

اختبار التربية الفنية الصف الخامس ابتدائي الترم الثاني – (انتساب)

الاسم :

اختار/ي صح او خطأ :

م	السؤال	صح او خطأ
١	الخزف المسطح هو احد أنواع الخزف الإسلامي الذي انتشر في العصر العباسي	
٢	الخزف الإسلامي تمركز في سامراء	
٣	تزرخ المملكة العربية السعودية بالمباني الاثرية	
٤	من أنماط معالجة السطح في الخزف الزخرفة بالإضافة و اللصق	
٥	يحرص الفنان في الخزف على تقديم أفكار فنية تتسم بالحدائنة و الجودة و التناسق و الانسجام	
٦	ركز الفن الإسلامي على فن العمارة و المنمنمات و الزخرفة و الخط	
٧	استخدام الفنان المسلم الحرف العربي كرمز من رموز الفنون الإسلامية	
٨	الطبيعة الصامتة هي الأشياء الجامدة التي فيها حياة	
٩	رسم الفنانون بعض الألعاب الرياضية الشعبية للتركيز على الحركة	
١٠	الرسم من المرآة يقوي الذاكرة و الدقة لدى الرسام	
١١	الفن الإسلامي هو فن زخرفي و يظهر تأثيره واضحاً في الفنون الغربية من خلال الزخارف المتعددة	
١٢	التوازن هو تعادل القوى من كتل و حجوم و مساحات و ألوان التصميم و التكوين	

اذكر/ي الأسس التي تقوم عليها الزخرفة الإسلامية :

١.

٢.

بتكون الطلاب الزجاجي من مواد رئيسة هي :

- ١
- ٢
- ٣
- ٤

عدد/ي أنواع الخزف الإسلامي :

- ١
- ٢
- ٣



اختبار التربية الفنية الصف الخامس ابتدائي الترم الثاني – (انتساب)

الاسم :

اختار/ي صح او خطأ :

م	السؤال	صح او خطأ
١	الخزف المسطح هو احد أنواع الخزف الإسلامي الذي انتشر في العصر العباسي	<input type="checkbox"/>
٢	الخزف الإسلامي تركز في سامراء	<input type="checkbox"/>
٣	تزرخ المملكة العربية السعودية بالمباني الاثرية	<input type="checkbox"/>
٤	من أنماط معالجة السطح في الخزف الزخرفة بالإضافة و اللصق	<input type="checkbox"/>
٥	يحرص الفنان في الخزف على تقديم أفكار فنية تتسم بالحدائنة و الجودة و التناسق و الانسجام	<input type="checkbox"/>
٦	ركز الفن الإسلامي على فن العمارة و المنمنمات و الزخرفة و الخط	<input type="checkbox"/>
٧	استخدام الفنان المسلم الحرف العربي كرمز من رموز الفنون الإسلامية	<input type="checkbox"/>
٨	الطبيعة الصامتة هي الأشياء الجامدة التي فيها حياة	<input type="checkbox"/>
٩	رسم الفنانون بعض الألعاب الرياضية الشعبية للتركيز على الحركة	<input type="checkbox"/>
١٠	الرسم من المرآة يقوي الذاكرة و الدقة لدى الرسام	<input type="checkbox"/>
١١	الفن الإسلامي هو فن زخرفي و يظهر تأثيره واضحاً في الفنون الغربية من خلال الزخارف المتعددة	<input type="checkbox"/>
١٢	التوازن هو تعادل القوى من كتل و حجوم و مساحات و ألوان التصميم و التكوين	<input type="checkbox"/>

اذكر/ي الأسس التي تقوم عليها الزخرفة الإسلامية :

١.٢.

بتكون الطلاب الزجاجي من مواد رئيسة هي :

١.
٢.
٣.
٤.

عدد/ي أنواع الخزف الإسلامي :

١.
٢.
٣.
٤.