

● قررت وزارة التعليم تدريس
● هذا الكتاب وطبعه على نفقتها
●



المملكة العربية السعودية

تلاوة القرآن الكريم وتجويده

الصف الخامس الابتدائي

الفصول الدراسية الثلاثة

قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين



وزارة التعليم
Ministry of Education
2022 - 1444

طبعة ١٤٤٤ - ٢٠٢٢

ح) وزارة التعليم ، ١٤٤٣ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
وزارة التعليم
تلاوة القرآن الكريم وتجويده - الصف الخامس الابتدائي - الفصول
الدراسية الثلاثة / وزارة التعليم. - الرياض ، ١٤٤٣ هـ.
٢٠٤ ص : ٢١ × ٢٥ سم
ردمك : ٩٧٨ - ٦٠٣ - ٥١١ - ١٠٨ - ٩
١ - القرآن - القراءات والتجويد - كتب دراسية. أ - العنوان
ديوي ٢٢٨ ١٤٤٣ / ٨٤٣٩

رقم الإيداع : ١٤٤٣ / ٨٤٣٩
ردمك : ٩٧٨ - ٦٠٣ - ٥١١ - ١٠٨ - ٩

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم
www.moe.gov.sa

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"



IEN.EDU.SA

تواصل بمقترحاتك لتطوير الكتاب المدرسي



FB.T4EDU.COM



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد الأنبياء والمرسلين، نبينا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد:

فإن العناية بالقرآن الكريم تعلماً وتعليماً من أول ما يجب أن يعتني به المسلم، ويعطيه حقه من العمل والتلاوة والتعلم والتعليم، وعلم التجويد من العلوم الشرعية المهمة التي تُعنى بالقرآن الكريم من حيث كيفية أدائه بما يعين على تلاوته حق تلاوته.

ومن هذا المنطلق تمت مراجعة المناهج الدراسية على وجه العموم، والمناهج الشرعية على وجه الخصوص، والعمل على تحسينها وتطويرها، سواء فيما يتعلق بمادتها العلمية، أو بأسلوب عرضها، وطريقة تقديمها، وما تتضمنه من جوانب تربوية وسلوكية، ومن جملة ذلك: مادة القرآن الكريم وتجويده للصف الخامس الابتدائي، التي ربطت بين دروس القرآن الكريم وبين دروس التجويد، وذلك على النحو الآتي:

1. وُزعت الدروس على 26 وحدة، خُصص منها 4 وحدات للحفظ، وبقية الوحدات للتلاوة والتجويد.
2. وُزعت كل وحدة من وحدات التلاوة والتجويد على أربعة دروس، الدرس الأول منها للتجويد، والدروس الثلاثة الأخرى للتلاوة، ويتم التأكيد فيها على تطبيق ما تعلمه الطلاب من أحكام التجويد.
3. تَضْمَن كل درس من دروس التلاوة:

أ. التمهيد، وفيه وضع بعض الكلمات التي قد يصعب نطقها على الطلاب نطقاً صحيحاً، وطلب من المعلم أن يرددها مع طلابه حتى تستقيم تلاوتهم لها.

ب. السماع، وهو تلاوة الآيات من قبل المعلم تلاوةً مجودة، مرةً أو أكثر، مع التأكيد على إبراز ما تعلمه الطلاب من أحكام التجويد.

ج. العرض، وهو تلاوة الطلاب لآيات الدرس تلاوةً صحيحة، مع التأكيد على تطبيق ما تعلموه من أحكام التجويد.

د. نشاط: وُضع نشاط واحد فقط في كل حصة دراسية من حصص التلاوة؛ ليربط دروس التلاوة بما تعلمه الطلاب من أحكام التجويد، ويعينهم على تنمية مهارات التفكير، ويبعث فيهم روح المشاركة الفاعلة في الدرس، وتطبيق ما تعلموه في تلاوتهم لكتاب الله عز وجل.

4. وُضعت طريقة مقترحة للحفظ المتمعن، بحيث تتم عمليات درس الحفظ (السماع - الحفظ - العرض) أثناء الحصة الدراسية حسب المقطع المحدد لها.

ونؤكد على إحضار الطلاب المصحف الشريف والكتاب المقرر في كل حصة دراسية من حصص القرآن الكريم وتجويده.

وبعد زميلنا المعلم الكريم:

هنيئاً لك هذه الخيرية العظيمة التي اصطفاك الله لها، وبشرك بها رسوله صلوات الله وسلامه عليه في قوله: «خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ»،⁽¹⁾ ونحسب أنك تبذل جهدك ووقتك لإتقان طلابك تلاوة القرآن الكريم، راجين الله تعالى أن يكون لك أجرهم ما تلوه، وأجر من علموه..

والله تعالى نسأل أن يوفقنا جميعاً لكل ما يحب ويرضى، وأن يجعلنا من أهل القرآن الذين هم أهل الله وخاصته، وأن يتقبل منا هذا العمل، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم.

وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين.





الفصل الدراسي الثاني



الفهرس

الوحدة الأولى

٧٦ التجويد: القلب
٨٢-٨٠ التلاوة: من الآية (٤٧) من سورة الشورى إلى الآية (٨) من سورة فصلت

الوحدة الثانية

٨٤ التجويد: الإخفاء
٩٠-٨٨ التلاوة: سورة فصلت من الآية (٩) إلى الآية (٢٤)

الوحدة الثالثة

٩٢ الحفظ: سورة المعارج من الآية (٢٦) إلى نهاية السورة

الوحدة الرابعة

٩٤ التجويد: حروف الإخفاء
١٠٠-٩٨ التلاوة: سورة فصلت من الآية (٢٥) إلى الآية (٤٠)

الوحدة الخامسة

١٠٢ التجويد: حروف الإخفاء
١٠٨-١٠٦ التلاوة: سورة فصلت من الآية (٤١) إلى نهاية السورة

الوحدة السادسة

التجويد: آداب تلاوة القرآن الكريم والاستماع إليه ١١٠
التلاوة: سورة غافر من الآية (١) إلى الآية (١٧) ١١٥-١١٣

الوحدة السابعة

التجويد: أحكام الميم الساكنة ١١٨
التلاوة: سورة غافر من الآية (١٨) إلى الآية (٣١) ١٢٣-١٢١

الوحدة الثامنة

التجويد: الإخفاء الشفوي ١٢٦
التلاوة: سورة غافر من الآية (٣٢) إلى الآية (٤٦) ١٣٢-١٣٠

الوحدة التاسعة

التجويد: الإدغام الصغير ١٣٤
التلاوة: سورة غافر من الآية (٤٧) إلى الآية (٦٣) ١٣٩-١٣٧





الوحدة الأولى التجويد: القَبْ

التلاوة: من الآية (٤٧) من سورة الشورى إلى الآية (٨) من سورة فصلت

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أبين معنى القَبْ .
- أن أتعرف على حرف القَبْ .
- أن أستخرج من الآيات أمثلة القَبْ .
- أن أطبق حكم القَبْ عند التلاوة .
- أن أتلو من الآية (٤٧) من سورة الشورى إلى الآية (٨) من سورة فصلت تلاوة مجودة .

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
القَبْ	تجويد	الأول	
سورة الشورى من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠)	تلاوة	الثاني	
سورة الشورى من الآية (٥١) إلى نهاية السورة	تلاوة	الثالث	
سورة فصلت من الآية (١) إلى الآية (٨)	تلاوة	الرابع	



القلب

الدرس
الأول

التمهيد

استمع لمعلمك ، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات الآتية :
قال تعالى: ﴿ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا وَاخْتَلَفُوا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ وَأُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾^(١).

وقال تعالى: ﴿ فَأَعْتَرَفُوا بِذُنُوبِهِمْ فَنَسَحُوا لَهَا سَاحِبَ السَّعِيرِ ﴾^(٢).
وقال تعالى: ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ ﴾^(٣).
استمع إليه مرة أخرى ، ولاحظ كيف ينطق النون الساكنة في ﴿ مِنْ بَعْدِ ﴾ وفي ﴿ بِذُنُوبِهِمْ ﴾ ، وكيف ينطق التنوين في ﴿ رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ ﴾ .

ماذا تكتشف؟

ستكتشف أن كلاً من النون الساكنة والتنوين قَلَبَتَا مِيمًا في النطق، مع إخفاء هذه الميم في الحرف الذي بعدها.
وهذا حكم تجويد يسمي القلب، فما معنى القلب؟ ومتى تقلب النون الساكنة والتنوين؟ هذا ما سيتم بيانه فيما يأتي:

تعريف القلب

القلب هو: قلب النون الساكنة أو التنوين عند حرف الباء ميمًا مع الغنة والإخفاء.

(١) سورة آل عمران الآية رقم (١٠٥)

(٢) سورة الملك الآية رقم (١١)

(٣) سورة البقرة الآية رقم (٢٠٧)



حروفه



للقلب حرف واحد وهو الباء .

نشاط ١

أتأملُ رسم التنوين وحرف القلب في المصحف كما في هذا المثال
﴿عَلِيمٌ بِذَاتِ﴾ وأدوّن ما لاحظته .

ألاحظ أن التنوين عندما جاء بعده حرف الباء فإن التنوين قلب
مياماً مخفاه مع الغنة بمقدار حركتين وهذا هو القلب .

طريقة النطق به

النطق بميم مع عدم إطباق الشفتين إطباقاً شديداً ولا تفريجهما، بل النطق بميم ساكنة لطيفة من غير ثقل ولا تعسف، مع غنة ظاهرة بمقدار حركتين .

الأمثلة

الحرف	المثال	التوضيح
ب	﴿أَنْبِئْهُمْ﴾ ﴿أَنْ بُورِكَ﴾	في هذين المثالين جاءت النون الساكنة، وجاء بعدها حرف الباء، فقلبت النون الساكنة ميماً، ثم أخفيت هذه الميم مع الغنة بمقدار حركتين، وهذا هو القلب .
ب	﴿سَمِيعٌ بَصِيرٌ﴾ ﴿سَمِيعاً بَصِيراً﴾	في هذين المثالين جاء التنوين، وجاء بعده حرف الباء، فقلبت التنوين ميماً، ثم أخفيت هذه الميم مع الغنة بمقدار حركتين، وهذا هو القلب .

نشاط ٢

أستخرجُ من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما القلب مع بيان حرفه .

قال تعالى: ﴿ وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ بَطَرَتْ مَعِشَتَهَا فَمِنْكَ مَسْكِنُهُمْ لَمْ تُسْكَنْ مِنْ بَعْدِهِمْ إِلَّا قَلِيلًا وَكُنَّا نَحْنُ الْوَارِثِينَ ﴾^(١)

قال تعالى: ﴿ فَعَمِيَّتْ عَلَيْهِمُ الْأَنْبَاءُ يَوْمَئِذٍ فَهُمْ لَا يَتَسَاءَلُونَ ﴾^(٢)

قال تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ عَالِمُ غَيْبِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴾^(٣)

م	النون الساكنة	حرف القلب	التنوين	حرف القلب
١	من بعدهم	الباء	قرية بطرت	الباء
٢	الأنباء	الباء	_____	_____
٣	_____	_____	عليم بذات	الباء

(١) سورة القصص الآية رقم (٥٨)

(٢) سورة القصص الآية رقم (٦٦)

(٣) سورة فاطر الآية رقم (٣٨)



١ رتب الكلمات الآتية لتحصل على معنى القلب :

(النون الساكنة، والإخفاء، ميماً، أو التنوين، قلب، مع الغنة)
 قلب النون الساكنة أو التنوين ميماً مع الغنة والإخفاء.....

