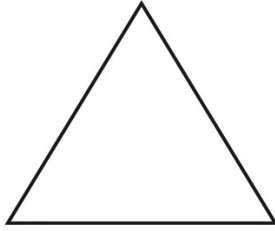


النصف

الاسم :



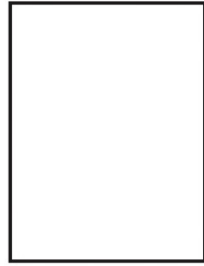
ألون $\frac{1}{2}$ الشَّكْلِ:



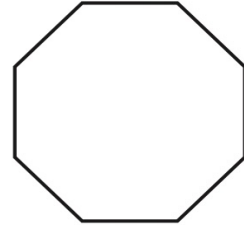
٢



١



٤



٣



فصل
الأشكال الهندسية
والكسور



الثالث والرابع

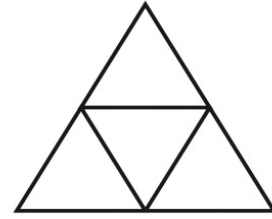
الاسم :

ألَوْنُ جُزْءًا وَاحِدًا مِنَ الْأَجْزَاءِ الْمُتَطَابِقَةِ، وَأُحَوِّطُ الْكَسْرَ:



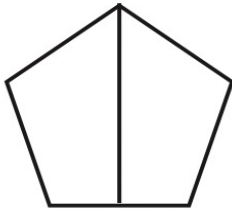
٢

$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{3} \quad \frac{1}{2}$$



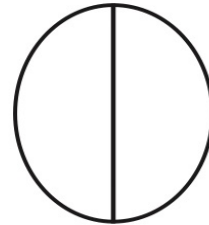
١

$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{3} \quad \frac{1}{2}$$



٤

$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{3} \quad \frac{1}{2}$$



٣

$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{3} \quad \frac{1}{2}$$



فصل النقود



النقود
(ريال واحد، ريالان، ٥ ريالات، ١٠ ريالات)

الاسم :

أَسْتَعْمِلُ الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةَ، وَأَعِدُّ ثُمَّ أَكْتُبُ السَّعْرَ عَلَى الْبَطَّاقَةِ:



ريالا



١



ريالا



٢



ريالا



٣



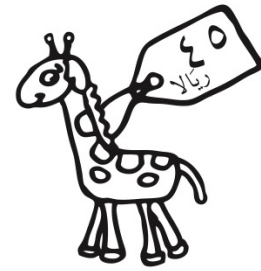
فصل النقود



عد النقود

الاسم :

أَحْوَطُ الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةَ اللَّازِمَةَ لِشِرَاءِ اللَّعْبَةِ:



فصل
النقود



أحل المسألة : أمثلها

الاسم :

أحلُّ المسألةِ بِتَمثِيلِ مُعْطَيَاتِهَا:

١ تريدُ سعادُ أَنْ تُشْتَرِيَ قَلَمًا بِ ١٥ رِيالًا. أَرَسُمُ العُمَلاتِ النَّقديَّةِ الَّتِي تُمَثِّلُ هَذَا المَبْلَغَ.

٢ اشْتَرَتْ هُدَى لُعْبَةً بِ ٣٥ رِيالًا، ثُمَّ اشْتَرَتْ بِطاقةَ تَهْنِئَةٍ بِ ١٠ رِيالاتٍ. كَمْ دَفَعَتْ هُدَى ثَمَنًا لِللُّعْبَةِ وَالبَطاقةِ؟ رِيالًا.



فصل النقود



المبالغ المتساوية

الاسم :

أَسْتَعْمِلُ النُّقُودَ لِأُمْتَلَّ الْمَبْلَغَ نَفْسَهُ بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى:

١ أمثل ٣٥ ريالاً



٢ أمثل ٤١ ريالاً



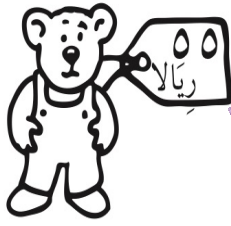
فصل النقود



استعمال النقود

الاسم :

أَسْتَعْمَلُ الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةَ، وَأَعِدُّ ثُمَّ أَكْتُبُ الْمَجْمُوعَ:



مَعِيَ رِيَالاً هَلْ أَسْتَطِيعُ شِرَاءَ اللَّعْبَةِ؟



مَعِيَ رِيَالاً هَلْ أَسْتَطِيعُ شِرَاءَ اللَّعْبَةِ؟

