|  |
| --- |
| **اختبار نهائي الفصل الدراسي الأول** |
|  **المادة**  | **التفكير الناقد**  |
| **الصف**  | **الأول ثانوي** |
| **الزمن**  | **40 دقيقة** |
| **العام الدراسي: 1445هــ** |

|  |
| --- |
|  |
| **وزارة التعليم** |
| **الإدارة العامة للتعليم بمحافظة جدة****مكتب تعليم خليص** |
| **ثانوية ابن الهيثم** |



**ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ**

**ا**

**اسم الطالب/................................................................................................ الصف/.....................**

|  |
| --- |
|  |
| **40** |

**السؤال الأول: الاختيار من متعدد من (1) إلى (20) اختر الإجابة الصحيحة: درجة لكل فقرة:-**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **تعرف ......... بانها معلومات صريحة يعرضها صاحب الحجة ليدعم موثوقية زعم معين.** |
| **أ-** | **الشواهد**  | **ب-** | **الافتراضيات** | **ج-** | **الحدس**  | **د-** | **الاستبيان** |
|  | **يشير مصطلح ........... الى الاستدلال الذي يتضمن خللا نتيجة لانتهاك بعض قواعد الاستدلال المنظقي.** |
| **أ-** | **الحدس** | **ب-** | **المغالطات المنطقية** | **ج-** | **المغالطات الصورية**  | **د-** | **انكار المقدم** |
|  | **لا تصدق ما يقوله هذا الشخص انا اعرف انه محتال. يدل على أي نوع من أنواع المغالطات :-** |
| **أ-** | **الشخصنة** | **ب-** | **تسميم البئر**  | **ج-** | **الورطة الكاذبة** | **د-** | **السؤال المشحون** |
|  | **اذا كانت فاطمة سعودية اذا فهي خليجية. تكون هنا المغالطة.** |
| **أ-** | **منطقية** | **ب-** | **انكار المقدم** | **ج-** | **اثبات التالي** | **د-** | **صحيحة** |
|  | **اذا نام الجنود هجم الأعداء. تكون هنا المغالطة.** |
| **أ-** | **اثبات التالي** | **ب-** | **انكار المقدم** | **ج-** | **صحيحة** | **د-** | **صةورية** |
|  | **محمد تاجر او معلم اذا محمد ليس معلم . تكون هنا المغالطة.**  |
| **أ-** | **انكار المقدم** | **ب-** | **القياس الفصلي الفاسد** | **ج-** | **منطقية** | **د-** | **الاستغراق** |
|  | **اذا علي يسكن في مدينة الرياض اذا فهو مقيم بالسعودية. اذا علي لا يسكن بالرياض اذا علي لا يقيم في السعودية.** |
| **أ-** | **نفي التالي** | **ب-** | **اثبات التالي** | **ج-** | **انكار المقدم** | **د-** | **صورية** |
|  | **المعاناة مقابل عدم الراحة هي مغالطة .** |
| **أ-** | **شخصية**  | **ب-** | **مغالطة القديم**  | **ج-** | **الكلمات المغلوطة** | **د-** | **الشفقة** |
|  | **تعرف مغالطة ......... بانها هي تحريف وتشويه لجحة الطرف الاخر على نحو يسهل تنفيذها.** |
| **أ-** | **رجل القش** | **ب-** | **المشحونة** | **ج-** | **الاحتكام الى القدم** | **د-** | **تأثير الاشخاص** |
|  | **من عناصر الاستدلال الرياضي**  |
| **أ-** | **طبيعية**  | **ب-** | **استنباطية**  | **ج-** | **البرهان** | **د-** | **الحجة** |
|  | **هو منهج استدلالي يمتزج فيه النشاط العقلي بالإدراك الحسي . تعريف للمنهج** |
| **أ-** | **الإبداعي** | **ب-** | **العلمي** | **ج-** | **التجريبي** | **د-** | **الرياضي** |
|  | **يعرف......... بانه ليس مجرد عملية انشائية خاصة.** |
| **أ-** | **المنطق الرياضي** | **ب-** | **المنطق العلمي** | **ج-** | **المنطق الإبداعي**  | **د-** | **المنطق التجريبي** |
|  | **من دور التفسير القديم للطبيعة. هو الاسناد الى .** |
| **أ-** | **الآراء السائدة** | **ب-** | **الآراء العامة**  | **ج-** | **الأهداف العلمية** | **د-** | **التجارب والابحاث** |
|  | **......... هو يهدف الى ابتكار أنظمة الحواسيب الذكية وتصميمها بعيدا عن العنصر البشري.** |
| **أ-** | **الذكاء البشري** | **ب-** | **الذكاء الرياضي** | **ج-** | **الذكاء الاصطناعي** | **د-** | **الاتصالات** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **من أهمية الذكاء الاصطناعي.** |
| **أ-** | **الألعاب والتواصل** | **ب-** | **البنى المنطقية** | **ج-** | **اللغة الرمزية** | **د-** | **الدقة والموضوعية** |
|  | **تسمى المعرفة العامية باسم.** |
| **أ-** | **الحدس**  | **ب-** | **الوهم المشترك** | **ج-** | **الحس المشترك** | **د-** | **المقارنة** |
|  | **من مفاهيم الحقيقة العلمية من ناحيتها الطبيعية بانها:-** |
| **أ-** | **منطقية** | **ب-** | **منطقي تجريبي** | **ج-** | **منظورة** | **د-** | **رياضية** |
|  | **........ هي تنطلق من الواقع لتصف وصفها بشرط ان يكون مطابقا للواقع الخارجي.** |
| **أ-** | **الواقع** | **ب-** | **الحقيقة العلمية قديما وحديثا** | **ج-** | **النظرية العلمية** | **د-** | **النظرية العملية** |
|  | **من مراحل المنهج التجريبي**  |
| **أ-** | **الملاحظة**  | **ب-** | **الشهرة**  | **ج-** | **الشواهد** | **د-** | **الدراسات البحثية** |
|  | **من عوائق نشأة العلم.** |
| **أ-** | **الاحكام العامة** | **ب-** | **الاحكام المسبقة** | **ج-** | **ان تكون مغلقة** | **د-** | **نسبية منطقية** |