٢ بين ما يأتي :

- ١ ما يميز النون الساكنة المظهرة في رسم المصحف .
 - ٢ ما يميز النون الساكنة أو التنوين المدغمين في رسم المصحف .
 - ٣ ما يميز النون الساكنة أو التنوين المقلوبين في رسم المصحف .
- يميزهما وجود ميم صغيرة بدل الحركة الثانية في التنوين وفوق النون الساكنة بدل السكون .

٣ صل بخط بين كل مثال في القائمة (أ) بحكمه التجويدي في القائمة (ب) فيما يأتي :

(ب)	(أ)
إظهار.	قال تعالى: ﴿ قَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً ﴾ ^(١) .
إدغام بغنة.	قال تعالى: ﴿ لَيْنًا بَسَطْتَ إِلَىٰ يَدِكَ ﴾ ^(٢) .
إدغام بغير غنة.	قال تعالى: ﴿ سَيَذَكَّرُ مِنْ يَخْشَى ﴾ ^(٣) .
القلب.	قال تعالى: ﴿ فَجَعَلَهُ غَنَاءً أَحْوَى ﴾ ^(٤) .

(١) سورة آل عمران الآية رقم (٣٨)

(٢) سورة المائدة الآية رقم (٢٨)

(٣) سورة الأعلى الآية رقم (١٠)

(٤) سورة الأعلى الآية رقم (٥)



تلاوة سورة الشورى

الدرس
الثاني

من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام، والقَلْب.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً

﴿ أَسْتَجِيبُوا ﴾، ﴿ مَلَجًا ﴾، ﴿ إِنْ عَلَيْكَ ﴾، ﴿ نَصَبْتُمْ ﴾، ﴿ يُزَوِّجُهُمْ ذُكْرَانًا وَإِنثَاءً ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام والقَلْب.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة، مع تطبيق أحكام الإظهار والإدغام والقَلْب.

نشاط ؟

استخرج من آيات الدرس التنوين الذي حكمه القَلْب، مبينا سببه :

سببه	حرفه	القَلْب
تنوين بالضم جاء بعده حرف الباء	الباء	سينة بما



تلاوة سورة الشورى

الدرس
الثالث

من الآية (٥١) إلى نهاية السورة

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقلب.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَنْ يُكَلِّمَهُ﴾، ﴿وَرَأَى حِجَابٍ﴾، ﴿فَيُوحِي بِأَذْنِهِ﴾، ﴿مَا كُنْتَ﴾، ﴿تَدْرِي مَا الْكِتَابُ﴾.

السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (٥١) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام والقلب.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (٥١) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة مع تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام والقلب.

نشاط

اختر الرقم المناسب من الأحكام التجويدية الآتية ثم ضعه أمام ما يناسبه من الكلمات القرآنية في الجدول الآتي:

١. الإظهار . ٢. الإدغام بغنة . ٣. الإدغام بغير غنة . ٤. القلب .

الأمثلة	الرقم	الأمثلة	الرقم	الأمثلة	الرقم
لِشَرِّ أَنْ	٢	أَنْ يُكَلِّمَهُ	٢	وَحَيًّا أَوْ	١
مِنْ وَرَأَى	١	حِجَابٍ أَوْ	١	رَسُولًا فَيُوحِي	—
عَلَى حَكِيمٌ	٢	رُوحًا مِّنْ	٢	كُنْتَ	—
وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ	—	نُورًا نَهْدِي	٢	مَنْ نَشَاءُ	٢
مِنْ عِبَادِنَا	١	صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ	٢	مُسْتَقِيمٍ	—



تلاوة سورة فَصَّلَتْ

الدرس
الرابع

من الآية (١) إلى الآية (٨)
تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقَلْب.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿فُصِّلَتْ﴾، ﴿أَكِنَّةً﴾، ﴿وَقَرُّ﴾، ﴿أَنَا بَشَرٌ﴾

السماع



يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (١) إلى الآية (٨) تلاوة مجودة،
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام والقَلْب.

العرض

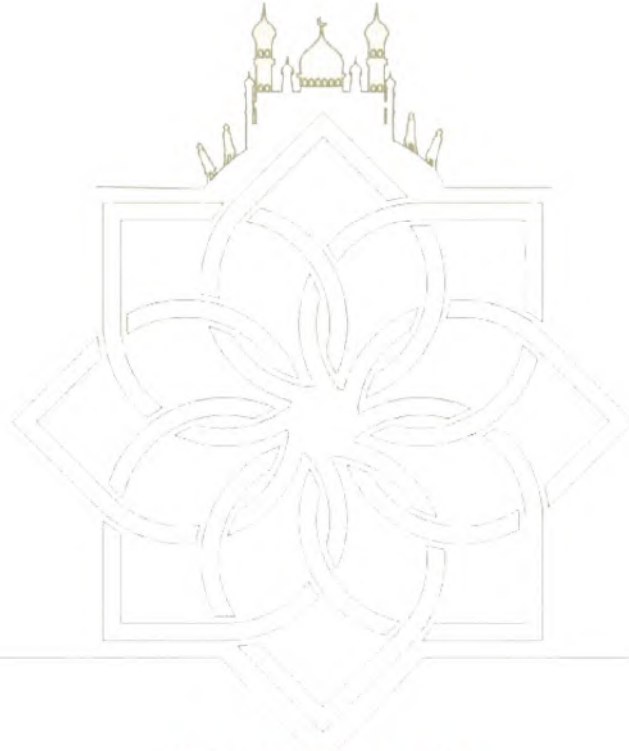
يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (١) إلى الآية (٨) تلاوة مجودة، مع
تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام والقَلْب.

نشاط ?

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة الذي حكمها القَلْب، مبينا سببه:

القَلْب	حرف القَلْب	سببه
من بيننا	الباء	نون ساكنة جاء بعدها حرف الباء





الوحدة الثانية التجويد: الإخفاء

التلاوة: سورة فصلت من الآية (٩) إلى الآية (٢٤)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أبين معنى الإخفاء.
- أن أتعرف حروف الإخفاء.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإخفاء.
- أن أطبق حكم الإخفاء عند التلاوة.
- أن أتلو سورة فصلت من الآية (٩) إلى الآية (٢٤) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
الإخفاء	تجويد	الأول
سورة فصلت من الآية (٩) إلى الآية (١٢)	تلاوة	الثاني
سورة فصلت من الآية (١٣) إلى الآية (١٨)	تلاوة	الثالث
سورة فصلت من الآية (١٩) إلى الآية (٢٤)	تلاوة	الرابع



الإخفاء

الدرس
الأول

التمهيد

استمع لمعلمك ، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات الآتية :

قال تعالى: ﴿وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ فَثِيرٌ سَحَابًا فُسْقَنَهُ إِلَى بَلَدٍ مَيِّتٍ فَأَحْيَيْنَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا كَذَلِكَ النُّشُورُ ۝١﴾ من كان يُريدُ الْعِزَّةَ فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ جَمِيعًا إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ، وَالَّذِينَ يَمْكُرُونَ السَّيِّئَاتِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَكْرُ أُولَئِكَ هُوَ يُورَثُ ۝١٠﴾ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ جَعَلَكُمْ أَزْوَاجًا وَمَا تَحْمِلُ مِنْ أُنْثَى وَلَا تَضَعُ إِلَّا بِعِلْمِهِ، وَمَا يُعَمَّرُ مِنْ مُعَمَّرٍ وَلَا يُنْقِضُ مِنْ عُمُرِهِ إِلَّا فِي كِتَابٍ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ ۝١١﴾ (١)

استمع إليه مرة أخرى، ولاحظ كيف ينطق النون الساكنة في ﴿مَنْ كَانَ﴾ وفي ﴿مِنْ تُرَابٍ﴾، وكيف ينطق التنوين في ﴿سَحَابًا فُسْقَنَهُ﴾ وفي ﴿عَذَابٌ شَدِيدٌ﴾.

ماذا تكتشف؟

ستكتشف أن كلا من النون الساكنة والتنوين أُخْفِيَا في النطق فكانا في حالة بين الإظهار والإدغام. وهذا حكم تجويدي يسمى الإخفاء، فما معنى الإخفاء؟ ومتى تُخْفَى النون الساكنة والتنوين؟ هذا ما سيتم بيانه فيما يأتي:

تعريف الإخفاء:

الإخفاء هو: النطق بالنون الساكنة أو التنوين وسطا بين الإظهار والإدغام دون تشديد مع بقاء الغنة.

(١) سورة فاطر الآية رقم (٩-١١)



حروفه

حروف الإخفاء خمسة عشر حرفاً، وهي:



نشاط ١

قال الجمزوري^(١):

صِفْ ذَاتَنَا كَمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَمَا دُمَّ طَيْبًا زِدْ فِي تُقَى صَعَّ ظَالِمًا

ما علاقة هذا البيت بموضوع الدرس
العلاقة بينهما: أن أول حرف من كل كلمة في البيت هو حرف
من حروف الإخفاء.

طريقة النطق به

أن ينطق بالنون الساكنة والتنوين غير مظهرين إظهاراً مَحْضاً، ولا مُدْغَمِينَ إدغاماً مَحْضاً، بل بحالة متوسطة بين الإظهار والإدغام، عَارِيَيْنِ عن التشديد مع بقاء الغنة فيهما.

(١) تحفة الأطفال ص ٣.

الأمثلة

الحرف	المثال	التوضيح
ك ق د	﴿ مِنْكُمْ ﴾ ﴿ مِنْ قَبْلُ ﴾ ﴿ أُنَادَا ﴾	في هذه الأمثلة جاءت النون الساكنة وجاء بعدها أحد حروف الإخفاء الخمسة عشر، فكان حكم النون الإخفاء.
ط ق ف	﴿ حَلَلًا طَيِّبًا ﴾ ﴿ ثَمَنًا قَلِيلًا ﴾ ﴿ سَفَرٍ فَعِدَّةٌ ﴾	في هذه الأمثلة جاء التنوين وجاء بعده أحد حروف الإخفاء الخمسة عشر، فكان حكم التنوين الإخفاء.

استخرج حرف الإخفاء من كل مثال، واكتبه أمامه.

نشاط ٢

أستخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء، مع بيان حرف الإخفاء.

قال تعالى: ﴿ وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمْ الْبَحْرَ فَأَنْجَيْنَاكُمْ وَأَغْرَقْنَا آلَ فِرْعَوْنَ وَأَنْتُمْ نَنْظُرُونَ ﴾ (٥٠) وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَىٰ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ثُمَّ أَخَذْنَا الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ، وَأَنْتُمْ ظَالِمُونَ ﴿٥١﴾ ثُمَّ عَفَوْنَا عَنْكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٥٢﴾ (١)

وقال تعالى: ﴿ وَقَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا سُبْحٰنَهُ ۗ بَلْ لَّهُ مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ كُلُّ لَّهُ قٰنِیْنُونَ ﴿١١٦﴾ بَدِيعُ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ ۗ وَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ ۖ كُنْ فَيَكُونُ ﴿١١٧﴾ (١)

م	النون الساكنة	حرف الإخفاء	التنوين	حرف الإخفاء
١	فأنجيناكم	الجيم	ليلة ثم	الثاء
٢	أنتم	الثاء	ولدا سبحانه	السين
٣	تنظرون	الطاء	أمرا فانما	الفاء
٤	عنكم	الكاف		
	كن فيكون	الفاء		



١ ما تعريف الإخفاء الحقيقي؟

هو النطق بالنون الساكنة أو التنوين وسطاً بين الإظهار والإدغام دون تشديد مع بقاء الغنة.

