

تم تحميل وعرض هذا المادة من موقع واجبي:



www.wajibi.net

اشترك معنا ليصلك كل جديد:



اختبار التربية الفنية الصف الثالث متوسط الترم الثالث – (انتساب)

الاسم :

اختاري الإجابة الصحيحة :

١. من أساليب المشغولات المعدنية :
 التخريم التفريع جميع ما سبق
٢. هو إزالة مساحات او أجزاء من اسطح المعادن المختلفة للحصول على تأثيرات زخرفية جميلة :
 التفريع التخريم الثقيب
٣. هو معدن سحب الى خيوط او قضبان طويلة مرنة و يوجد بسماكات و الوان مختلفة :
 السلك النسيج الطين
٤. هو وصل القطع المعدنية او الاجزاء المعدنية او الاسلاك بواسطة الحرارة و الضغط معا :
 اللحام الحار اسلاك اللحام اللحام
٥. من اجود الاخشاب الصلبة الملائمة للحفر :
 خشب الزان البلوط الصنوبر الاصفر
٦. هي عبارة عن شرائح أو ألواح رقيقة تستخرج من الاخشاب الصلبة الثمينة :
 القشرة الخشبية الاخشاب الصناعية الاخشاب الطبيعية
٧. يتم فيه تشكيل القشرات الخشبية في صورة حشوات ذات تكوينات و خطوط هندسية :
 فن الماركيزي الانتراشيا الفلتو
٨. لا يختلف فنان الكاريكاتير عن كاتب القصة أو الرواية و لكن يختلف أسلوب التعبير :
 المسلسل الكاريكاتيري الكاريكاتير السياسي الكاريكاتير الاجتماعي
٩. من الأدوات الاساسية لرسم الكاريكاتير :
 قلم الرصاص بكل درجاته القلم الأسود السائل جميع ما سبق
١٠. اول ما يجب رسمه في الشخصية الكاريكاتيرية :
 الوجه و انفعالاته الجسم المجسمات الصغيرة

اختاري/صح او خطأ :

م	السؤال	صح او خطأ
١	من اشهر طرق تطبيق المينا على المعدن طريقة التجزيع	
٢	اثر استعمال المعادن في القرن العشرين في الحياة الاقتصادية و الجمالية	
٣	افضل أنواع الاخشاب الصناعية المناسبة للحفر و التفريع خشب M.D.F	

٤	يصور الكاريكاتير الاجتماعي حياتنا اليومية و ما نراه من سلبيات في المجتمع
٥	رسم الكاريكاتير رسم ساخر
٦	التخريم و التثقيب في الاطباق و الحلبي دوره يكون جمالياً فقط
٧	حامض الكبريتيك يستخدم لصهر النحاس وإذابته

عدد/ي أنواع الكاريكاتير :

- ١
- ٢
- ٣



اختبار التربية الفنية الصف الثالث متوسط الترم الثالث – (انتساب)

الاسم :

اختاري الإجابة الصحيحة :

١. من أساليب المشغولات المعدنية :
 التخريم التفريع جميع ما سبق
٢. هو إزالة مساحات أو أجزاء من اسطح المعادن المختلفة للحصول على تأثيرات زخرفية جميلة :
 التفريع التخريم الثقيب
٣. هو معدن سحب الى خيوط او قضبان طويلة مرنة و يوجد بسماكات و الوان مختلفة :
 السلك النسيج الطين
٤. هو وصل القطع المعدنية او الاجزاء المعدنية او الاسلاك بواسطة الحرارة و الضغط معا :
 اللحام الحار اسلاك اللحام اللحام
٥. من اجود الاخشاب الصلبة الملائمة للحفر :
 خشب الزان البلوط الصنوبر الاصفر
٦. هي عبارة عن شرائح أو ألواح رقيقة تستخرج من الاخشاب الصلبة الثمينة :
 القشرة الخشبية الاخشاب الصناعية الاخشاب الطبيعية
٧. يتم فيه تشكيل القشرات الخشبية في صورة حشوات ذات تكوينات و خطوط هندسية :
 فن الماركيزي الانتراشيا الفلتو
٨. لا يختلف فنان الكاريكاتير عن كاتب القصة أو الرواية و لكن يختلف أسلوب التعبير :
 المسلسل الكاريكاتيري الكاريكاتير السياسي الكاريكاتير الاجتماعي
٩. من الأدوات الاساسية لرسم الكاريكاتير :
 قلم الرصاص بكل درجاته القلم الأسود السائل جميع ما سبق
١٠. اول ما يجب رسمه في الشخصية الكاريكاتيرية :
 الوجه و انفعالاته الجسم المجسمات الصغيرة

اختاري/صح او خطأ :

م	السؤال	صح او خطأ
١	من اشهر طرق تطبيق المينا على المعدن طريقة التجزيع	✓
٢	اثر استعمال المعادن في القرن العشرين في الحياة الاقتصادية و الجمالية	✓
٣	افضل أنواع الاخشاب الصناعية المناسبة للحفر و التفريع خشب M.D.F	✓