**⮨السؤال الثاني: الصواب والخطأ من السؤال (1) إلى السؤال ( 15 ): درجة فقرة لكل فقرة:-**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **م** | **العبارة** | **العلامة** |
|  | **لفحص الاستدلالات التي نواجها في حياتنا علينا طرح الأسئلة الناقدة** |  |
|  | **من الأسئلة التي ينبغي طرحها اثناء المغالطة مثل الاثبات ؟ كيف نعرف؟ انه صحيح** |  |
|  | **الحدس هو الظن والتخمين الذي ينبع من النفس ولا يستند لحقيقة عملية او واقعية** |  |
|  | **الدراسات البحثية يجب ان لا تكون موضوعية بعيدا عن الأشخاص والمؤسسات** |  |
|  | **يتعلق الحدس بخبرتك الذاتية** |  |
|  | **الخبرات الشخصية لا تزودنا بعينة ممثلة للخبرات المشتركة** |  |
|  | **المزاعم تتفاوت من حيث درجة قبولها في مواجهة الشواهد** |  |
|  | **نعتمد على مشاعرنا الذكية من حيث استخدام الحدس**  |  |
|  | **الغموض في الأسئلة اثناء المسح يجعلها عرض للتأويلات** |  |
|  | **تتكون المغالطات الصورية من نوعين فقط** |  |
|  | **تنقسم المغالطات من اربع اقسام** |  |
|  | **لا يسعى الافراد الى الإجابة على الأسئلة بمصداقية عند اجراء المسح الاحصائي** |  |
|  | **المغالطة المرتبطة بالقياس الفصلي الفاسد تسمى مغالطة إقرار البديل**  |  |
|  | **القياس الفصلي قضية شرطية منفصلة وهي التي فيها البديلان** |  |
|  | **الاستغراق هو شمولية الحكم لكل أعضاء الموضوع او المحمول في القياس** |  |

**السؤال الثالث: صل العمود الأول بما يناسبها من العمود من الثاني:-**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  **م** | **العمود الأول** |  | **العمود الثاني** |
| **1** | **قيمة المنطق العلمي الحديث** |  | **السمات العقلانية العلمية** |
| **2** | **التجريب** |  | **من البنى المنطقية للاستدلال** |
| **3** | **من تطبيقات الذكاء الاصطناعي** |  | **الصناعة** |
| **4** | **الاستقراء** |  | **اختيار صدق الفرضيات من عدمها** |
| **5** | **تعد المعرفة النسبية** |  | **التحرر من الآراء العامية** |

**انتهت الأسئلة**

**أتمنى لكم دوام التوفيق والسداد**

**أ/ عادل الطياري**

***انتهت الأسئلة والله الموفق***

1. ***عادل الطياري***

**اختبار نهاية الفصل الدراسي الاول (انتساب)**

**لمادة التفكير الناقد**



**المملكة العربية السعودية المادة : التفكير الناقد**

 **وزارة التعليم الزمن : ساعتان**

**الإدارة العامة للتعليم بمنطقة عدد الاسئلة : 2 أسئلة**

**المدرسة عدد الاوراق : 2 أوراق**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الدرجة النهائية** | **رقما** | **كتابة** |
|  |  |

**أسم الطالب/ة : ..............................................................**

**رقم الجلوس : .................................................................**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| م | الدرجة المستحقة | المصححة | المراجعة |
| رقما | كتابة |
| السؤال الأول |  |  |  |  |
| السؤال الثاني |  |  |  |  |
| المجموع |  |  |  |  |

20

**السؤال الأول :أسئلة الصواب والخطأ**

**في الفقرات من (1-20) ضع حرف (ص) امام العبارة الصحيحة وحرف (خ) أمام العبارة الخاطئة ثم ظلل في ورقة الاجابة:-**

|  |  |
| --- | --- |
| **العبارة** | **الاجابة** |
| 1. **من عوائق نشأة العلم الاحكام المسبقة**
 |  |
| 1. **من تطبيقات الذكاء الصناعي الألعاب والترفيه**
 |  |
| **3-اول مراحل المنهج التجريبي الملاحظة** |  |
| **4-من عناصر الاستدلال الرياضي المبرهنات** |  |
| **5-مغالطة الاحتكام الى القدم تعني الاعتقاد بأن الأحدث دائما افضل** |  |
| **6-كانت الرياضيات والمنطق تاريخيا نوعين من الدراسة متمايزين تمام** |  |
| **7- مغالطة الشخصنة يقصد بها الطعن في شخصية صاحب الحجة بدل من تفنيد كلامه أو تحليل رأيه او مناقشته** |  |
| **8-من اسباب مغالطات الاستقراء الخلل في محتوى مقدماتها أو في العلاقة بين مقدماتها ونتيجتها** |  |
| **9-معنى الاستغراق شمول الحكم كل أعضاء الموضوع أو المحمول في القياس** |  |
| **10- تنقسم المغالطات المنطقية الى نوع واحد فقط وهو المغالطات الصورية** |  |
| **11-معنى الشواهد معلومات صريحة يعرضها صاحب الحجة ليدعم موثوقية زعم معين أو يسوغها** |  |
| **12-الحدس يعتمد بصورة كاملة على توقعات الشخص وأحاسيسه الداخلية** |  |
| **13- للتعصب انواع عديدة منها التعصب القبلي والتعصب الرياضي والتعصب العرقي وانواع اخرى** |  |
| **14-الارهاب هو العدوان الذي يمارسه أفراد أو جماعات بغيا على الإنسان في دينه ودمه وعقله وماله وعرضه** |  |
| **15-القانون هو خطوة تمهيدية لاستنتاج الفرضية** |  |
| **16-التفكير العلمي طريقة منظمة بخطوات محددة تؤدي الى نتائج استنادا الى القرائن والبراهين** |  |
| **17-من صفات المبدع شديد الحساسية للمشكلات** |  |
| **18-من آداب المناظرة عدم رفع الصوت أو المقاطعة أو الانفعال** |  |
| **19-الحوارعملية تبادلية وكلا الطرفين فائز لأنهما يريدان الوصول إلى الحق** |  |
| **20-صنع القرار واتخاذ القرار لهما نفس المعنى** |  |