٢ ظلل حروف الإخفاء في المربعات الآتية:

أ	ب	ت	ث	ج	ح	خ
د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
ض	ظ	ظ	ع	غ	ف	ق
ك	ل	م	ن	هـ	و	ي



الدرس الثاني

تلاوة سورة فَصَّلَتْ

من الآية (٩) إلى الآية (١٢)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقَلْب والإخفاء.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَيْتَكُمْ﴾ ، ﴿وَبَرَكَ﴾ ، ﴿وَهِيَ دُخَانٌ﴾ ، ﴿وَلِلْأَرْضِ آتِيَا﴾ ، ﴿فَقَضَّسْنَهُنَّ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (٩) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة،

ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقَلْب، والإخفاء.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (٩) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام والقَلْب، والإخفاء.

نشاط

استخرج من آيات الدرس التنوين الذي حكمه الإخفاء، مبيناً سببه:

الإخفاء	حرف الإخفاء	سببه	الإخفاء	حرف الإخفاء	سببه
أنداداً ذلك	الذال	تنوين بعده ذال	سماواتٍ في	الفاء	تنوين بعده فاء
أيام سواء	السين	تنوين بعده سين	حفظاً ذلك	الذال	تنوين بعده ذال
دخانٌ فقال	الفاء	تنوين بعده فاء			



تلاوة سورة فَصَّلَتْ

الدرس
الثالث

من الآية (١٣) إلى الآية (١٨)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقَلْب والإخفاء.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿جَاءَ تَهُمُ الرُّسُلُ﴾، ﴿رِيحًا صَرَّصَرًا فِي أَيَّامٍ نَحْسَاتٍ لِنُذِيقَهُمْ﴾، ﴿وَأَمَّا ثَمُودُ﴾، ﴿فَاسْتَحَبُّوا الْعَمَى﴾.

السماع



يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (١٣) إلى الآية (١٨) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقَلْب، والإخفاء.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (١٣) إلى الآية (١٨) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام والقَلْب، والإخفاء.

نشاط ؟

استخرج من آيات الدرس أحكام النون الساكنة والتنوين، وصنفها حسب الجدول الآتي:

الإظهار	الإدغام بغنة	الإدغام بغير غنة	القَلْب	الإخفاء
فإن أعرضوا ومن خلفهم من أشد قوة أولم منهم	صاعقة مثل عاد وثمرود قوة وكانوا أيام نحسات	نحسات لنذيقهم	من بين	أنذرتكم لأنزل ملانكة فإننا عاد فاستكبروا ريحاً صرصر صرصراً في لا ينصرون



تلاوة سورة فَصَّلَتْ

الدرس
الرابع

من الآية (١٩) إلى الآية (٢٤)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقَلْب والإخفاء.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿بُورَعُونَ﴾، ﴿شَهِدْتُمْ﴾، ﴿تَسْتَرُونَ﴾، ﴿أَزْدَنْكُمْ﴾، ﴿يَسْتَعْتَبُونَ﴾، ﴿الْمُعْتَبِينَ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (١٩) إلى الآية (٢٤) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقَلْب، والإخفاء.

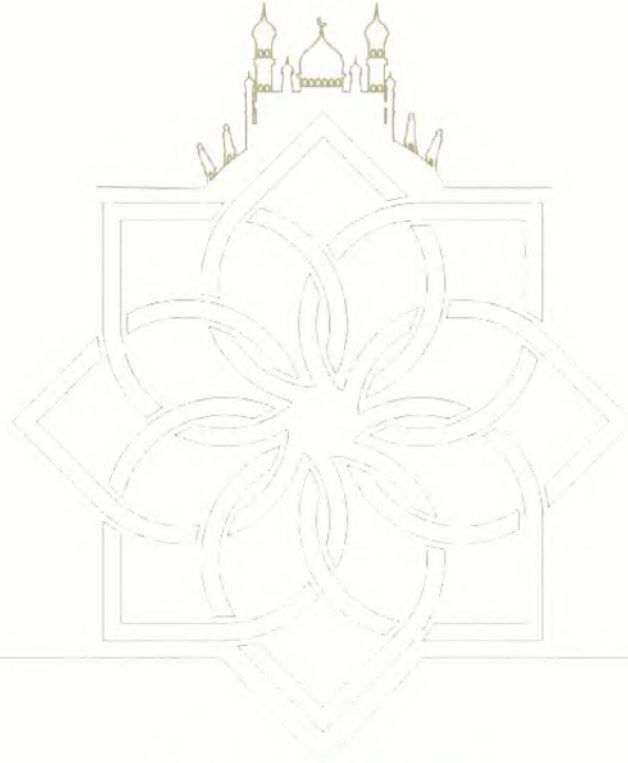
العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (١٩) إلى الآية (٢٤) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والقَلْب، والإخفاء.

نشاط ؟

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة التي حكمها الإخفاء،
وصنف ما تجده حسب الجدول الآتي:

الاسم	حرف الإخفاء	الفعل	حرف الإخفاء	الحرف	حرف الإخفاء
/		أنطقنا	الطاء	لكن ظننتم	الطاء
/		أنطق	الطاء	/	/
/		كنتم	التاء	/	/
/		ظننتم	التاء	/	/



الوحدة الثالثة

الحفظ: سورة المعارج من الآية (٢٦) إلى نهاية السورة

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتلو سورة المعارج من الآية (٢٦) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.
- أن أحفظ سورة المعارج من الآية (٢٦) إلى نهاية السورة حفظا متقنا.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
حفظ الآيات (٢٦-٣١) من سورة المعارج	حفظ	الأول	
حفظ الآيات (٣٢-٣٩) من سورة المعارج	حفظ	الثاني	
حفظ الآيات (٤٠-نهاية سورة المعارج)	حفظ	الثالث	
مراجعة حفظ سورة المعارج كاملة	حفظ	الرابع	



حفظ سورة المعارج

من الآية (٢٦) إلى نهاية السورة

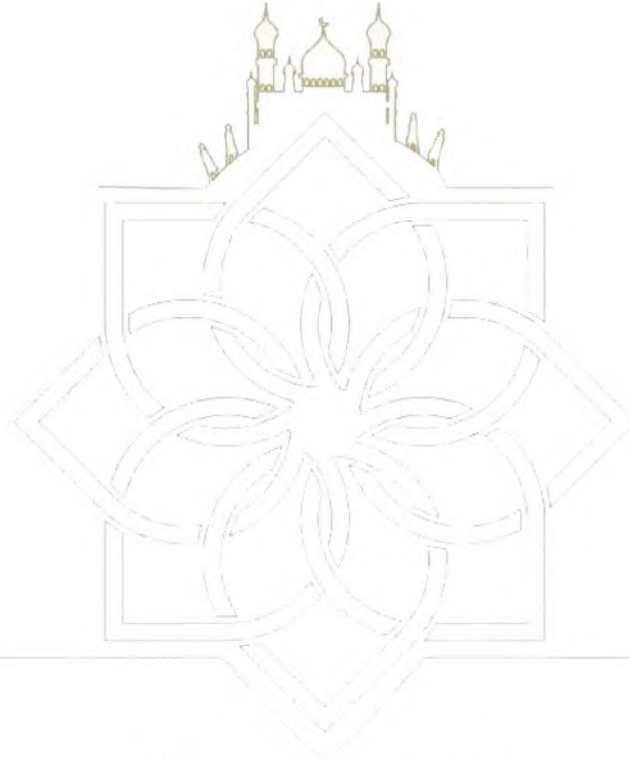
يحفظ الطالب في كل حصة
المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:

الدرس	السورة	من	إلى
الأول	سورة المعارج	الآية ٢٦	الآية ٣١
الثاني	سورة المعارج	الآية ٣٢	الآية ٣٩
الثالث	سورة المعارج	الآية ٤٠	نهاية السورة
الرابع	سورة المعارج	مراجعة حفظ السورة كاملة	

الطريقة العملية للحفظ:

- يستمع الطلاب من المعلم إلى المقطع المراد حفظه .
- يكرر الطلاب عملية السماع خمس مرات .
- يحفظ الطالب كل آية وحدها، ويكررها حتى يتقنها .
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررها حتى الإتقان .
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع .
- يكرر الطالب المقطع كاملا بعد حفظه حتى يتقنه .
- يعرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان .





الوحدة الرابعة

التجويد: حروف الإخفاء

التلاوة: سورة فصلت من الآية (٢٥) إلى الآية (٤٠)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف ثمانية من حروف الإخفاء.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإخفاء.
- أن أطبق حكم الإخفاء عند التلاوة.
- أن أتلو سورة فصلت من الآية (٢٥) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
حروف الإخفاء (ص، ذ، ث، ك، ج، ش، ق، س)	تجويد	الأول
سورة فصلت من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٩)	تلاوة	الثاني
سورة فصلت من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٦)	تلاوة	الثالث
سورة فصلت من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠)	تلاوة	الرابع



حروف الإخفاء (ص، ذ، ث، ك، ج، ش، ق، س)

الدرس
الأول

التمهيد

- ١ قال تعالى: ﴿فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ﴾^(١).
- ٢ وقال تعالى: ﴿سَيَصِلُنَّ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ﴾^(٢).
- ٣ وقال تعالى: ﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً ثَجَّاجًا﴾^(٣).
- ٤ وقال تعالى: ﴿نَزَّلَ الْمَلَكُوتُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ﴾^(٤).
- ٥ وقال تعالى: ﴿وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ نُوْرًا نَهْدِي بِهِ مَنْ نَشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا﴾^(٥).
- ٦ وقال تعالى: ﴿وَمَا لَهُمْ فِيهِمَا مِنْ شِرْكٍَ﴾^(٦).
- ٧ وقال تعالى: ﴿فِيهَا كُتُبٌ قِيَمَةٌ﴾^(٧).
- ٨ وقال تعالى: ﴿فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ﴾^(٨).

استخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مخففة، أو تنوين مخفي، وحدد الحرف الذي أتى بعدهما.

الآية	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
الكلمة	فانصب	ناراً ذات	أنزلنا	من كل	لكن جعلناه	من شرك	كتب قيمة	فلينظر
الحرف	الصاد	الذال	الزاي	الكاف	الجيم	الشين	القاف	الظاء
			الناء					

الآن استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، ولاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

حروف الإخفاء وأمثلتها

من حروف الإخفاء:

ص	ذ	ث	ك	ج	ش	ق	س
الصاد	الذال	الناء	الكاف	الجيم	الشين	القاف	السين



إذا جاء قبل هذه الأحرف نون ساكنة أو تنوين فإن حكمهما الإخفاء.

