

**اختبار منتصف الفصل الدراسي الأول 1445 لمادة المهارات الرقمية**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **اسم الطالبة :** | **المادة : تصميم رقمي** | **الزمن :** |
| **الصف : السنة الثالثة مسار عام** | **اليوم :** | **التاريخ : / /** |

|  |
| --- |
|  |
| **20** |

السؤال الأول: اختاري الإجابة الصحيحة:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | **يكون هذا التصوير في بيئة مفتوحة خارج الغرف والاستديو** | | | | | | |
| أ | OUTDOOR |  | INDOOR |  | OVERDOOR |  | OUTSIDE |
| 2 | **عنصر في إعدادات الهاتف يستخدم عادة اللتقاط الصور الذاتية:** | | | | | | |
| أ | السرعة | ب | المؤقت | ج | الشكل الفلكي | د | الفلاش |
| 3 | **هي واجهة تسمح للمستخدم أن ينفذ األوامر عن طريق طباعة األوامر باستخدام لوحة المفاتيح:** | | | | | | |
| أ | واجهة المستخدم الرسومية | ب | واجهة المستخدم التي تدعم الصوت | ج | واجهة سطر الاوامر | د | واجهة الخلفية |
| 4 | **من خلالها يتم التحكم في كمية الضوء الذي نحتاجه للحصول على التعريض المناسب للصورة:** | | | | | | |
| أ | فتحة العدسة | ب | جودة الصورة | ج | سرعة الغالق | د | حامل الكاميرا |
| 5 | **إذا لم يكن الضوء الجيد متاحاً في مكان التصوير، لتوفير إضاءة إضافية نستخدم:** | | | | | | |
| أ | الشمس | ب | المصابيح | ج | الفلاش المدمج في الهاتف | د | الموزع |
| 6 | **أول من وصف كيفية بناء الكاميرا (الحجرة المظلمة)وأسماها قمرة هو:** | | | | | | |
| أ | الحسن أبو علي بن الحسن بن  الهيثم | ب | هاري جي بارثولوميو | ج | روسيل كيرش | د | بيكاسو |
| 7 | **تشمل جميع أنواع التفاعل الذي يصدر عن المستخدمين للواجهة وخدماتها ومنتجاتها:** | | | | | | |
| أ | تجربة المستخدم UX | ب | واجهة المستخدم UI | ج | التصميم المرئي | د | UZ |
| 8 | **احد قواعد التصوير تعتمد على أخذ لقطة مختلفة وغير مألوفة أو بالتصوير من أعلى أو من أسفل للصورة:** | | | | | | |
| أ | استخدام الخطوط في تحديد  النقطة المحورية | ب | استخدام الزوايا المختلفة  في التقاط الصورة | ج | استخدام اللقطة العميقة  في التصوير | د | الشبكة |

**السؤال الثاني: ضعي علامة ( √ ) أو ( × ) أمام العبارات التالية:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **الكاميرا الابتدائية هي كاميرات ذات عدسة ثابتة غير منفصلة تتميز بخاصية التقريب لدرجات معينة.** |  |
|  | **2 جودة الصورة تعني مقدار الوقت الذي يأخذه غالق الكاميرا ليبقى مفتوحاً حتى تصل كمية الضوء إلى المستشعر SENSOR في الكاميرا.** |  |
|  | **الملف 2JPG يفتح على جميع برامج الصور** |  |
|  | **لا يمكن تغيير اسم الطبقة.** |  |
|  | **قيم المصور ال دخل لها بالصور التي يلتقطها أو الرسالة من وراء الصورة.** |  |
|  | **كل كائن تقوم بإنشائه باستخدام XD Adobe هو طبقة.** |  |
|  | **لملف 1RAW يحتل مساحة قليلة من الذاكرة.** |  |
|  | **المخطط الهيكلي يحدد تصميم الصفحة أو طريقة تنظيم المحتويات فيها.** |  |
|  | **يمكن عمل اتحاد لألشكال أو تقاطعات مختلفة في برنامج XD Adobe.** |  |
|  | **يمكن قفل الطبقة فال يمكن نقلها أو تعديلها إلا بإلغاء تأمينها.** |  |

**السؤال الثالث: رقمي المصطلحات في العمود األول بما يناسبها من الدالالت في العمود الثاني:**

***صورة تحتوي على نص, لقطة شاشة, خط, رسم بياني

تم إنشاء الوصف تلقائياً***

***السؤال الرابع : اجيبي عن مايلي :***

***أ-عددي بعض أنواع التصوير الرقمي :***

***1-.....................................................................***

***2-.....................................................................***

***3-.....................................................................***

***4-.....................................................................***

***ب- اكملي الفراغ لمايلي :***

***صورة تحتوي على نص, اللوازم المكتبية, الأجهزة المنزلية, التصميم

تم إنشاء الوصف تلقائياً***

***-تصنف أنواع الكاميرا الى ثلاث هي :***

***...................................و....................................و..............................***

***ج-*عددي بعض النصائح الهامة في التصوير:**

**1-**

**2-**

**3-**

**4-**

**د- التطبيقات المتوفرة لمعالجة الصور باستخدام الهاتف المتحرك متعدده منها :**

...................................و......................................و...............................و............................................

**انتهت الأسئلة أتمنى لك التوفيق عزيزتي :**

**معلمتك :ا.أسماء الجواهرة**