20

**السؤال الثاني:أسئلة الاختيار من متعدد .**

**اختار الاجابة الصحيحة في الفقرات من (1-20) ثم ظلل في ورقة الإجابة الحرف المناسب :**

|  |  |
| --- | --- |
| **1** | **عند اختيار عينة في استطلاع أو بحث يجب ان تكون** |
| **أ-العينة كبيره فقط** | **ب-العينة شاملة ومتنوعة فقط** | **ج-العينة عشوائية فقط** | **د-جميع ما سبق** |
| **2** | **من عناصر المشكلة** |
| **أ-المعطيات** | **ب-الاهداف** | **ج-العوائق** | **د-جميع ما سبق** |
| **3** | **من مهارات وآداب الحوار** |
| **أ-الإصغاء** | **ب-الاحترام** | **ج-ترتيب الافكار** | **د-جميع ما سبق** |
| **4** | **عناصر الاستدلال الرياضي** |
| **أ-مقدمات** | **ب-عملية الاستنباط** | **ج-المبرهنات** | **د-جميع ما سبق** |
| **5** | **سلوكيات تدل على الاحترام** |
| **أ-النظر الى الشخص المتحدث** | **ب-التقدم بالشكر للشخص مقابل تعليقه أو شرح** | **ج –طرح وجهة نظرك باستخدام لغة راقية** | **د-جميع ما سبق** |
| **6** | **من نتائج المناظرة** |
| **أ-المدعي والمانع** | **ب-المحاورة والجدل** | **ج – الافحام والالزام** | **د-الدعوى والموقف** |
| **7** | **عملية تواصلية بين طرفين أو أكثر من أجل اكتشاف فهم الشخص لذاته وللآخر وتعميقه** |
| **أ-اتخاذ القرار** | **ب-المشكلة** | **ج –الحوار** | **د- الحِجاج** |
| **8** | **العمل المثمر الذي يؤدي للتطوير والبناء والتقدم ويكون تحت مظلة الدولة ومؤسساتها** |
| **أ-العمل الفردي** | **ب-الجماعات الضالة** | **ج – العمل الجماعي** | **د-جميع ما سبق** |
| **9** | **فن مخاطبة الجمهور للتأثير فيهم والسيطرة على مشاعرهم** |
| **أ-البرهان** | **ب-الجدل** | **ج –الخطابة** | **د-السفسطة** |
| **10** | **طرف المناظرة** |
| **أ-الافحام والالزام** | **ب-المحاورة والجدل** | **ج –المدعي والمانع** | **د-الدعوى والمواقف** |
| **11** | **القدرة على تجاوز الطرائق التقليدية في التفكير والتصرف وإصدار الأحكام والتحقق** |
| **أ-التفكير الناقد** | **ب-التفكير الابداعي** | **ج –المنهج التجريبي** | **د-المنهج الرياضي** |
| **12** | **احدى مهارات التفكير الابداعي يقصد بها توليد عدد كبير من البدائل أو الافكار أو الحلول**  |
| **أ-المرونة** | **ب-الطلاقة** | **ج –الأصالة** | **د-الإفاضة** |
| **13** | **الدعوة إلى نصرة عصبة الفرد أو مجموعته والتألب معهم على من يناوئهم ظالمين كانوا أو مظلومين** |
| **أ-الارهاب** | **ب-التعصب** | **ج –الانحلال الأخلاقي** | **د-الأمن الوطني** |
| **14** | **سؤال أو موقف يتطلب إجابة أو تفسيراً أو معلومات أو حلاً** |
| **أ-الحوار** | **ب-حل المشكلات** | **ج-الحجاج** | **د- اتخاذ القرار** |
| **15** | **عملية تنافسية يفوز الطرف صاحب الحجة الأقوى ويخسر الطرف الأخر** |
| **أ-الحوار** | **ب-المناظرة** | **ج-اتخاذ القرار** | **د-العمل الجماعي** |
| **16** | **المغالطات التي تتعلق بصورة الحجة او شكلها بغض النظر عن محتواها** |
| **أ-المغالطات الصورية** | **ب-المغالطات غير الصورية** | **ج-مغالطة تسميم البئر** | **د-مغالطة رجل القش** |
| **17** | **وضع فروض مسبقة غير مسوغة وغير داخله في الالتزامات الخصم وتضمينها في سؤال واحد ة** |
| **أ-مغالطة السؤال المشحون** | **ب-مغالطة رجل القش** | **ج-مغالطة تسميم البئر** | **د-مغالطة الشخصنة** |
| **18** | **يمزج فيه النشاط العقلي بالإدراك الحسي انطلاقا من الواقع العيني الجزئي الى النتائج الكلية العامة** |
| **أ-المنهج التجريبي** | **ب-الذكاء الصناعي** | **ج-المنهج الرياضي** | **د-الحقيقة العلمية** |
| **19** | **علم من علوم الحاسب يهدف الى ابتكار أنظمة الحواسيب الذكية وتصميمها التي تحاكي اسلوب الذكاء البشري نفسه** |
| **أ-الذكاء الصناعي** | **ب-الحقيقة العلمية** | **ج-المنهج الرياضي** | **د-التفكير الناقد** |
| **20** | **القبعة الحمراء تركز على** |
| **أ-المشاعر والاحاسيس** | **ب-الارقام والمعلومات** | **ج-الجوانب السلبية** | **د-الجوانب الايجابية** |

**انتهت الأسئلة بحمد الله وتوفيقه ،،**

**مع أصدق الدعوات لكن بالتوفيق والنجاح**

**نموذج إجابة اختبار نهاية الفصل الدراسي الاول (انتساب)**

**لمادة التفكير الناقد**

**المملكة العربية السعودية المادة : التفكير الناقد**

 **وزارة التعليم الزمن : ساعتان**

**الإدارة العامة للتعليم بمنطقة عدد الاسئلة : 2 أسئلة**

**المدرسة عدد الاوراق : 2 أوراق**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الدرجة النهائية** | **رقما** | **كتابة** |
|  |  |