الأمثلة

الحرف	المثال	التوضيح
ص	﴿يَنْصُرُكُمْ﴾	جاءت النون الساكنة في هذا المثال، وجاء بعدها صاد، فكان حكم النون: الإخفاء.
	﴿بِرِيحٍ صَّارِصٍ﴾	جاء التنوين في هذا المثال، وجاء بعده صاد، فكان حكم التنوين: الإخفاء.
ذ	﴿مُنْذِرٌ﴾	جاءت النون الساكنة في هذا المثال وجاء بعدها ذال، فكان حكم النون: الإخفاء
	﴿سِرَاعًا ذَلِكَ﴾	جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده ذال، فكان حكم التنوين: الإخفاء
ث	﴿مَنْثُورًا﴾	في هذا المثال جاءت النون الساكنة وجاء بعدها ثاء، فكان حكم النون: الإخفاء
	﴿أَزْوَاجًا ثَلَاثَةً﴾	جاء التنوين وجاء بعده ثاء، فكان حكم التنوين: الإخفاء
ك	﴿أَنْكَالًا﴾	في هذا المثال جاءت النون الساكنة وجاء بعدها..... كاف ، فكان حكم النون: الإخفاء .
	﴿وَرِزْقٌ كَرِيمٌ﴾	جاء التنوين وجاء بعده كاف ، فكان حكم التنوين : الإخفاء .
ج	﴿أَنْجَحَكُمْ﴾	جاءت النون الساكنة وجاء بعدها جيم ، فكان حكم النون: الإخفاء .
	﴿قَوْمًا جَبَّارِينَ﴾	جاء التنوين وجاء بعده جيم ، فكان حكم التنوين : الإخفاء .
ش	﴿يَنْشُرُ﴾	جاءت النون الساكنة وجاء بعدها شين ، فكان حكم النون: الإخفاء .
	﴿شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾	جاء التنوين وجاء بعده شين ، فكان حكم التنوين : الإخفاء .

جاءت النون الساكنة وجاء بعدها قاف ، فكان حكم النون : الإخفاء .	﴿ يَنْقَلِبَ ﴾	ق
جاء التنوين وجاء بعده قاف ، فكان حكم التنوين : الإخفاء .	﴿ سَمِعَ قَرِيبٌ ﴾	
جاءت النون الساكنة وجاء بعدها سين ، فكان حكم النون : الإخفاء .	﴿ نَسَخَ ﴾	س
جاء التنوين وبعده جاء سين ، فكان حكم التنوين : الإخفاء .	﴿ وَرَجُلًا سَلَمًا ﴾	

نشاط ١

أربط بين حرف الإخفاء ومثاله فيما يأتي :

ث	﴿ بَرِيحٌ صَرَصِرٌ ﴾
ج	﴿ نَارًا ذَاتَ ﴾
ق	﴿ مِنْ ثَمَرِهِ ﴾
ص	﴿ أَنْكَدَرْتُ ﴾
ذ	﴿ ذَنْبٌ قُبِلَتْ ﴾
ك	

نشاط ٢

يقسم المعلم الطلاب مجموعات، ويعطي كل مجموعة حرفاً من حروف الإخفاء في هذا الدرس، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكن من الأمثلة على إخفاء النون الساكنة أو التنوين عند الحرف الخاص بكل مجموعة خلال عشر دقائق.

١ ضع خطأ تحت النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء في الآية الآتية:

﴿ هُوَ الَّذِي يُسَيِّرُكُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ حَتَّىٰ إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلِكِ وَجَرِينَّ بِهِم بِرِيحٍ طَيِّبَةٍ وَفَرِحُوا بِهَا جَاءَتْهَا رِيحٌ عَاصِفٌ وَجَاءَهُمُ الْمَوْجُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ أُحِيطَ بِهِمْ دَعَوُا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الَّذِينَ لِيْنَ أَنْجَيْنَا مِنْ هَذِهِ لَنُكَوِّنَنَّكَ مِنَ الشَّاكِرِينَ ﴿٢٢﴾ ﴾^(١).

٢ صَنَّفْ الحروف الآتية حسب الأحكام التجويدية:

ص ، هـ ، ك ، و ، ق ، ر ، ش ، ع ، ن ، ج ، ح ، ب

الإظهار	الإدغام	القلب	الإخفاء
هـ ، ع ، ح	و ، ر ، ن	ب	ص ، ك ، ق ، ش ، ج

(١) سورة يونس الآية رقم (٢٢)



تلاوة سورة فَصَّلَتْ

الدرس
الثاني

من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٩)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَقِيضْنَا لَهُمْ قُرْنَاءَ﴾ ، ﴿وَالْفَوَافِيهِ﴾ ، ﴿فَلَنُذِيقَنَّ﴾ ، ﴿جَزَاءَ أَعْدَاءِ اللَّهِ النَّارُ﴾ ، ﴿رَبَّنَا أَرِنَا الَّذِينَ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة فَصَّلَتْ من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٩) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فَصَّلَتْ من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٩) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

نشاط ؟

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة والتنوين اللذين حكمهما الإخفاء مبيناً سببه:

سببه	حرف الإخفاء	الإخفاء
جاء التنوين وبعده القاف	القاف	أمم قد
جاءت النون الساكنة وبعدها القاف	القاف	من قبلهم
جاءت النون الساكنة وبعدها السين	السين	الإنس
جاء التنوين وبعده الشين	الشين	عذاباً شديداً



تلاوة سورة فَصَّلَتْ

الدرس
الثالث

من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٦)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿تَنْزَلُ﴾ ، ﴿مَاتَدْعُونَ﴾ ، ﴿وَلَا تَسْتَوِي الْحَسَنَةُ﴾ ، ﴿أَدْفَعُ﴾ ، ﴿يَنْزَعْنِكَ﴾ .

السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٦) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فَصَّلَتْ من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٦) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

نشاط ؟

استخرج من آيات الدرس أحكام النون الساكنة والتنوين، و صنفها حسب الجدول الآتي:

الإظهار	الإدغام بغنة	الإدغام بغير غنة	القلب	الإخفاء
من غفور	نزلاً من	غفور رحيم		كنتم
ومن أحسن	رحيم ومن			أنفسكم
ولي حميم	قولاً ممن			ممن دعا
حظ عظيم	صالحاً وقال			عداوة كأنه
				ينزعنك
				نزع فاستعذ



تلاوة سورة فَصَّلَتْ

الدرس
الرابع

من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿لَا يَسْمُونَ﴾ ، ﴿أَهْرَزْتَ وَرَبَّتْ﴾ ، ﴿لَمَحِي الْمَوْقِ﴾ ، ﴿يُلْقَى﴾ ، ﴿لَا يَخْفُونَ﴾ ، ﴿ءَامِنًا﴾

السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

العرض

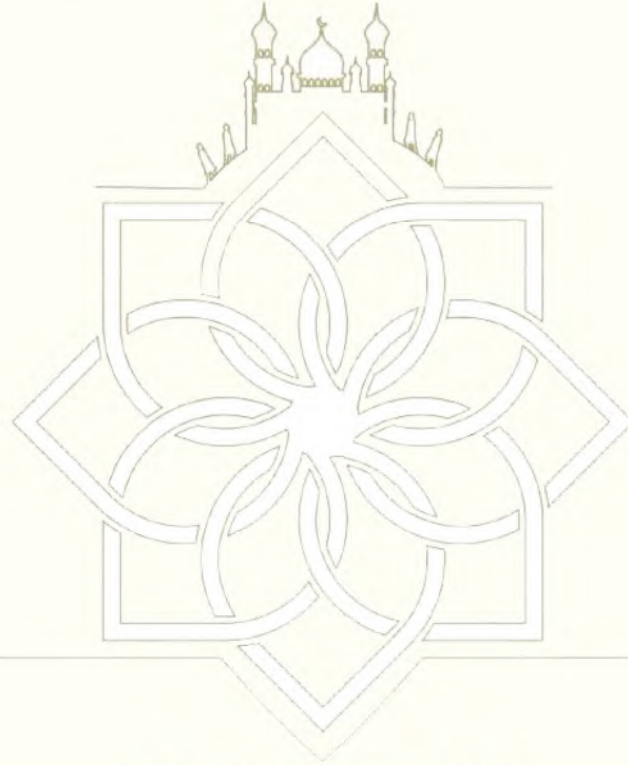
يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

نشاط ؟

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة التي حكمها الإخفاء،
وصنف ما تجده حسب الجدول الآتي:

الاسم	حرف الإخفاء	الفعل	حرف الإخفاء	الحرف	حرف الإخفاء
عند	الذال	كنتم	التاء	إن كنتم	الكاف
خاشعة فإذا	الفاء	أنزلنا	الزاي		
شيء قدير	القاف				





الوحدة الخامسة

التجويد: حروف الإخفاء

التلاوة: سورة فصلت من الآية (٤١) إلى نهاية السورة

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف باقي حروف الإخفاء .
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإخفاء .
- أن أطبق حكم الإخفاء عند التلاوة .
- أن أتلو سورة فصلت من الآية (٤١) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة .

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
حروف الإخفاء (د، ط، ز، ف، ت، ض، ظ)	تجويد	الأول
سورة فصلت من الآية (٤١) إلى الآية (٤٦)	تلاوة	الثاني
سورة فصلت من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠)	تلاوة	الثالث
سورة فصلت من الآية (٥١) إلى نهاية السورة	تلاوة	الرابع



حروف الإخفاء (د، ط، ز، ف، ت، ض، ظ)

الدرس
الأول

التمهيد

- ١ قال تعالى: ﴿ وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا ﴾.^(١)
- ٢ وقال تعالى: ﴿ لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبْقٍ ﴾.^(٢)
- ٣ وقال تعالى: ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ رَزَقَهَا ﴾.^(٣)
- ٤ وقال تعالى: ﴿ أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَى ﴾.^(٤)
- ٥ وقال تعالى: ﴿ وَمَا نَقِدُوا لِأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ ﴾.^(٥)
- ٦ وقال تعالى: ﴿ وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا ﴾.^(٦)
- ٧ وقال تعالى: ﴿ فَلَا تَمَارٍ فِيهِمْ إِلَّا مِرَاءً ظَهَرَ ﴾.^(٧)

استخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مخففة، أو تنوين مخفي، وحدد الحرف الذي أتى بعدهما.

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	الآية
مراءً ظاهرًا	من ضل	لأنفسكم عند الله	من زكاها	يتيمًا فأوى	عن طبق	من دابة	الكلمة
الطاء	الضاد	الفاء الدال	الفاء	الزاي	الطاء	الدال	الحرف

الآن استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، ولاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

حروف الإخفاء وأمثلتها

من حروف الإخفاء:



إذا جاء قبل هذه الأحرف نون ساكنة أو تنوين فإن حكمهما الإخفاء.