✓	يصور الكاريكاتير الاجتماعي حياتنا اليومية و ما نراه من سلبيات في المجتمع	٤
✓	رسم الكاريكاتير رسم ساخر	٥
✓	التخريم و التثقيب في الاطباق و الحلبي دوره يكون جمالياً فقط	٦
✗	حامض الكبريتيك يستخدم لصهر النحاس وإذابته	٧

عدد/ي أنواع الكاريكاتير :

١. كاريكاتير الشخصية
٢. كاريكاتير اجتماعي
٣. كاريكاتير سياسي

بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية



وزارة التعليم

إدارة التعليم بمحافظة عنيزة

المتوسطة السادسة بعنيزة

أسئلة اختبار مادة التربية الفنية للصف الثالث متوسط (منازل) الفصل الثالث لعام 1444 هـ

اسم الطالبة :

السؤال	نوعه	الدرجة	الدرجة المستحقة
السؤال الأول	تحريري	40 درجة	
السؤال الثاني	شفهي	20 درجة	
	مهام ادائية	20 درجة	
	تطبيقات عملية	20 درجة	
المجموع النهائي		100 درجة	

أجيب عن مايلي :

السؤال الأول :

أ) ضعي علامة () أمام العبارة الصحيحة، وعلامة () أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي

- 1- أثر استعمال المعادن في القرن العشرين في الحياة الاقتصادية والجمالية ()
- 2- يصور الكاريكاتير الاجتماعي حياتنا اليومية وما نراه من سلبيات في المجتمع ()
- 3- يختلف فنان الكاريكاتير عن كاتب القص أو الرواية ()
- 4- تاريخ الفنون في كل الحضارات لم يعرف غزارة كالتي عرفتتها التحف المعدنية في الفنون الإسلامية ()
- 5- رسم الكاريكاتير رسم ساخر ()
- 6- في المملكة العربية السعودية تعد الحلي رمزا من رموز الحضارة حيث تعكس المهارات الحرفية والثقافية والفنية ()



ب (اختارى الإجابة الصحيحة :

1- يعتمد رسم الكاريكاتير على كعصرين أساسيين في تصميم ورسم الشخصية الكاريكاتيرية.

*النقطة والخط	*النقطة	*الخط
2- حامض	يستخدم لصهر النحاس وإذابته.	
*الكبريتيك	*أكاسيد الصوديوم	*الكبريت
3- أفضل أنواع الأخشاب المناسبة للحفر والتفريغ خشب		
M.D.F *	D.F.M*	F.M.D*

ج (أكمل الفراغات بما يناسبها :

(الزان / التجزيع / النباتية / الكاريكاتيرية / التخريم / البلوط / الهندسية / الاجتماعي)

- 1- من أشهر طرق تطبيق المينا على المعدن طريقة
- 2- والتنقيب في الأطباق والحلي دوره يكون جماليا فقط .
- 3- من أنواع الكاريكاتير
- 4- من أنواع الاخشاب الطبيعية المناسبة للحفر في المملكة العربية السعودية خشب
- 5- كان لنواهي الدين الإسلامي أثر على تقويه وازدهار الزخرفة و.....والكتابية بتشكيلها على أسطح الأعمال الخشبية .
- 6- الشخصية هي الشخصية المستخدمة في الرسم الكاريكاتيري والتي يدور حولها موضوع الكاريكاتير وتكون شخصية خاصة بالفنان ومن اخترعه .

د) عددي أنواع كل مما يأتي :

1- القشرة الخشبية :

1- 2-

2- طرق الحفر على الخشب :

.....-2

.....-1



السؤال الثاني : (شفهي)

1- ماهي أنواع الكاريكاتير؟

2- ماهي مميزات الشخصية الكاريكاتيرية حتى تصبح مثيرة ومميزة ؟

السؤال الثالث : (التطبيقات العملية)

يعتبر تفرغ النحاس من الفنون السهلة والممتعة التي من خلالها يتم إبداع الكثير من الاعمال الفنية .

من هذا المنطلق : قومي باستخدام المشروط بتفرغ زخارف نباتية أو هندسية على قطعة من النحاس

أسلوب التعبير 4 درجات

فكرة الموضوع 4 درجات

توزيع العناصر واتزانها 4 درجات

التجديد والابتكار 4 درجات

التشطيب 4 درجات

انتهت الأسئلة والله الحمد والمنة

معلمة المادة : أمل عبد العزيز العبيكي

اختبار الفترة لمادة التربية الفنية للصف الثالث متوسط الفصل الدراسي الثالث



اسم الطالبة رباعي:..... الصف

.....