**أسم الطالب/ة : ..............................................................**

**رقم الجلوس : .................................................................**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| م | الدرجة المستحقة | المصححة | المراجعة |
| رقما | كتابة |
| السؤال الأول |  |  |  |  |
| السؤال الثاني |  |  |  |  |
| المجموع |  |  |  |  |

20

**السؤال الأول :أسئلة الصواب والخطأ**

**في الفقرات من (1-20) ضع حرف (ص) امام العبارة الصحيحة وحرف (خ) أمام العبارة الخاطئة ثم ظلل في ورقة الاجابة:-**

|  |  |
| --- | --- |
| **العبارة** | **الاجابة** |
| 1. **من عوائق نشأة العلم الاحكام المسبقة**
 | **ص** |
| 1. **من تطبيقات الذكاء الصناعي الألعاب والترفيه**
 | **ص** |
| **3-اول مراحل المنهج التجريبي الملاحظة** | **ص** |
| **4-من عناصر الاستدلال الرياضي المبرهنات** | **ص** |
| **5-مغالطة الاحتكام الى القدم تعني الاعتقاد بأن الأحدث دائما افضل** | **خ** |
| **6-كانت الرياضيات والمنطق تاريخيا نوعين من الدراسة متمايزين تمام** | **ص** |
| **7- مغالطة الشخصنة يقصد بها الطعن في شخصية صاحب الحجة بدل من تفنيد كلامه أو تحليل رأيه او مناقشته** | **ص** |
| **8-من اسباب مغالطات الاستقراء الخلل في محتوى مقدماتها أو في العلاقة بين مقدماتها ونتيجتها** | **ص** |
| **9-معنى الاستغراق شمول الحكم كل أعضاء الموضوع أو المحمول في القياس** | **ص** |
| **10- تنقسم المغالطات المنطقية الى نوع واحد فقط وهو المغالطات الصورية** | **خ** |
| **11-معنى الشواهد معلومات صريحة يعرضها صاحب الحجة ليدعم موثوقية زعم معين أو يسوغها** | **ص** |
| **12-الحدس يعتمد بصورة كاملة على توقعات الشخص وأحاسيسه الداخلية** | **ص** |
| **13- للتعصب انواع عديدة منها التعصب القبلي والتعصب الرياضي والتعصب العرقي وانواع اخرى** | **ص** |
| **14-الارهاب هو العدوان الذي يمارسه أفراد أو جماعات بغيا على الإنسان في دينه ودمه وعقله وماله وعرضه** | **ص** |
| **15-القانون هو خطوة تمهيدية لاستنتاج الفرضية** | **خ** |
| **16-التفكير العلمي طريقة منظمة بخطوات محددة تؤدي الى نتائج استنادا الى القرائن والبراهين** | **ص** |
| **17-من صفات المبدع شديد الحساسية للمشكلات** | **ص** |
| **18-من آداب المناظرة عدم رفع الصوت أو المقاطعة أو الانفعال** | **ص** |
| **19-الحوارعملية تبادلية وكلا الطرفين فائز لأنهما يريدان الوصول إلى الحق** | **ص** |
| **20-صنع القرار واتخاذ القرار لهما نفس المعنى** | **خ** |

20

**السؤال الثاني:أسئلة الاختيار من متعدد .**

**اختار الاجابة الصحيحة في الفقرات من (1-10) ثم ظلل في ورقة الإجابة الحرف المناسب :**

|  |  |
| --- | --- |
| **1** | **عند اختيار عينة في استطلاع أو بحث يجب ان تكون** |
| **أ-العينة كبيره فقط** | **ب-العينة شاملة ومتنوعة فقط** | **ج-العينة عشوائية فقط** | **د-جميع ما سبق** |
| **2** | **من عناصر المشكلة** |
| **أ-المعطيات** | **ب-الاهداف** | **ج-العوائق** | **د-جميع ما سبق** |
| **3** | **من مهارات وآداب الحوار** |
| **أ-الإصغاء** | **ب-الاحترام** | **ج-ترتيب الافكار** | **د-جميع ما سبق** |
| **4** | **عناصر الاستدلال الرياضي** |
| **أ-مقدمات** | **ب-عملية الاستنباط** | **ج-المبرهنات** | **د-جميع ما سبق** |
| **5** | **سلوكيات تدل على الاحترام** |
| **أ-النظر الى الشخص المتحدث** | **ب-التقدم بالشكر للشخص مقابل تعليقه أو شرح** | **ج –طرح وجهة نظرك باستخدام لغة راقية** | **د-جميع ما سبق** |
| **6** | **من نتائج المناظرة** |
| **أ-المدعي والمانع** | **ب-المحاورة والجدل** | **ج – الافحام والالزام** | **د-الدعوى والموقف** |
| **7** | **عملية تواصلية بين طرفين أو أكثر من أجل اكتشاف فهم الشخص لذاته وللآخر وتعميقه** |
| **أ-اتخاذ القرار** | **ب-المشكلة** | **ج –الحوار** | **د- الحِجاج** |
| **8** | **العمل المثمر الذي يؤدي للتطوير والبناء والتقدم ويكون تحت مظلة الدولة ومؤسساتها** |
| **أ-العمل الفردي** | **ب-الجماعات الضالة** | **ج – العمل الجماعي** | **د-جميع ما سبق** |
| **9** | **فن مخاطبة الجمهور للتأثير فيهم والسيطرة على مشاعرهم** |
| **أ-البرهان** | **ب-الجدل** | **ج –الخطابة** | **د-السفسطة** |
| **10** | **طرف المناظرة** |
| **أ-الافحام والالزام** | **ب-المحاورة والجدل** | **ج –المدعي والمانع** | **د-الدعوى والمواقف** |
| **11** | **القدرة على تجاوز الطرائق التقليدية في التفكير والتصرف وإصدار الأحكام والتحقق** |
| **أ-التفكير الناقد** | **ب-التفكير الابداعي** | **ج –المنهج التجريبي** | **د-المنهج الرياضي** |
| **12** | **احدى مهارات التفكير الابداعي يقصد بها توليد عدد كبير من البدائل أو الافكار أو الحلول**  |
| **أ-المرونة** | **ب-الطلاقة** | **ج –الأصالة** | **د-الإفاضة** |
| **13** | **الدعوة إلى نصرة عصبة الفرد أو مجموعته والتألب معهم على من يناوئهم ظالمين كانوا أو مظلومين** |
| **أ-الارهاب** | **ب-التعصب** | **ج –الانحلال الأخلاقي** | **د-الأمن الوطني** |
| **14** | **سؤال أو موقف يتطلب إجابة أو تفسيراً أو معلومات أو حلاً** |
| **أ-الحوار** | **ب-حل المشكلات** | **ج-الحجاج** | **د- اتخاذ القرار** |
| **15** | **عملية تنافسية يفوز الطرف صاحب الحجة الأقوى ويخسر الطرف الأخر** |
| **أ-الحوار** | **ب-المناظرة** | **ج-اتخاذ القرار** | **د-العمل الجماعي** |
| **16** | **المغالطات التي تتعلق بصورة الحجة او شكلها بغض النظر عن محتواها** |
| **أ-المغالطات الصورية** | **ب-المغالطات غير الصورية** | **ج-مغالطة تسميم البئر** | **د-مغالطة رجل القش** |
| **17** | **وضع فروض مسبقة غير مسوغة وغير داخله في الالتزامات الخصم وتضمينها في سؤال واحد ة** |
| **أ-مغالطة السؤال المشحون** | **ب-مغالطة رجل القش** | **ج-مغالطة تسميم البئر** | **د-مغالطة الشخصنة** |
| **18** | **يمزج فيه النشاط العقلي بالإدراك الحسي انطلاقا من الواقع العيني الجزئي الى النتائج الكلية العامة** |
| **أ-المنهج التجريبي** | **ب-الذكاء الصناعي** | **ج-المنهج الرياضي** | **د-الحقيقة العلمية** |
| **19** | **علم من علوم الحاسب يهدف الى ابتكار أنظمة الحواسيب الذكية وتصميمها التي تحاكي اسلوب الذكاء البشري نفسه** |
| **أ-الذكاء الصناعي** | **ب-الحقيقة العلمية** | **ج-المنهج الرياضي** | **د-التفكير الناقد** |
| **20** | **القبعة الحمراء تركز على** |
| **أ-المشاعر والاحاسيس** | **ب-الارقام والمعلومات** | **ج-الجوانب السلبية** | **د-الجوانب الايجابية** |