(١) سورة هود الآية رقم (٦) (٢) سورة الشمس الآية رقم (٩) (٣) سورة الضحى الآية رقم (٦) (٤) سورة الإنشاق الآية رقم (١٩) (٥) وردت في موضعين من القرآن الكريم (البقرة: ١١٠)، (المزمل: ٢٠). (٦) وردت في ثلاثة مواضع من القرآن الكريم (يونس: ١٠٨)، (الإسراء: ١٥)، (الزمر: ٤١). (٧) سورة الكهف الآية رقم (٢٢)

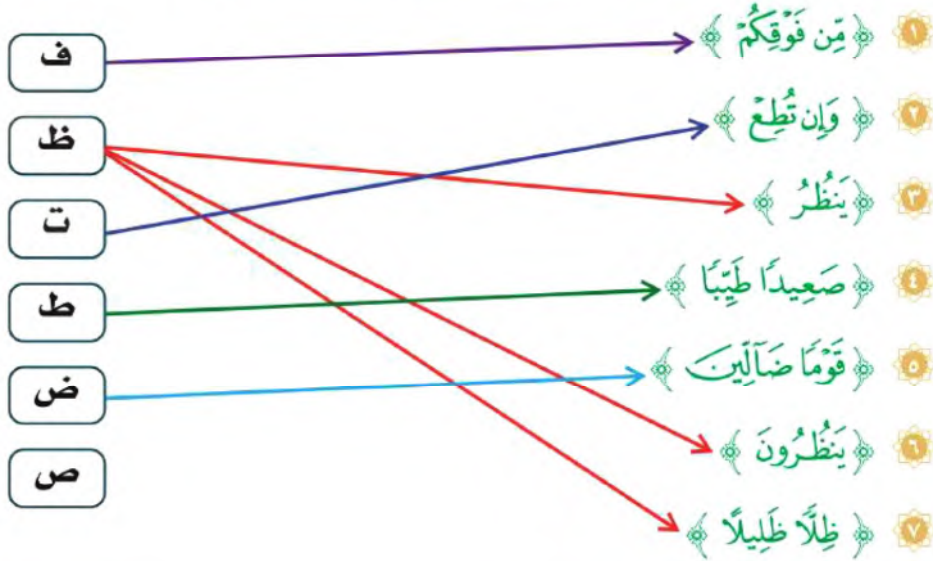
الأمثلة

الحرف	المثال	التوضيح
د	﴿أَنْدَادًا﴾	جاءت النون الساكنة، وجاء بعدها دال، فكان حكم النون: الإخفاء.
	﴿فَتَوَانٌ دَانِيَةٌ﴾	جاء التنوين، وجاء بعده دال، فكان حكم التنوين: الإخفاء.
ط	﴿يَنْطِقُ﴾	جاءت النون الساكنة، وجاء بعدها .. طاء ..، فكان حكم النون: الإخفاء.
	﴿صَعِيدًا طَيِّبًا﴾	جاء التنوين، وجاء بعده .. طاء، فكان حكم التنوين: الإخفاء.
ز	﴿مِنْ زَوَالٍ﴾	جاءت النون الساكنة وجاء بعدها .. زاي ، فكان حكم النون: الإخفاء.
	﴿يَوْمِذٍ زُرْقًا﴾	جاء التنوين وجاء بعده زاي، فكان حكم التنوين: الإخفاء.
فا	﴿مِنْ فَوَاقٍ﴾	جاءت النون الساكنة وجاء بعدها فاء ، فكان حكم النون: الإخفاء.
	﴿خَلِيدًا فِيهَا﴾	جاء التنوين وجاء بعده فاء ، فكان حكم التنوين: الإخفاء.
تا	﴿يَنْتَهُوا﴾	جاءت النون الساكنة وجاء بعدها تاء ، فكان حكم النون: الإخفاء.
	﴿زَرَعًا تَأْكُلُ﴾	جاء التنوين وجاء بعده تاء ، فكان حكم التنوين: الإخفاء.

جاءت النون الساكنة وجاء بعدها ضاد ، فكان حكم النون : الإخفاء .	﴿ مَنَّ ضَلَّ ﴾	ض
جاء التنوين وجاء بعده ضاد ، فكان حكم التنوين : الإخفاء .	﴿ قَوْمًا ضَالِّينَ ﴾	
جاءت النون الساكنة وجاء بعدها ظاء ، فكان حكم النون : الإخفاء .	﴿ يَنْظُرُ ﴾	ظ
جاء التنوين وجاء بعده ظاء ، فكان حكم التنوين : الإخفاء .	﴿ مَثَلًا ظَلَّ ﴾	

نشاط ١

أربط بين حرف الإخفاء ومثاله فيما يأتي :



نشاط ٢ ؟

يقسم المعلم الطلاب مجموعات ، ويعطي كل مجموعة حرفاً من حروف الإخفاء في هذا الدرس ، ويقوم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكثر عدد ممكن من الأمثلة على إخفاء النون الساكنة أو التنوين عند الحرف الخاص بكل مجموعة ، خلال عشر دقائق .

التقويم

١ مثل لكل حرف من أحرف الإخفاء الآتية :

د ، ظ ، ص ، ط ، ت ، ض
 د : من دون/ظ : ينظرون/ص : من صلصال/ط : بريح طيبة/ت : انتصر/ض : من ضل
 ٢ أستخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء ، مع بيان حرف الإخفاء .

قال تعالى : ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ كُلُّوا مِنَّا فِي الْأَرْضِ حَلَالًا طَيِّبًا﴾^(١) .
 قال تعالى : ﴿وَلِيَخْشَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكُوا مِن خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً ضِعَافًا خَافُوا عَلَيْهِمْ فَلْيَتَّقُوا اللَّهَ وَلْيَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا﴾^(٢) .

وقال تعالى : ﴿وَسْأَلُوا اللَّهَ مِن فَضْلِهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا﴾^(٣) .

حرف الإخفاء	التنوين	حرف الإخفاء	النون الساكنة	م
الطاء	حلالاً طيباً	/	/	١
الضاد	ذرية ضعافاً	/	/	٢
السين	قولاً سديداً	/	/	٣
		الفاء	من فضله	٤

(٣) سورة النساء الآية رقم (٣٢)

(١) سورة البقرة الآية رقم (١٦٨)

(٢) سورة النساء الآية رقم (٩)



تلاوة سورة فَصَّلَتْ

الدرس
الثاني

من الآية (٤١) إلى الآية (٤٦)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿لَذُو مَغْفِرَةٍ﴾، ﴿أَعْجَمِيًّا﴾، ﴿أَنْعَمِيًّا﴾، ﴿وَقَرًّا﴾، ﴿وَهُوَ عَلَيْهِمْ عَمِي﴾

السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (٤١) إلى الآية (٤٦) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (٤١) إلى الآية (٤٦) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

نشاط ؟

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة والتنوين اللذين حكمهما الإخفاء، مبيناً سببه:

سببه	حرف الإخفاء	الإخفاء
نون ساكنة جاء بعدها زاي	الزاي	تنزيل
نون ساكنة جاء بعدها قاف	القاف	من قبلك
تنوين جاء بعده قاف	القاف	عربي قل
تنوين جاء بعده سين	السين	كلمة سبقت
تنوين جاء بعده فاء	الفاء	صالحاً فلنفسه



تلاوة سورة فصلت

الدرس
الثالث

من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿يُرَدُّ﴾، ﴿شُرَكَاءِ قَالُوا﴾، ﴿ءَاذَنكَ﴾، ﴿نَحِيصِ﴾، ﴿لَايَسْتُمْ﴾، ﴿فَيْئُوسُ﴾، ﴿لَيَقُولَنَّ﴾،
﴿فَلْتُنَبِّئِنَّ﴾.

السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

نشاط ؟

استخرج من آيات الدرس أحكام النون الساكنة والتنوين، وصنفها حسب الجدول الآتي:

الإظهار	الإدغام بغنة	الإدغام بغير غنة	القلب	الإخفاء
من أكامها من أننى عنهم ولنن أبقناه من عذاب عذاب غليظ	ثمرات من شهيذ وصل من محيص وإن مسه قنوط ولنن رحمة منا قائمة ولنن	محيص لايسنم	من بعد	من ثمرات من شهيد من قبل الإنسان من دعاء فيؤس قنوط



تلاوة سورة فَصَّلَتْ

الدرس
الرابع

من الآية (٥١) إلى نهاية السورة

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿وَنَفَّاسًا يَجَانِبُ﴾ ، ﴿أَرَأَيْتُمْ﴾ ، ﴿يَكْفُ بِرَبِّكَ﴾ ، ﴿مَرِيَّةٍ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (٥١) إلى نهاية السورة، تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

العرض

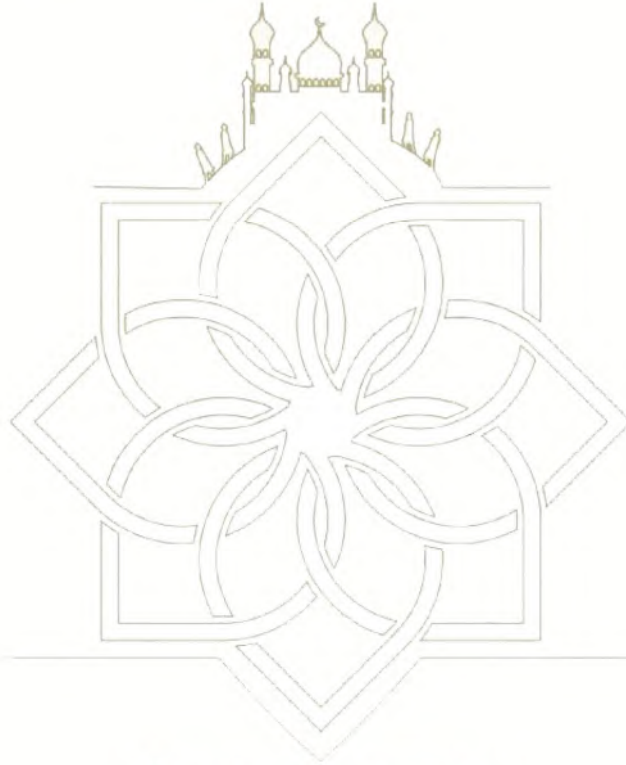
يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (٥١) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

نشاط ؟

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة التي حكمها الإخفاء، وصنف ما تجده حسب الجدول الآتي:

الاسم	حرف الإخفاء	الفعل	حرف الإخفاء	الحرف	حرف الإخفاء
الإنسان	السين	/	/	إن كان	الكاف
عند	الذال				
أنفسهم	الفاء				





الوحدة السادسة

التجويد: آداب تلاوة القرآن الكريم والاستماع إليه
التلاوة: سورة غافر من الآية (١) إلى الآية (١٧)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أطبق آداب تلاوة القرآن الكريم والاستماع إليه.
- أن أورد الأدلة على آداب تلاوة القرآن الكريم والاستماع إليه.
- أن أعبر عن حبي للقرآن الكريم، وتوقيره لفظاً وسلوكاً.
- أن أتلو سورة غافر من الآية (١) إلى الآية (١٧) تلاوة مجودة.