السؤال الاول : ضع ي كلمة صح امام العبارة الصحيحة وكلمة خطأ أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي :

- ١- تاريخ الفنون في كل الحضارات لم يعرف غزارة كالتي عرفتها التحف المعدنية في الفنون الإسلامية () .
- ٢- التخريم والتثقيب في الأطباق والحلي دوره يكون جمالياً فقط () .
- ٣- حامض الكبريتيك يستخدم لصهر النحاس وإذابته . ()
- ٤- من أشهر طرق تطبيق المينا على المعدن طريقة التجزيع . ()
- ٥- الفنان في العصر الحديث استغل ماتوفر له من زخارف تشكيل المعادن باستخدام الحفر والنقش والتفريغ. ()
- ٦- أثر استعمال المعادن في القرن العشرين في الحياة الاقتصادية والجمالية . ()
- ٧- في المملكة العربية السعودية تعد الحلي رمزاً من رموز الحضارة حيث تعكس المهارات الحرفية والثقافية والفنية. ()
- ٨- من أنواع الأخشاب الطبيعية المناسبة للحفر في المملكة العربية السعودية خشب (البلوط ، الزان ، الصنوبر الأصفر ، الماهوجني) () .
- ٩- أفضل أنواع الأخشاب الصناعية المناسبة للحفر والتفريغ خشب mdf () .
- ١٠- كان لنواهي الدين الإسلامي أثر على تقوية وازدهار أثر على تقوية وازدهار الزخرفة (الهندسية و الكتابية و النباتية والآيات القرآنية)بتشكيلها على أسطح الأعمال الخشبية () .
- ١١- يصور الكاريكاتير الاجتماعي حياتنا اليومية وما نراه من سلبيات في المجتمع . ()
- ١٢- يختلف فنان الكاريكاتير عن كاتب القصة أو الرواية . ()
- ١٣- رسم الكاريكاتير رسم ساخر . ()
- ١٤- يعتمد رسم الكاريكاتير على النقطة والخط كعنصرين أساسيين في تصميم ورسم الشخصية الكاريكاتيرية () .
- ١٥- الشخصية الكاريكاتيرية حتى تصبح مثيرة ومميزة يجب أن تتميز بالبساطة ووضوح الرموز والمبالغة في تفاصيل الشخصية . ()
- ١٦- من أنواع الكاريكاتير الاجتماعية . ()
- ١٧- رسم الكرتون لا يكون فكاهي . ()

السؤال الثاني : اختاري الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

١- من طرق الحفر على الخشب :

أ- التفريغ ، النحت ، البارز ، الغائر

ب- التلوين ، الرسم ، التعتيق ، النقش

٢- من أنواع القشرة الخشبية :

أ- الفاتح و الغامق

ب- الطبيعي و الصناعي

- ٣- من أنواع الكاريكاتير :
- أ- الشخصية
 - ب - الإجتماعية
 - ج - السياسي
 - د - جميع الإجابات

معلمة المادة : مها البيشي .

مراجعة للتربية الفنية ثالث متوسط – الترم الثالث – (انتساب)

- من أساليب المشغولات المعدنية (جميع ما سبق)
- هو إزالة مساحات أو أجزاء من اسطح المعادن المختلفة للحصول على تأثيرات زخرفية جميلة (التفريغ)
- هو معدن سحب الى خيوط او قضبان طويلة مرنة و يوجد بسماكات و الوان مختلفة (السلك)
- هو وصل القطع المعدنية او الاجزاء المعدنية او الاسلاك بواسطة الحرارة و الضغط معا(اللحام)
- من اجود الاخشاب الصلبة الملائمة للحفر (خشب الزان)
- هي عبارة عن شرائح أو ألواح رقيقة تستخرج من الاخشاب الصلبة الثمينة(القشرة الخشبية)
- يتم فيه تشكيل القشرات الخشبية في صورة حشوات ذات تكوينات و خطوط هندسية(فن الماركيري)
- لا يختلف فنان الكاريكاتير عن كاتب القصة أو الرواية و لكن يختلف أسلوب التعبير(السلسل الكاريكاتيري)
- من الأدوات الاساسية لرسم الكاريكاتير (قلم الرصاص بكل درجاته ، و قلم اسود سائل)
- اول ما يجب رسمة في الشخصية الكاريكاتيرية (الوجه و انفعالاته)

م	السؤال	صح او خطأ
١	من اشهر طرق تطبيق المينا على المعدن طريقة التجزيع	صح
٢	اثر استعمال المعادن في القرن العشرين في الحياة الاقتصادية و الجمالية	صح
٣	افضل أنواع الاخشاب الصناعية المناسبة للحفر و التفريغ خشب M . D . F	صح
٤	يصور الكاريكاتير الاجتماعي حياتنا اليومية و ما نراه من سلبيات في المجتمع	صح
٥	رسم الكاريكاتير رسم ساخر	صح
٦	التخريم و التثقيب في الاطباق و الحلبي دوره يكون جماليا فقط	صح
٧	حامض الكبريتيك يستخدم لصهر النحاس واذابته	خطا

أنواع الكاريكاتير:

- كاريكاتير الشخصية
- كاريكاتير اجتماعي
- كاريكاتير سياسي

- ملاحظة : المراجعة ليست للكتاب كامل فقط خاصة باسئلة الاختبار

اعداد قناة التربية الفنية : نايله الحجيلي