**انتهت الأسئلة بحمد الله وتوفيقه ،،**

**مع أصدق الدعوات لكم بالتوفيق والنجاح**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **الـدرجـة رقماً من (40 )** |  | **ملاحظات المعلم** |
| **الدرجـة كتابة** |  |  |
| **اسم المصحح وتوقيعه** |  |

 الـمـقرر/ التفكير الناقد

 الـزمــــن / 30 دقيقة

**أسئلة اختبار نـهـايـة الفترة لمقرر التفكير الناقد- نظام المسارات – الفصل الدراسي الأول- العام الدراسي 1444هـ**

**بسم الله الرحمن الرحيم**

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

إدارة تعليم .................

مدرسة / .............. الثانوية

اسم الطالب رباعياً / الصف / رقم الجلوس /

20

**►السؤال الأول: أ ) ضع علامة ( √) أمام العبارة الصحيحة،وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة :**

**►السؤال الثاني: اختر الإجابة الصحيحة ثم قم بكتابة الحرف الذي يسبقها في خانة الإجابة وفق الجدول التالي :**

10

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | مِن صفات المُفكر النّاقد أنه يعتمد على ما لديه مِن معلُومات كما أنه يعتمد على خبراته السّابقة. |  |
| 2 | التفكير الناقد هو السبيل الأمثل للوصول إلى أهداف ونتائج مدروسة مبنية على حقائق وحُجج مُقنعة. |  |
| 3 | تُساعد مهارات التفكير الناقد في التخلّص من الاتجاه المُتعصّب وتُمكّن الشخص مِن إعمَال العقل والفكر. |  |
| 4 | التفكير الإبداعي لديه القدرة على تجاوز الطرائق التقليدية في التفكير والتصرّف. |  |
| 5 | الخبرة الشخصية كشاهد قد تكون مُتحيّزة، ولا تكفي للوصول إلى أحكام عامة. |  |
| 6 | مِن استراتيجيات حل المُشكلات استراتيجيات القبّعات السّت. |  |
| 7 | مِن أدوار المفكر الناقد الوطني مواجهة الأفكار المغلوطة عن الوطن والوقاية من الشبهات. |  |
| 8 | الوعي بالمغالطات الصورية وغير الصورية يساعدنا في كشف أساليب التضليل والتلاعب بالعقول. |  |
| 9 | في المنهج التجريبي لا تحمل النتيجة أي معلومة جديدة، فالنتيجة متضمنة في المقدمات. |  |
| 10 | مِن سِمات العقلانية العلمية أنها مُغلقة وليست منفتحة. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | مُشكلة لم تُحل فازدادت وكبرت هي مشكلة | **أ** | متفاقمة | ب | متلاشية | ج | زائلة |  |
| 2 | من إيجابيات العمل الجماعي | **أ** | التشارك | ب | الانقسام | ج | تعدد الأهداف |  |
| 3 | المرحلة الرابعة من مراحل تركيز الفريق | **أ** | التعاون | ب | الأداء | ج | الصّراع |  |
| 4 | مِن أطراف المناظرة | **أ** | المُحاور | ب | المُدّعي | ج | المُحاجِج |  |
| 5 | مِن مهارات التفكير الإبداعي | **أ** | التجربة | ب | الأصالة | ج | القياس |  |
| 6 | يؤدي دوراً مهما في الميادين الحسّاسة  | **أ** | المنطق | ب | المنهج التجريبي | ج | الذكاء الاصطناعي |  |
| 7 | يؤدي إلى تعطيل العقل مما يجعل البيئة مَرتع للتطرّف | **أ** | العِلم | ب | البحث العلمي | ج | الركود الثقافي |  |
| 8 | غالباً لا يأتي بجديد وكثيراً ما ينسجم مع الأفكار السائدة | **أ** | الفيلسوف | ب | المنهج التجريبي | ج | المنطق الأرسطي |  |
| 9 | تَداخَل علم المنطق مع الرياضيات وصار يعتمد على | أ | الهندسة | ب | الحساب | ج | الرموز |  |
| 10 | يعتمد هذا الشاهد على توقعات الشخص | **أ** | البَحث | ب | المَسح | ج | الحَدس |  |