الموضوع	المادة	الدرس
آداب تلاوة القرآن الكريم والاستماع إليه	تجويد	الأول
سورة غافر من الآية (١) إلى الآية (٦)	تلاوة	الثاني
سورة غافر من الآية (٧) إلى الآية (١٢)	تلاوة	الثالث
تلاوة سورة غافر من الآية (١٣) إلى الآية (١٧)	تلاوة	الرابع

دروس الوحدة



الدرس الأول آداب تلاوة القرآن الكريم والاستماع إليه

التمهيد

عن ابن مسعود رضي الله عنه قال: قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم: «اقرأ علي القرآن». قلت: يا رسول الله، أقرأ عليك وعليك أنزل؟ قال: «نعم. إني أحب أن أسمع من غيري»، فقرأت سورة النساء حتى أتيت إلى هذه الآية: ﴿فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَؤُلَاءِ شَهِيدًا﴾^(١)، قال: «حسبك الآن». فالتفت فإذا عيناه تذرفان^(٢).
لماذا ذرفت عينا الرسول صلى الله عليه وسلم؟

من آداب تلاوة القرآن الكريم والاستماع له:

لقراءة القرآن الكريم أحكام وآداب ينبغي مراعاتها تعظيماً لكتاب الله جل وعز؛ ومنها:

- ١ الإخلاص، وذلك بأن يقصد بقراءته وجه الله تعالى وطلب الأجر والمثوبة منه.
- ٢ الطهارة، وذلك بأن يتوضأ عند إرادة القراءة.
- ٣ النظافة، وذلك بأن يطهر فمه بالسواك أو غيره.
- ٤ الاستعاذة، وذلك بأن يقول: **أعوذ بالله من الشيطان الرجيم**.
- ٥ البسملة، وذلك بأن يقول: **بسم الله الرحمن الرحيم**.
- ٦ تحسين الصوت بالقراءة.
- ٧ القراءة بتدبير وخشوع وحضور قلب.
- ٨ التسبيح عند الاستماع لآيات التنزيه؛ كآيات التي فيها أسماء الله وصفاته.
- ٩ سؤال الله من فضله عند الاستماع لآيات الوعد؛ كآيات الجنة والمغفرة ونحوهما.
- ١٠ الاستعاذة بالله من عذابه عند الاستماع لآيات الوعيد؛ كآيات النار والعذاب ونحوهما.

(١) سورة النساء الآية (٤١).

(٢) البخاري (٥٠٤٩)، ومسلم (١٨٦٨).

؟ نشاط ١

هناك أمور ينبغي أن يتجنبها قارئ القرآن الكريم؛ لأنها تنافي
الخشوع وحضور القلب، ومن هذه الأمور:

- ١ التلاوة بدون بسملة أو استعاذة.....
- ٢ قطع القراءة والانشغال بالأحاديث الجانبية.....
- ٣ الإسراع في القراءة وعدم التدبر.....

؟ نشاط ٢

هناك أفعال تخالف آداب استماع القرآن الكريم، ومن هذه
الأفعال:

- ١ عدم الإنصات عند سماع القرآن الكريم.....
- ٢ عدم حضور القلب والتدبر في الآيات.....
- ٣ مقاطعة القارئ لغير ضرورة.....

التقويم

١ أوزع آداب التلاوة الآتية في مكانها من الجدول حسب علاقتها:

- ١ الإخلاص .
- ٢ الطهارة .
- ٣ النظافة .
- ٤ الاستعاذة .
- ٥ البسملة .

آداب التلاوة	البيان والتفسير
النظافة	وذلك بأن تطهر فمك بالسواك أو غيره .
البسملة	وذلك بأن تقول بسم الله الرحمن الرحيم .
الإخلاص	وذلك بأن تقصد بقراءتك وجه الله تعالى وطلب الأجر والمثوبة منه .
الاستعاذة	وذلك بأن تقول أعوذ بالله من الشيطان الرجيم .
الطهارة	وذلك بأن تتوضأ عند إرادة القراءة .

٢ أضع علامة (✓) أمام التصرف الصحيح فيما يأتي:

- أ . إذا تشاءبت وأنت تقرأ القرآن الكريم:
- تتوقف عن القراءة حتى يذهب ثناؤبك . (✓)
- لا تتوقف عن القراءة . ()
- ب . مقاطعة القارئ للقرآن الكريم:
- لا يقاطع إلا للضرورة . (✓)
- يقاطع لأي سبب من الأسباب . ()





تلاوة سورة غافر

الدرس
الثاني

من الآية (١) إلى الآية (٦) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿حَمَّ﴾، ﴿ذِي الطَّوْلِ﴾، ﴿يَغْرُزُكَ﴾، ﴿لِيُدْحِضُوا﴾

السماع

يتلو المعلم سورة غافر من الآية (١) إلى الآية (٦) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة غافر من الآية (١) إلى الآية (٦) تلاوة مجودة.

نشاط؟

أحكام النون الساكنة والتنوين أربعة أحكام، كلها موجودة في آيات
هذا الدرس إلا واحداً، فما هو؟

الإظهار



تلاوة سورة غافر

الدرس
الثالث

من الآية (٧) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿وَقِهِمْ عَذَابَ﴾ ، ﴿وَقِهِمُ السَّيِّئَاتِ﴾ ، ﴿وَمَنْ تَقِ السَّيِّئَاتِ﴾ ، ﴿نُدْعُونَ﴾ ، ﴿وَأَحْيَيْنَا﴾ ،
﴿دُعِيَ اللَّهُ﴾



السماع

يتلو المعلم سورة غافر من الآية (٧) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة غافر من الآية (٧) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة.

نشاط ؟

أحكام النون الساكنة والتنوين أربعة أحكام، كلها موجودة في آيات
هذا الدرس إلا واحداً، فما هو؟

القلب





تلاوة سورة غافر

الدرس
الرابع

من الآية (١٣) إلى الآية (١٧) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿يُرِيكُمْ﴾، ﴿يُلْقَى الرُّوحَ﴾، ﴿يَوْمَ النَّالِقِ﴾، ﴿لَمَنِ الْمُلْكُ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة غافر من الآية (١٣) إلى الآية (١٧) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة غافر من الآية (١٣) إلى الآية (١٧) تلاوة مجودة.

نشاط ؟

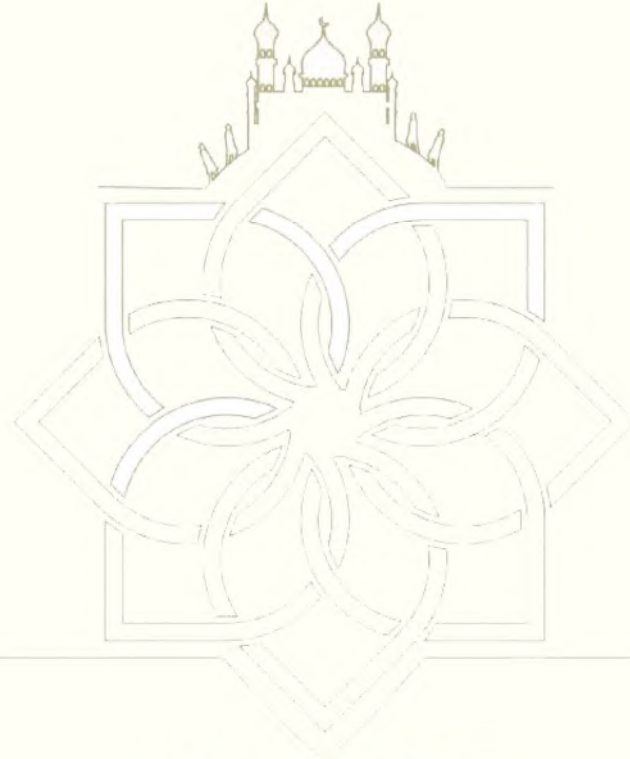
أستخرج من آيات الدرس مثالا واحدا لكل حكم من أحكام النون الساكنة والتنوين .

الإظهار (من أمره) . الإدغام (من ينيب) . القلب (نفس بما) . الإخفاء (لينذر)



وزارة التعليم
Ministry of Education
2022 - 1444





الوحدة السابعة

التجويد: أحكام الميم الساكنة

التلاوة: سورة غافر من الآية (١٨) إلى الآية (٣١)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أحدد معنى الميم الساكنة.
- أن أتعرف أحكام الميم الساكنة.
- أن أميّز مواضع أحكام الميم الساكنة.
- أن أتلو سورة غافر من الآية (١٨) إلى الآية (٣١) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
أحكام الميم الساكنة	تجويد	الأول
سورة غافر من الآية (١٨) إلى الآية (٢٢)	تلاوة	الثاني
سورة غافر من الآية (٢٣) إلى الآية (٣٠)	تلاوة	الثالث
سورة غافر من الآية (٢٨) إلى الآية (٣١)	تلاوة	الرابع



أحكام الميم الساكنة

الدرس
الأول

التمهيد

تأمل:



تأمل الحرف والكلمة في المجموعة الأولى، والحروف والكلمة في المجموعة الثانية من حيث تشكيل الحرف؛ ماذا ستلاحظ؟
سترى أن الأولى ساكنة والثانية متحركة
إذا الأولى هي التي سنتعلمها، وأما الثانية فلا أحكام لها هنا.

تعريف الميم الساكنة

الميم الساكنة: هي الميم التي لا حركة لها.

- الميم الساكنة تكون في وسط الكلمة، مثل: ﴿قُمَّمٌ﴾.
- وفي آخرها، مثل: ﴿عَلَيْهِمْ﴾ وفي الاسم، مثل: ﴿الْحَمْدُ﴾.
- وفي الفعل، مثل: ﴿تُمْسُونَ﴾ وفي الحرف، مثل: ﴿أَمْ﴾.



نشاط ١

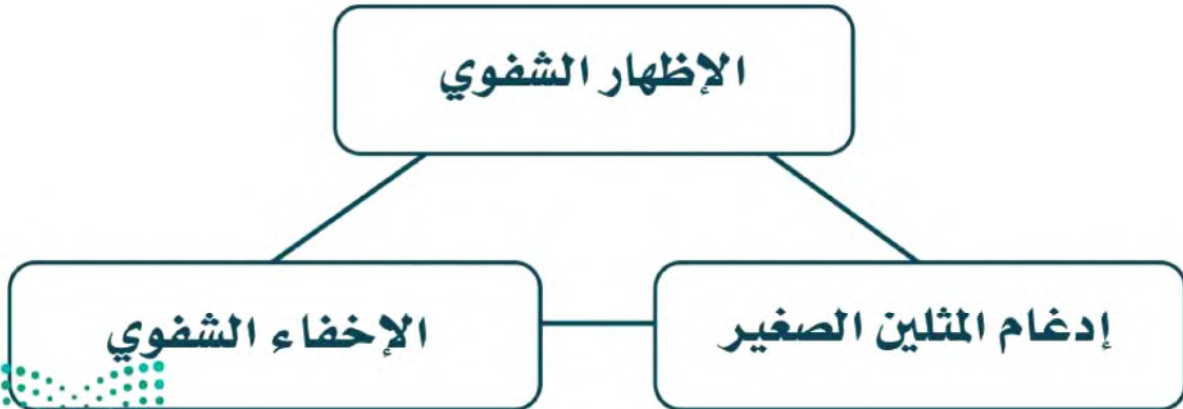
قال الله تعالى: ﴿كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَالْأَحْزَابُ مِنْ بَعْدِهِمْ وَهَمَّتْ كُلُّ أُمَّةٍ بِرَسُولِهِمْ لِيَأْخُذُوهُ وَجَدَلُوا بِالْبَاطِلِ لِيُدْحِضُوا بِهِ الْحَقَّ فَأَخَذْتَهُمْ فَكَيْفَ كَانَ عِقَابِ﴾^(١).