10

**►السؤال الثالث : أ ) اختر رقم العبارة من المجموعة (أ)**

 **وضعه أمام ما يناسبه في المجموعة (ب) وفق الجدول التالي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **م** | **مجموعة أ** | **م** | **مجموعة ب** |
| **1** | المُشكلة |  | يُحاول أن يُعبّر عن وجهة نظره. |
| **2** | المُجادل جدالاً عقيماً |  | من سِماته التراكمية والشمولية |
| **3** | المُحاور |  | القبعة الحمراء |
| **4** | التفكير العاطفي |  | الصعوبات التي تواجه إشباع الحاجة. |
| **5** | التفكير العلمي |  | هدفه دائماً الفوز. |

**ب) اذكر مطلباً واحداً فقط لكلِ مما يلي :**

1- مِن خطوات اتخاذ القرار :

2- مِن أهداف الحِجاج :

3- مِن مراحل المنهج التجريبي :

4- مِن المغالطات المنطقية الغير صورية :

5- مِن التطبيقات التي تستخدم الذكاء الاصطناعي:

تمّت الأسئلة ،،،وفقك الله

**\*تمت الأسئلة\***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **المملكة العربية السعودية** |  | 2030.jpg **المادة : تفكير ناقد**  |
|  **وزارة التعليم** |  **الصف :الأول ثانوي (مسارات)**  |
|  **ادارة التعليم بمحافظة ……** |  **الزمن :**  |
|  **الثانوية…….**  |  |  **التاريخ:**  |



**اختبار الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي :** ١٤٤٤هـ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **اسم الطالبة :** |  **رقم الجلوس:** |  **الشعبة:** |
| **السؤال** | **1** | **2** | **3** | **المصححه وتوقيعها** |
| **الدرجة**  |  |  |  |  |
| **المجموع الكلي رقماً** | **المجموع الكلي كتابة** |  |
| \_\_\_\_\_\_**40** |  |

-- استعيني بالله ثم اجيبي على الأسئلة التالية مع خالص الدعاء لك بالنجاح والتوفيق --

15

السؤال الأول:

ضعي علامة ( ✓ ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( 🗶 ) أمام العبارة الخاطئة، في مكانها المخصص :

|  |  |
| --- | --- |
| السؤال | الجواب |
| 1. تعريف المشكلة : هي حاله من عدم الرضاء أو نتيجة غير مرغوب فيها، والشعور بوجود عوائق لابد من تجاوزها لتحقيق هدف ما.
 |  |
| 1. طريقة التعامل مع الشخصية العنيدة في الحوار، أطالبة بالتخلي عن العناد حتى يمكنه الاستماع إلى الآخرين والاستفادة من وجهات نظرهم.
 |  |
| 1. نحتاج الى التفكير الإبداعي: لتجاوز منظومة فكرية عاجزة ومحدودة لبناء منظومة فكرية جديدة ومغايرة تمكن الفكر من الاتساع والانفتاح وتوسيع دائرة النظر.
 |  |
| 1. هدف التفكير العلمي: هو فهم ظاهرة أو حدث ما، خلال تفسير علمي ( فرضية علمية).
 |  |
| 1. هناك علاقة بين الركود الثقافي والتطرف: حيث يؤدي الركود الثقافي إلى تعطيل العقل مما يجعل البيئة مرتع لأصحاب الفكر المتطرف.
 |  |
| 1. الجماعات المتطرفة ولدت من رحم جماعة الاخوان المسلمين وأفكارها المتطرفة، من تكفير المجتمعات، وتهييج الأتباع إلى التحكم بمقدرات المجتمع المادية
 |  |
| 1. في الاستدلال الصحيح : إثبات المقدم يؤدي منطقياً إلى إثبات التالي، مثال ذلك: إذا كانت نوف سعودية إذا فهي خليجية: (نوف سعودية) (نوف خليجية).
 |  |
| 1. المنطق هو: علم يبحث في القوانين أو المبادئ العامة التي ينطوي عليها الفكر الإنساني؛ لتجنب الوقوع في الخطأ.
 |  |
| 1. للذكاء الاصطناعي أهمية كبرى مثال ذلك: يسهم في المحافظة على الخبرات البشرية المتراكمة بنقلها للآلات الذكية.
 |  |
| 1. من سمات التفكير العلمي: الدقة: ويقصد بها التعبير عن الخطوات والأسباب وتحليلها بدقة دون غموض.
 |  |
| 1. الجريمة الإرهابية: هي كل سلوك يقوم به الجاني تنفيذاً لمشروع إجرامي فردي أو جماعي بشكل مباشر أو غير مباشر.
 |  |
| 1. الدراسات البحثية: مهمة جداُ، ولكن ينبغي التنبه لضرورة أن تكون موضوعية وصادرة عن أشخاص أو مؤسسات موثوق بها
 |  |
| 1. مغالطة الاحتكام إلى الخبرة الشخصية: هي مغالطة يجعل من عمر الفكرة معياراً لصوابها، ومن مجرد قدمها دليلا على صحتها.
 |  |
| 1. الذكاء النقدي هي: آلات تحاكي الآلية والطريقة التي تجري في العقل البشري لتقوم بمهامه.
 |  |
| 1. مفهوم الاستدلال: خطأ أو حيلة استدلالية، يستخدمها المرء في محاولته إقناع الآخرين بقبول نتيجته.
 |  |

10

السؤال الثاني:

اختاري من العمود (أ) ما يناسبه من العمود (ب) ثم ضعي الرقم الصحيح في المكان المخصص في العمود الثاني :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ( ب ) | **الرقم الصحيح** |  | ( أ ) |
| يبدع حلولاً جديدة |  |  | 1. من معوقات حل المشكلة
 |
| السؤال المشحون |  |  | 1. من خصال المفكر الناقد
 |
| التعريفات – الأوليات – البديهيات |  |  | 1. قواعد الحوار، وآداب المناقشة
 |
| الملاحظة – الفرضية – التجريب – صياغة القانون |  |  | 1. من أنواع الحجاج
 |
| البحث في الكم المتصل والمنفصل والبنية والعلاقات |  |  | 1. المطلوب في مرحلة ما قبل المناظرة التالي
 |
| عصمة التفكير من الخطأ والمغالطات |  |  | 1. الفرق بين التفكير الناقد والتفكير الإبداعي، أن التفكير الإبداعي
 |
| جمع الأسئلة المتعلقة بالموضوع |  |  | 1. من أنواع المغالطات غير الصورية
 |
|  الخطابة -الجدل- البرهان |  |  | 1. تقوم الهندسة الإقليدية على ثلاثة مبادئ
 |
| ترتيب الأفكار |  |  | 1. مراحل المنهج التجريبي
 |
| يشعر بوجود مشكلة ويحددها بدقة |  |  | 1. :المنطق هو: عصمة التفكير من الخطأ، بينما وظيفة الرياضيات هي
 |
| الصعوبات المتعلقة بمنهج البحث |  |  |

 السؤال الثالث:

15

اختاري الإجابة الصحيحة مما يلي، وضعي دائرة حول الحرف الصحيح:

|  |
| --- |
| 1. **المقصود بتنفيذ القرار:**
 |
| 1. **تحويل القرار إلى واقع عملي لحل المشكلة**
 | 1. **تحويل القرار إلى خيال لحل المشكلة**
 | 1. **تحويل القرار إلى مشكلة لحل المشكلة**
 |
| 1. **إيجابيات العمل الجماعي**
 |
| 1. **التنفيذ**
 | 1. **جودة المنتج**
 | 1. **اتخاذ القرار**
 |
| 1. **صفات الانسان الثرثار**
 |
| 1. **حكيم في آرائه**
 | 1. **كثير النوم**
 | 1. **كثير الكلام**
 |
| 1. **هي عملية تهدف الى تغير موقف أو سلوك شخص او مجموعة ما تجاه بعض الاحداث، أو الأفكار، أو المواقف، أو الأشخاص ،ما سبق تعريف لـ**
 |
| 1. **الإقناع**
 | 1. **الإذعان**
 | 1. **الحجاج**
 |
| 1. **من بنية المناظرة هي: طرفا المناظرة: وهما**
 |
| 1. **المدعي والمدافع**
 | 1. **المدعي والمانع**
 | 1. **المانع والمناظر**
 |
| 1. **هي مبدأ القوانين، وهي قضية مطروحة بصرف النظر عن صحتها، وتطلق في الرياضيات على الأوليات، ما سبق تعريف لـ**
 |
| 1. **التفكير الناقد**
 | 1. **القانون**
 | 1. **الفرضية**
 |
| 1. **من خلال دراستك لدرس الشواهد، من أنواع الشواهد**
 |
| 1. **الحدس والخبرة الشخصية**
 | 1. **الخبرة الشخصية والقانون**
 | 1. **الدراسات البحثية والمغالطة**
 |
| 1. **أعلم جيداً بأنني صادق وليس لدي دليل آخر، هذا مثال لشاهد وهو:**
 |
| 1. **الخبرة الشخصية**
 | 1. **الحدس**
 | 1. **الدراسات البحثية**
 |
| 1. **الغرض الأساسي من دراسة المغالطات**
 |
| 1. **حتى نمارس تلك المغالطات**
 | 1. **لا فائدة منها**
 | 1. **تجعلنا نحمي نفسنا من الخديعة**
 |
| 1. **(هل توقفت عن العنف مع زملائك؟) هذا السؤال مثال على مغالطة**
 |
| 1. **السؤال المشحون (الملغوم)**
 | 1. **الاحراج الزائف**
 | 1. **الشخصنة**
 |
| 1. **مثال على التفكير المنطقي الاستنباطي: إذا انخفضت الأسعار أقبل الناس على الشراء (المقدم: انخفضت الأسعار) (التالي: أقبل الناس على الشراء) (النتيجة هي:**
 |
| 1. **إذا أقبل الناس على البيع**
 | 1. **إذا أقبل الناس على الشراء**
 | 1. **الناس لا يشترون**
 |
| 1. **مجالات تعلم الآلة**
 |
| 1. **شفاء الناس**
 | 1. **الشعور بشعور الانسان**
 | 1. **التعرف على الوجوه**
 |
| 1. **المرحلة الأولى من مراحل تفحص صحة نظرية علمية**
 |
| 1. **المقارنة المنطقية بين النتائج**
 | 1. **تفحص الشكل المنطقي للنظرية**
 | 1. **مقارنة النظرية بنظريات أخرى**
 |
| 1. **خطوات صنع القرار واتخاذه بالترتيب**
 |
| 1. **صنع القرار-تنفيذ القرار -اتخاذ القرار**
 | 1. **صنع القرار-اتخاذ القرار-تنفيذ القرار**
 | 1. **-تنفيذ القرار - صنع القرار-اتخاذ القرار**
 |
| 1. **من آداب المناظرة**
 |
| 1. **العصبية والتشنج**
 | 1. **عدم رفع الصوت أو المقاطعة**
 | 1. **عدم الاهتمام بالطرف الآخر**
 |

**-انتهت الأسئلة مع خالص امنياتي لك بالتوفيق**

**معلمة المادة:**

|  |
| --- |
|  |
| **40** |

|  |
| --- |
| اختبار مادة التفكير الناقد للصف الأول الثانوي الفصل الدراسي الأول للعام 1445هـ  |
| اسم الطالبة:  | الصف:  |