أستخرج من الآية السابقة الميم المتحركة والميم الساكنة:

الكلمات التي تحتوي على ميم ساكنة	الكلمات التي تحتوي على ميم متحركة
قبلهم	قوم
بعدهم	من
برسولهم	همت
فأخذتهم	أمة

أحكام الميم الساكنة

للميم الساكنة عند التقائها بأحد حروف الهجاء ثلاثة أحكام؛ هي:



(١) سورة غافر الآية (٥).

نشاط ٢

أقارن بين أحكام النون الساكنة والتنوين وأحكام الميم الساكنة كما في الجدول التالي، وأبين الفرق بينهما من حيث العدد والتسمية:

م	مجال المقارنة	النون الساكنة والتنوين	الميم الساكنة
١	عدد الأحكام	أربعة أحكام	ثلاثة أحكام
٢	الأحكام	الإظهار،...الإدغام... الإخفاء	الإظهار الشفوي - الإدغام الإقلاب، الإخفاء الشفوي - الإظهار الشفوي

التقويم

١ ما تعريف الميم الساكنة؟

هي الميم التي لا حركة لها

٢ أملأ الجدول الآتي حسب المطلوب:

أمثلة الميم المتحركة	أمثلة الميم الساكنة
مِنَ اللَّهِ	أَنَّهُمْ
كَلِمَةً	وَقَهُمْ
يَحْمِلُونَ	أَدْخَلَهُمْ
أَمَنُوا	كَفَرْتُمْ





تلاوة سورة غافر

الدرس
الثاني

من الآية (١٨) إلى الآية (٢٢) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿الْأَرْفَةَ﴾، ﴿إِذِ الْقُلُوبُ﴾، ﴿لَا يَقْضُونَ﴾، ﴿وَأَثَارًا﴾، ﴿فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة غافر من الآية (١٨) إلى الآية (٢٢) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة غافر من الآية (١٨) إلى الآية (٢٢) تلاوة مجودة.

نشاط

تضمنت آيات الدرس عدداً من الأمثلة على الميم الساكنة.

أختار العدد الصحيح مما يأتي:

أ. ٨

ب. ٩

ج. ١٠

رابط الدرس الرقمي



www.iien.edu.sa

تلاوة سورة غافر

الدرس
الثالث

من الآية (٢٣) إلى الآية (٢٧) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿قَالُوا أَفْتُلُوْا﴾ ، ﴿وَأَسْتَحْيُوْا﴾ ، ﴿أَفْتُلْ﴾ ، ﴿وَلِيَدْعُ رَبَّهُ﴾ ، ﴿عُدْتُ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة غافر من الآية (٢٣) إلى الآية (٢٧) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة غافر من الآية (٢٣) إلى الآية (٢٧) تلاوة مجودة.

نشاط ؟

كم مرة وردت الميم الساكنة في آيات الدرس؟ ٤ مرات





تلاوة سورة غافر

الدرس
الرابع

من الآية (٢٨) إلى الآية (٣١) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿يَكْفُرُ﴾، ﴿وَقَدْ جَاءَكُمْ﴾، ﴿يَكُ كَذِبًا﴾، ﴿يُصِيبُكُمْ﴾، ﴿يَعِدُّكُمْ﴾، ﴿مَا أُرِيكُمْ﴾، ﴿دَابِّ قَوْمٍ نُوحٍ﴾



السماع

يتلو المعلم سورة غافر من الآية (٢٨) إلى الآية (٣١) تلاوة مجودة.

العرض

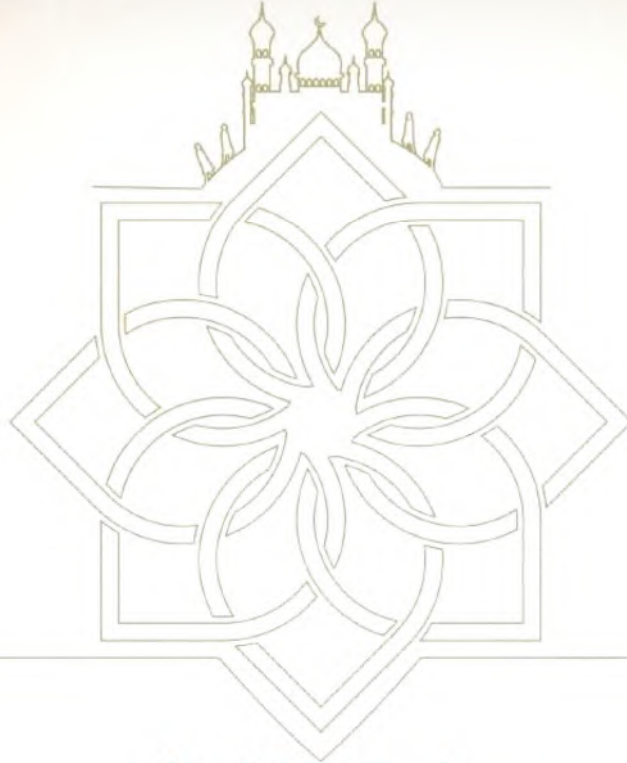
يتلو الطلاب من المصحف سورة غافر من الآية (٢٨) إلى الآية (٣١) تلاوة مجودة.

نشاط ?

الميم الساكنة قد تأتي وسط الكلمة، وقد تأتي آخر الكلمة
أستنتج من آيات الدرس عدد الكلمات في كل منهما.

لم تذكر في وسط الكلمة، وذكرت ٨ مرات في آخر الكلمة





الوحدة الثامنة

التجويد: الإخفاء الشفوي

التلاوة: سورة غافر من الآية (٣٢) إلى الآية (٤٦)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أعرف الإخفاء الشفوي.
- أن أتعرف حرف الإخفاء الشفوي.
- أن أستخرج من الآيات الإخفاء الشفوي.
- أن أطبق الإخفاء الشفوي عند التلاوة.
- أن أتلو سورة غافر من الآية (٣٢) إلى الآية (٤٦) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
الإخفاء الشفوي	تجويد	الأول
سورة غافر من الآية (٣٢) إلى الآية (٣٥)	تلاوة	الثاني
سورة غافر من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٠)	تلاوة	الثالث
سورة غافر من الآية (٤١) إلى الآية (٤٦)	تلاوة	الرابع



الإخفاء الشفوي

الدرس
الأول

التمهيد

قال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ يَهْدِيهِمْ رَبُّهُمْ بِإِيمَانِهِمْ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ﴾^(١).

أستخرج الميم الساكنة، وأحدّد الحرف الذي بعدها :

الميم الساكنة	الحرف الذي بعد الميم الساكنة
يهديهم	حرف الراء
ربهم	حرف الباء
بايمانهم	حرف التاء

ماذا ألاحظ عند النطق بالميم الساكنة؟

تكون الشفتين غير مطبقة إطباقاً شديداً ولا مفرجة مع وجود غنة ظاهرة
بمقدار حركتين من غير تشديد

تعريف الإخفاء الشفوي

الإخفاء الشفوي هو: النطق بالميم الساكنة وسطاً بين الإظهار والإدغام بدون تشديد مع بقاء الغنة.

سُمّي الإخفاء إخفاءً لحفاء الميم الساكنة وسترها عند الباء، وسمي شفويا؛ لأن الميم والباء يخرجان من الشفتين.



(١) سورة يونس الآية (٩).

حرفه

له حرف واحد وهو (الباء) .

ب

طريقة النطق به

ينطق بالميم الساكنة إذا جاء بعدها حرف الباء غير مطبقة الشفتين إطباقاً شديداً، ولا مفرجة، بحيث يكون إخفاؤها بين الإظهار والإدغام مع غُنة ظاهرة بمقدار حركتين من غير تشديد .
ويلاحظ أن الميم الساكنة لا تجتمع مع الباء في كلمة واحدة، بل تكون الميم في كلمة والباء في كلمة أخرى .

الأمثلة

م	الأمثلة	الحرف	التوضيح
١	﴿ ذَلِكُمْ بِأَنَّهُ ﴾	ب	في هذين المثالين جاءت الباء بعد الميم الساكنة فصار حكم الميم الساكنة : الإخفاء .
٢	﴿ هُمْ بَرَزُونَ ﴾		

نشاط ١

أقرأ الكلمات الآتية مطبّقا حكم الإخفاء الشفوي .

﴿ فَأَحْكُمُ بَيْنَهُمْ ﴾ ﴿ هُمْ بِهِ ﴾

نشاط ٢

أ. أستخرج الكلمة التي فيها ميم ساكنة حكمها الإخفاء، وأبين السبب:

السبب	الكلمة التي فيها الميم الساكنة	الآية
جاء بعد الميم الساكنة حرف الباء	ربهم	﴿ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدْوَىٰ وَالْعَشِيِّ ﴾
جاء بعد الميم الساكنة حرف الذال	واتبعتهم	﴿ وَأَتَّبَعْنَاهُمْ ذُرِّيَّتَهُمْ يَأْمِنِينَ ﴾
جاء بعد الميم الساكنة حرف الباء	صاحبكم	﴿ وَمَا صَاحِبُكُمْ بِمَجْنُونٍ ﴾
جاء بعد الميم الساكنة حرف الباء	وأمددناهم	﴿ وَأَمَدَدْنَاهُمْ بِفِكَهَةٍ وَلَحْمٍ مِّمَّائِشْتُهُنَّ ﴾
جاء بعد الميم الساكنة حرف الراء	عليهم	﴿ فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ بِذُنُوبِهِمْ فَسَوَّاهَا ﴾
جاء بعد الميم الساكنة حرف الباء	ربهم	﴿ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ ﴾

ب. أقرأ الآيات السابقة، مطبقا الإخفاء الشفوي تطبيقا صحيحا.



١ ما تعريف الإخفاء الشفوي؟

النطق بالميم الساكنة وسطاً بين الإظهار والإدغام بدون تشديد مع بقاء الغنة

٢ لماذا سُمِّي الإخفاء الشفوي بذلك؟

سُمي الإخفاء إخفاء إخفاء الميم الساكنة وسترها عند الباء وسمي شفويًا لأن الميم والباء يخرجان من الشفتين

٣ عند أيِّ حرف من حروف الهجاء يكون إخفاء الميم الساكنة؟

حرف الباء

٤ أمثل بثلاثة أمثلة على إخفاء الميم الساكنة من الآيات التي درستها في سورة غافر.

(ذلکم بأنه) - (هم بارزون) - (جاءهم بالحق)

٥ أقرأ الأمثلة الآتية جهراً، ثم أضع خطاً تحت الإخفاء الشفوي:

﴿ تُسْرُونَ إِلَيْهِمْ بِالْمُودَّةِ ﴾

﴿ فَيَنْبِئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾

﴿ بِأَسْهُمٍ بَيْنَهُمْ شَدِيدٌ ﴾

﴿ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ ﴾



تلاوة سورة غافر

الدرس
الثاني

من الآية (٣٢) إلى الآية (٣٥) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿يُضِلِلِ اللَّهُ﴾، ﴿مِنْ قَبْلُ﴾، ﴿أَتَنَّهُمْ﴾، ﴿كَبْرًا مَقْتًا﴾

السماع

يتلو المعلم سورة غافر من الآية (٣٢) إلى الآية (٣٥) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة غافر من الآية (٣٢) إلى الآية (٣٥) تلاوة مجودة.

نشاط

كم مرة ورد حكم الإخفاء الشفوي في آيات الدرس؟ مره واحدة





تلاوة سورة غافر

الدرس
الثالث

من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿يَتَهَمَّنُ ابْنَ لِي﴾، ﴿فَأَطَّلِعَ﴾، ﴿زُنِينَ﴾، ﴿وَصَدَّ﴾، ﴿اتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ﴾



السماع

يتلو المعلم سورة غافر من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة غافر من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.

نشاط ؟

من آيات الدرس، أبحث عن الميم الساكنة، ثم أبين هل حكمها الإخفاء الشفوي؟ معللاً لما أقول.

(أهدكم سبيل).. ليست إخفاء شفوي لأن الميم الساكنة جاء بعدها حرف السين وليس حرف الباء



تلاوة سورة غافر

الدرس
الرابع

من الآية (٤١) إلى الآية (٤٦) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿النَّجْوَى﴾، ﴿وَأَنَا أَدْعُوكُمْ﴾، ﴿وَأَفْوُضْ أَمْرِي﴾، ﴿فَوَقَّهَ اللَّهُ﴾، ﴿بِنَالِ فِرْعَوْنَ﴾،
﴿عُدُّوا وَعَشِيًّا﴾



السماع

يتلو المعلم سورة غافر من الآية (٤١) إلى الآية (٤٦) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة غافر من الآية (٤١) إلى الآية (٤٦) تلاوة مجودة.

نشاط

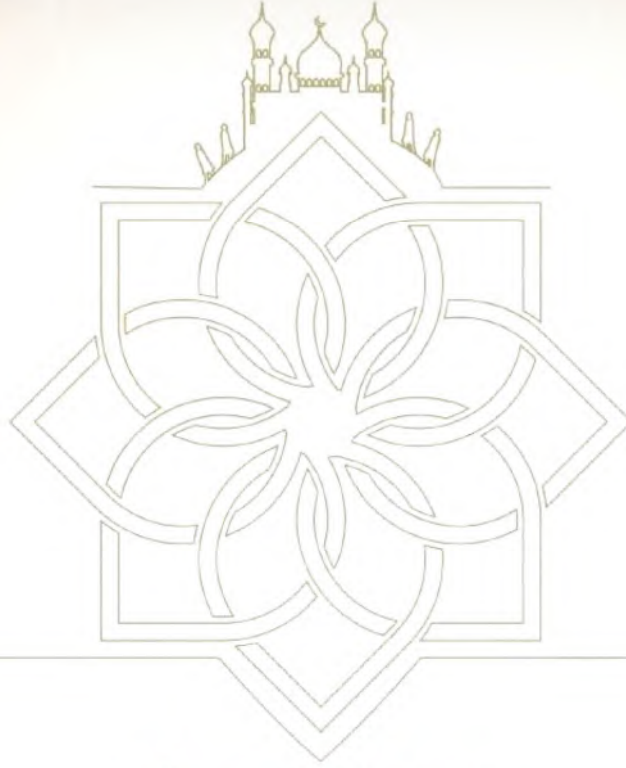
١ أستنتج من آيات الدرس مثالا على الإخفاء الحقيقي.

(دعوة في)

٢ ما الفرق بين الإخفاء الحقيقي والإخفاء الشفوي؟

الإخفاء الشفوي	الإخفاء الحقيقي
ميم ساكنة	نون ساكنة أو تنوين
حروفه حرف واحد وهو الباء	حروفه خمسة عشر حرفاً وهي

(ص، ذ، ث، ك، ج، ش، ق، س)
(د، ط، ز، ف، ت، ض، ظ)



الوحدة التاسعة

التجويد: الإدغام الصغير

التلاوة: سورة غافر من الآية (٤٧) إلى الآية (٦٣)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أعرف الإدغام الصغير.
- أن أعرف حرف الإدغام الصغير.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإدغام الصغير.
- أن أطبق الإدغام الصغير عند التلاوة.
- أن أتلو سورة غافر من الآية (٤٧) إلى الآية (٦٣) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
الإدغام الصغير	تجويد	الأول
سورة غافر من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٢)	تلاوة	الثاني
سورة غافر من الآية (٥٣) إلى الآية (٥٨)	تلاوة	الثالث
سورة غافر من الآية (٥٩) إلى الآية (٦٣)	تلاوة	الرابع



الإدغام الصغير

الدرس
الأول

التمهيد

م م م

م

ماذا تلاحظ على الميم في الصندوق الأول والميم في الصندوق الثاني؟

الميم في الصندوق الأول ساكنة

الميم في الصندوق الثاني متحركة

تعريف الإدغام الصغير

الإدغام الصغير هو: إدخال الميم الساكنة في الميم المتحركة بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً مع الغنة. سمي هذا الإدغام بالصغير؛ لأنه لا يحتاج إلا لعمل واحد؛ وهو إدغام الحرف الأول الساكن في الثاني المتحرك.

حرفه

له حرف واحد وهو (الميم).

م م

طريقة النطق به

إذا جاءت الميم الساكنة، وجاء بعدها ميم متحركة، فإننا ندغمهما في بعضهما فيصيران ميماً واحداً مشدداً مع بقاء الغنة بمقدار حركتين.

نشاط ١

أتأمل رسم الميم الساكنة وحرف الإدغام في المصحف كما في هذا المثال ﴿إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ ، وأدوّن ما لاحظته .

ألاحظ أن الميم الأولى تكون خالية من الحركة والميم الثانية تكون مشددة

الأمثلة

م	الأمثلة	الحرف	التوضيح
١	﴿أَمْ مِّنْ﴾	م	في هذه الأمثلة جاءت الميم الساكنة بعدها ميم متحركة فصار حكم الميم الساكنة: الإدغام .
٢	﴿لَهُم مِّنْ﴾		
٣	﴿لَهُم مَّا﴾		

نشاط ٢

أ . أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً الإدغام الصغير :

﴿وَرَبِّكُمْ مِّنْ﴾ ﴿أَمْ مِّنْ﴾ ﴿لَكُمْ مَّا﴾

ب . أقرأ الآيات الآتية مطبقاً الإدغام الصغير :

١ قال الله تعالى : ﴿هُوَ الَّذِي يُرِيكُمْ آيَاتِهِ وَيُنَزِّلُ لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ رِزْقًا وَمَا يَتَذَكَّرُ إِلَّا مَن يُنِيبُ﴾ (١٣) ﴿١﴾ .

٢ قال الله تعالى : ﴿وَإِذْ يَتَحَاوَرُونَ فِي النَّارِ فَيَقُولُ الضَّعَفَاءُ لِلَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا إِنَّا كُنَّا لَكُمْ تَبَعًا فَهَلْ أَنتُمْ مُّعْتَدُونَ عَنَا نَصِيبًا مِّنَ النَّارِ﴾ (٤٧) ﴿٢﴾ .

٣ قال الله تعالى : ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مِّن قَبْلِكَ مِنْهُمْ مَنْ قَصَصْنَا عَلَيْكَ وَمِنْهُمْ مَّن لَّمْ نَقْصُصْ عَلَيْكَ وَمَا كَانَ لِرَسُولٍ أَنْ يَأْتِيَ بِآيَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ فَإِذَا جَاءَ أَمْرُ اللَّهِ فُضِيَ بِالْحَقِّ وَخَسِرَ هُنَالِكَ الْمُبْطِلُونَ﴾ (٧٨) ﴿٣﴾ .

(١) سورة غافر الآية (١٣) .

(٢) سورة غافر الآية (٤٧) .

(٣) سورة غافر الآية (٧٨) .

التقويم

١ ما تعريف الإدغام الصغير؟

إدخال الميم الساكنة في الميم المتحركة بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً مع الغنة

٢ لماذا سُمِّي الإدغام الصغير بذلك؟

لأنه لا يحتاج إلا لعمل واحد وهو إدغام الحرف الأول الساكن في الثاني المتحرك

٣ عند أي حرف من حروف الهجاء يكون الإدغام الصغير؟

حرف الميم

٤ أقرأ الأمثلة الآتية جهراً، ثم أضع خطاً تحت الإدغام الصغير.

﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ﴾

﴿ وَقَدْ كَفَرُوا بِمَا جَاءَكُمْ مِنَ الْحَقِّ ﴾

﴿ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ ﴾

﴿ وَإِنْ تَوَلَّوْا كَمَا تَوَلَّيْتُمْ مِنْ قَبْلُ ﴾





تلاوة سورة غافر

الدرس
الثاني

من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٢)

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يَتَحَاجُّونَ﴾ ، ﴿الضُّعْفَتُوْا﴾ ، ﴿مُعْتُونَ﴾ ، ﴿جَهَنَّمَ ادْعُوا﴾ ، ﴿تَكُ تَأْتِيكُمْ﴾ ،
﴿وَمَا دَعَوْا الْكَافِرِينَ﴾ ، ﴿رُسُلَنَا﴾ ، ﴿مَعْدِرَتُهُمْ﴾



السماع

يتلو المعلم سورة غافر من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٢) تلاوةً مجودةً.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة غافر من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٢) تلاوةً مجودةً.

نشاط

أستخرج من آيات الدرس الميم الساكنة التي حكمها الإدغام الصغير.

(أنتم مغنون)



تلاوة سورة غافر

الدرس
الثالث

من الآية (٥٣) إلى الآية (٥٨) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَتَمُّهُمْ﴾ ، ﴿إِنْ فِي صُدُورِهِمْ﴾ ، ﴿يَبْلَغِيهِ﴾ ، ﴿وَلَا الْمُسَوِّءُ﴾

السماع

يتلو المعلم سورة غافر من الآية (٥٣) إلى الآية (٥٨) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة غافر من الآية (٥٣) إلى الآية (٥٨) تلاوة مجودة.



نشاط

أستخرج من آيات الدرس الميم الساكنة، ثم أبين هل حكمها الإدغام الصغير، مع بيان السبب.

(بحمد).. ليست إدغام صغير، السبب جاء بعد الميم الساكنة حرف الدال وليس الميم

(أتاهم إن).. ليست إدغام صغير، السبب جاء بعد الميم الساكنة حرف الهمزة وليس الميم

(ماهم بباليه).. ليست إدغام صغير، السبب جاء بعد الميم الساكنة حرف الباء وليس الميم





تلاوة سورة غافر

الدرس
الرابع

من الآية (٥٩) إلى الآية (٦٣) تلاوة مجودة

التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿لَأَيُّبَةُ﴾، ﴿وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي﴾، ﴿دَاخِرِينَ﴾، ﴿لَكُمْ الْيَلَّ﴾، ﴿تُؤَفَّكُونَ﴾، ﴿تُؤَفَّكُ﴾



السماع

يتلو المعلم سورة غافر من الآية (٥٩) إلى الآية (٦٣) تلاوة مجودة.

العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة غافر من الآية (٥٩) إلى الآية (٦٣) تلاوة مجودة.

نشاط ?

أستخرج من آيات الدرس الميم الساكنة، ثم أبين هل حكمها الإدغام الصغير، مع بيان السبب.

(لكم إن).. ليست إدغام صغير، السبب جاء بعد

الميم الساكنة حرف الهمزة وليس الميم

(ربكم خالق).. ليست إدغام صغير، السبب جاء بعد

الميم الساكنة حرف الخاء وليس الميم