|  |
| --- |
| 1. من آداب المناظرة:
 |
| أ/ عدم الانتباه المناظر | ب/ التحدث عند اللزوم | ج/ جميع ما سبق |
| 1. القدرة على تجاوز الطرق التفكير في اصدار الاحكام والتحقق منها:
 |
| أ/ التفكير العلمي | ب/ الابداع | ج/ التفكير المنطقي |
| 1. وصف علمي لظاهره طبيعية وغالبا يكون رياضي:
 |
|  أ/النظرية | ب/ القانون | ج/ الفرضية |
| 1. اسلوب حواري يتمحور حول موضوع يتناظر من اجلها طرفان المدعي والمانع عبر وسائل خطابيه:
 |
| أ/ التفكير العلمي | ب/الحجاج | ج/ المناظرة  |
| 1. هو شخص ذي وصفة طبيعية سواء كان داخل المملكة او خارجها يرتكب جريمة من الجرائم المنصوص عليها في النظام:
 |
| أ/ الإرهاب  | ب/ الكيان الارهابي | ج/ الارهابي |
| 1. يتميز العمل بروح الفريق الواحد عن المجموعة:
 |
| أ/ تعدد الاهداف | ب/ غياب الأثر المتبادل | ج/ وحدة الهدف في التأثير والتأثر |
| 1. يراد به التمويه والخداع والمغالطة في الكلام:
 |
| أ/ الجدل | ب/ البرهان  | ج/ السفسطة |
| 1. تمثل هذه القبعة التفكير العاطفي الذي يركز على المشاعر والأحاسيس:
 |
| أ/ القبعة السوداء | ب/ القبعة الحمراء  | ج/ القبعة الخضراء |
| 1. من أبرز مهارات اتقان الحوار:
 |
| أ/ التعبير عن الراي بشده | ب/ الاصغاء | ج/ تصديق كل ما يقال في الحوار |
| 1. تعرف بأنها اضافة تفاصيل جديدة ومتنوعة لفكرة:
 |
| أ/ المرونة  | ب/ الاصالة  | ج/ الإفاضة |
| 1. من أبرز سمات التفكير العلمي التراكمية ويعني هذا المصطلح:
 |
| أ/ الترتيب والتنظيم | ب/ البحث عن الاسباب | ج/ الاستفادة من الدراسات السابقة |
| 1. من أبرز مظاهر التعصب:
 |
| أ/ نشر الكراهية ضد المخالفين | ب/ قبول النقد | ج/ الثقة بالنفس |
| 1. من أبرز صفات الشخص المبدع:
 |
| أ/ التفكير المتقارب  | ب/ محدود الخيال  | ج/ يجمع بين الحدس والتفكير المنطقي والذكاء العاطفي |
| 1. هي تفسير علمي محقق مثبت محقق لظاهرة طبيعية عن طريق الأدلة والبراهين باستخدام التجريب:
 |
| أ/ القانون  | ب/ النظرية  | ج/ الحقيقة |
| 1. قدرة الدولة على حماية اراضيها وشعبها ومصالحها وعقائدها واقتصادها خارجيا وداخلي لتأكيد الولاء والانتماء للوطن:
 |
| أ/ الركود الثقافي  | ب/ الأمن الفكري  | ج/ الأمن الوطني |
| 1. للتعصب انواع عده منها:
 |
| أ/ التعصب العرقي  | ب/ التعصب الديني  | ج/ جميع ما سبق |
| 1. يتعامل بطريقة عشوائية مع كل من يقابله من المشاكل وصف دقيق:
 |
| أ/ المفكر الناقد | ب/ المفكر الناجح | ج/ المفكر الغير ناقد |
| 1. عمليه اصدار حكم واتخاذ موقف لحل مشكلة بحسم قضية معينة:
 |
| أ/ صنع القرار | ب/ اتخاذ القرار | ج/ تحليل القرار |
| 1. هي العوائق التي تمنع المعطيات من الوصول إلى الهدف المنشود:
 |
| أ/ الحلول | ب/ المشكلة | ج/ الجدل |
| 1. تحديد موضوع المناظرة من أهم مراحل المناظرة ويكون في:
 |
| أ/ بداية المناظرة | ب/ أثناء المناظرة | ج/ قبل المناظرة |
| 1. أول خطوة من خطوات حل المشكلة:
 |
| أ/ جمع المعلومات | ب/ تحديد المشكلة  | ج/ فرض البدائل |

 **السؤال الأول: اختاري الإجابة الصحيحة من الأسئلة الاتية:**

يـــــــــتـــــــــبــــــع

**يتبع**

**السؤال الأول: ب/ ضعي علامة صح او خطا امام العبارات التالية علما ان الإجابة الصحيحة تمثل(A)والخاطئة تمثل(D)**

٢٢-من أبرز صفات المناظر الجيد استخدام لغة الجسد التواصل البصري ولكن بشكل مؤقت ( )

٢٣-من أبرز اهداف الحجاج الجديد الغلبة والتلاعب العقول ( )

٢٤– من أبرز سمات التفكير الإبداعي الأصالة والمرونة ( )

٢٥– يمثل القبعة الصفراء التفكير الإبداعي ( )

٢٦-صنع القرار هو اختيار أفضل الحلول ( )

٢٧– تعرف الأمية الأخلاقية من عدم الوعي بأهمية الالتزام الأخلاقي مما يؤثر سلبا على جودة الحياة ( )

٢٨– يعرف الركود الثقافي بأنه رفض الحوار مع الآخر وفرض الرأي والجمود الفكري ( )

٢٩– الحوار هو رأي احادي لا يمثل الاختلاف ( )

٣٠-تعرف الجريمة الإرهابية بأنها سلوك يقوم به الجاني تنفيذا لمشروع إجرامي بشكل مباشر أو غير مباشر ( )

٣١– من سمات وخصائص المفكر الناقد التمسك بالرأي مهما كان الموقف ( )

٣٢-من أبرز خصائص المفكر الناقد ربط المقدمات بالنتائج ( )

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**السؤال الثاني: أ/ قارني بين كلا من التفكير الإبداعي والتفكير الناقد يكتفى بذكر أربع فقرات:**

|  |  |
| --- | --- |
| **التفكير الإبداعي** | **التفكير الناقد** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**السؤال الثاني: فقره ب**

**‏(ليس أكبر خطر الإرهاب التطرف وقتل الأبرياء ونشر الكراهية لكن أكبر خطر تشويه الدين الحنيف من خلال مقولة الملهم الامير محمد بن سلمان كوني تعريفا للإرهاب من مفهومك الخالص وحددي أهدافه وأصنافه ومصادرة؟**

**الإرهاب**

**انتهت الأسئلة مع تمنياتي لكن بالتوفيق والنجاح**